

Nazwa	Poziom studiów	Nazwa kursu i kod w systemie USOS	Dodatkowe informacje	Zmiana FORMY weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Szczegóły zmiany FORMY weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się - BYŁO	Szczegóły zmiany FORMY weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się - BĘDZIE	Zmiana METODY WERYFIKACJI	Szczegóły zmiany METODY WERYFIKACJI - BYŁO	Szczegóły zmiany METODY WERYFIKACJI - BĘDZIE	Zmiana WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU	Szczegóły zmiany WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU - BYŁO	Szczegóły zmiany WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU - BĘDZIE	Dodatkowe informacje2	Kierunek studiów
Kamil Stachowski	studia I stopnia	Survey of the world's languages (WF.FA-SL.O4.18)		tak	zaliczenie pisemne	referat + zaliczenie pisemne	nie			tak	(brak)	referat + zaliczenie pisemne		filologia angielska
Bożena Kucała	studia I stopnia	Literatura angielska III, WF.FEN-SLII3.1n		nie			nie			nie			Typ zadań służących do weryfikacji efektów uczenia się pozostaje bez zmian w stosunku do sylabusu. Zmiana polega na tym, że studenci będą pisać egzamin na platformie Pegaz (jako Test oraz Zadanie), zamiast tradycyjnej formy papierowej.	filologia angielska
Monika Coghen	studia I stopnia	Literatura angielska II WF.FA-SLI3.3n	Obecnie zajęcia z tego przedmiotu (wykład i ćwiczenia) prowadzone są na platformie Microsoft Teams przez wszystkich uczących.	tak	Egzamin pisemny składający się z 3 części: testu sprawdzającego wiedzę ogólną, analizy fragmentów wybranego utworu literackiego oraz wypowiedzi pisemnej na 2 z 3 zadanych tematów	Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej. Część pisemna odbędzie się jako quiz przeprowadzony przez platformę Microsoft Teams lub Pegaz i będzie stanowić 20% wyniku egzaminu. Część ustna odbędzie się przez platformę Microsoft Teams i będzie stanowić 80% wyniku egzaminu. Studenci na miesiąc przed egzaminem otrzymają listę 60-80 zagadnień, na podstawie których przygotowują się do egzaminu.	tak	Egzamin pisemny metodą tradycyjną.	Monitorowany test online przez platformę Microsoft Teams lub Pegaz. Egzamin ustny przez platformę Microsoft Teams w obecności 2 egzaminatorów.	tak	Aktywny udział w zajęciach, 1 praca pisemna, zaliczone quizy z powieści.	Aktywny udział w zajęciach, w szczególności przygotowanie do udziału w dyskusji prowadzonej w ramach zajęć online oraz zaliczenie 3 quizów. W przypadku osób mających kłopoty z łączem internetowym możliwość przesłania prac pisemnych.	filologia angielska	

Krystyna Strzebońska-Cichorz	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka angielskiego WF.FA-SMII1.1.I.nz	studia zaoczne	tak	egzamin	egzamin w formie zdalnej	tak	egzamin pisemny (2 części - Use of English oraz Reading and Writing) egzamin ustny (prezentacje)	egzamin pisemny (1 część - Reading and Writing) egzamin ustny (prezentacje) Zamiast części Use of English - zaliczenie testów cząstkowych w trakcie semestru	tak	1) uczestnictwo w zajęciach 2) oddanie prac domowych 3) zaliczenie testów cząstkowych	1) uczestnictwo w zajęciach online 2) oddanie prac domowych (zdalnie) 3) zaliczenie testów cząstkowych (zdalnie)		filologia angielska
Krystyna Strzebońska-Cichorz	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka angielskiego 1 WF.FA-SMI1.1.I.nz	studia zaoczne - I rok	tak	egzamin	egzamin w formie zdalnej	tak	egzamin pisemny (3 części - Use of English, Reading, Writing) egzamin ustny	egzamin pisemny (2 części - Reading, Writing) Zamiast egzaminu ustnego - ćwiczenie ustne na zaliczenie semestru Zamiast części Use of English - zaliczenie testów cząstkowych w trakcie semestru	tak	1) Uczestnictwo w zajęciach 2) Zaliczenie testów cząstkowych	1) uczestnictwo w zajęciach online 2) zaliczenie testów cząstkowych w formie zdalnej		filologia angielska
Krystyna Strzebońska-Cichorz	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka angielskiego 3 WF.FA-SMI1.3.III.nz	studia zaoczne - I rok	tak	egzamin	egzamin w formie zdalnej	tak	egzamin pisemny (3 części - Use of English, Reading, Writing) egzamin ustny	egzamin pisemny (2 części - Reading, Writing) Zamiast egzaminu ustnego - ćwiczenie ustne na zaliczenie semestru Zamiast części Use of English - zaliczenie testów cząstkowych w trakcie semestru	tak	1) Uczestnictwo w zajęciach 2) oddanie wszystkich prac pisemnych	1) Uczestnictwo w zajęciach online 2) oddanie wszystkich prac pisemnych (zdalnie)		filologia angielska
Leszek Bajkowski	studia I stopnia	WF-FAN-SLIPA3z		tak	Egzamin pisemny złożony z części Reading (czytanie ze zrozumieniem) 20 pt, Writing (pisanie) 20 pt, Use of English 20 pt (użycie języka); próg zaliczeniowy 60% - 36 pkt. Egzamin ustny 40 pt.	Egzamin pisemny złożony z części Reading (czytanie ze zrozumieniem) 40 pt, Writing (pisanie) 40 pt (platforma Pegaz); próg zaliczeniowy 60% - 48 pkt. Egzamin ustny 20 pt. (MS Teams)	nie			nie				filologia angielska

Ewelina Tkacz	studia II stopnia	Lektorat języka niemieckiego (grupa początkująca) WF.FEN-SMIIJNz2pz 19/20L LEK 1	Studia niestacjonarne	nie			tak	Egzamin pisemny	Zdalny egzamin pisemny	tak	Student zostaje dopuszczony do egzaminu na podstawie 1. uczestnictwa w zajęciach, 2. uzyskania pozytywnych ocen z testów	Student zostaje dopuszczony do egzaminu na podstawie 1. uczestnictwa w zajęciach zdalnych (w formie wideokonferencji) , 2. uzyskania pozytywnych ocen z testów zdalnych		filologia angielska
Ewelina Tkacz	studia II stopnia	Lektorat języka niemieckiego (grupa zaawansowana) WF.FEN-SMIIJNz2z 19/20L LEK 1	Studia niestacjonarne.	nie			tak	Egzamin pisemny.	Zdalny egzamin pisemny.	tak	Student zostaje dopuszczony do egzaminu na podstawie 1. uczestnictwa w zajęciach, 2. uzyskania pozytywnych ocen z kolokwii	Student zostaje dopuszczony do egzaminu na podstawie 1. uczestnictwa w zajęciach zdalnych (w formie wideokonferencji) , 2. uzyskania pozytywnych ocen z testów zdalnych		filologia angielska
Beata Piątek	studia I stopnia	Cywilizacja Wysp Brytyjskich WF.FA-SLI6n	wykład 60 godzin	tak	egzamin pisemny: test wyboru, prawda fałsz, pytania otwarte	egzamin pisemny: test wyboru, prawda fałsz w wersji elektronicznej MSForms	nie			nie			Forma egzaminu została uzgodniona ze studentami	filologia angielska
Jerzy Świątek	studia II stopnia	Basic Issues in Pragmatics WF.FA-SMIO6.15.nz		nie			nie			nie			Egzamin pisemny przeprowadzony poprzez platformę MSTeams	filologia angielska
Jerzy Świątek	studia I stopnia	Wprowadzenie do językoznawstwa WF-FAN-SLIZWJ		nie			nie			nie			Egzamin przeprowadzony poprzez platformę MSTeams	filologia angielska

Magdalena Szczyrbak	studia II stopnia	WF.FA-SM.O6.5, Language and Law		tak	Zaliczenie na podstawie: 1/ obecności i aktywności na zajęciach, 2/ przygotowania do dyskusji na zajęciach, 3/ jednej krótkiej wypowiedzi pisemnej (2-3 str.) będącej komentarzem do artykułu naukowego dotyczącego wybranego aspektu relacji języka i prawa (25% oceny), 4/ jednej krótkiej wypowiedzi ustnej na temat artykułu naukowego dotyczącego wybranego aspektu relacji języka i prawa (25% oceny), 5/ pisemnego testu końcowego (zawierającego pytania otwarte i zamknięte) (50% oceny).	Zaliczenie na podstawie: 1/ regularnej aktywności online 2/ jednej krótkiej wypowiedzi pisemnej (2-3 str.) będącej komentarzem do artykułu naukowego dotyczącego wybranego aspektu relacji języka i prawa (50% oceny), (nadesłane przez platformę Pegaz) 3/ jednej krótkiej wypowiedzi ustnej na temat artykułu naukowego dotyczącego wybranego aspektu relacji języka i prawa (50% oceny), (połączenie zdalne)	tak	dwie prace pisemne i jedna wypowiedź ustna	jedna praca pisemna i jedna wypowiedź ustna (zdalnie)	tak	50% oceny - test z pytaniami otwartymi 25% oceny - wypowiedź ustna 25% oceny - wypowiedź pisemna	50% oceny - wypowiedź ustna (zdalnie) 50% oceny - wypowiedź pisemna (nadesłana przez Pegaz)		filologia angielska
Magdalena Szczyrbak	studia II stopnia	WF.FA-SMIJn, Wybrane zagadnienia z językoznawstwa		nie			tak	test pisemny z pytaniami otwartymi pisany na zajęciach	dłuższa wypowiedź pisemna przygotowana w domu (nadesłana przez platformę Pegaz)	tak	uzyskanie pozytywnej oceny za test z pytaniami otwartymi	uzyskanie pozytywnej oceny za dłuższą wypowiedź pisemną przygotowaną w domu		filologia angielska
Magdalena Szczyrbak	studia I stopnia	WF.FA-SL.O4.8, Public Speaking		nie			tak	jedna dłuższa wypowiedź ustna przedstawiona na forum grupy i poddana ocenie wzajemnej	dwie wypowiedzi ustne (jedna zaprezentowana 'na żywo' a druga w formie nagrania nadesłanego przez platformę Pegaz)	tak	pozytywna ocena jednej wypowiedzi ustnej	pozytywna ocena dwóch wypowiedzi ustnych (jednej 'na żywo' i jednej nadesłanej przez platformę Pegaz w formie nagrania)		filologia angielska

Aleksandra Małecka	studia II stopnia	WF.FA-SMI2.6.nz	Przekład tekstów urzędowych	tak	zaliczenie	zaliczenie w trybie zdalnym z wykorzystaniem platformy Pegaz	tak	zaliczenie na ocenę, projekt, prezentacja	zaliczenie na ocenę, projekt w trybie zdalnym za pośrednictwem platformy Pegaz	tak	regularna obecność na zajęciach (maksymalnie jedna nieobecność nieusprawiedliwiona); aktywne uczestnictwo w zajęciach; terminowe przygotowanie zadanych na każde zajęcia tłumaczeń (w tym zgłoszenie do oceny jednego tłumaczenia wykonanego indywidualnie oraz jednego w ramach projektu grupowego); wykonanie prezentacji grupowej (referat); test zaliczeniowy na ostatnich zajęciach (tłumaczenie wybranego tekstu urzędowego)	wykonanie zadań tłumaczeniowych i innych zadanych na platformie Pegaz, wykonanie projektu grupowego, oddanie tłumaczenia semestralnego		filologia angielska
Mateusz Urban	studia I stopnia	Accents of English WF.FA-SL.O4.16		nie			nie			nie				filologia angielska
Piotr Owsiański	studia I stopnia	Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego WF-FENDE-SLIKNOJz	studia niestacjonarne	tak	egzamin pisemny	praca zaliczeniowa pisemna	nie			nie				filologia angielska z językiem niemieckim
Agnieszka Palej	studia I stopnia	Historia literatury niemieckojęzycznej 2 WF-FDEEN-SLIILHLN	wykład	nie			nie			nie				filologia angielska z językiem niemieckim

Anna Dąbrowska	studia I stopnia	Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego, WF-FENDE-SLIILKNOJ, 5ce511177720f		tak	egzamin pisemny	zdalny egzamin pisemny	tak	egzamin pisemny	zdalny egzamin pisemny	tak	Testowy egzamin pisemny z materiału z wykładu po zakończeniu semestru, dodatkowe punkty (ok. 15%) za obecność na wykładach. Kryteria ocen: 3 min 60%, 3.5 - min. 65%, 4 - min. 70%, 4.5 - min. 75 %, 5 - min. 80%	Testowy zdalny egzamin pisemny z materiału z wykładu po zakończeniu semestru.		filologia angielska z językiem niemieckim
Bożena Kucała	studia I stopnia	Literatura i kultura angielska II, WF-FENDE-SLIILAKII		nie			nie			nie			Typ zadań służących do weryfikacji efektów uczenia się pozostaje bez zmian w stosunku do sylabusu. Zmiana polega na tym, że studenci będą pisać egzamin na platformie Pegaz (jako Test oraz Zadanie), zamiast tradycyjnej formy papierowej.	filologia angielska z językiem niemieckim
Joanna Janicka	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka niemieckiego WF-FAN-SLILGON		nie			tak	egzamin pisemny	egzamin pisemny przeprowadzony zdalnie	nie				filologia angielska z językiem niemieckim

Dorota Paluch	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka niemieckiego WF-FAN-SLIPN		nie			tak	egzamin pisemny i ustny	egzamin pisemny przeprowadzony zdalnie	tak	Egzamin składa się z części pisemnej (max. 100 punktów) i części ustnej (max. 25 punktów). Warunkiem dopuszczenia do części ustnej jest zaliczenie części pisemnej. Egzamin pisemny składa się z czterech odrębnych części (4 x 25 pkt.). Aby zaliczyć jedną część, student musi uzyskać min. 15 punktów. Aby zaliczyć cały egzamin pisemny, student musi uzyskać min. 60% wszystkich możliwych do zdobycia punktów, przy czym dopuszczalne jest niezaliczenie jednej z czterech części pod warunkiem napisania jej na	Egzamin jest egzaminem pisemnym, przeprowadzonym zdalnie. Składa się z czterech odrębnych części (4 x 25 pkt.). Aby zaliczyć jedną część, student musi uzyskać min. 15 punktów. Aby zaliczyć cały egzamin, student musi uzyskać min. 60% wszystkich możliwych do zdobycia punktów, przy czym dopuszczalne jest niezaliczenie jednej z czterech części pod warunkiem napisania jej na min. 12 punktów.		filologia angielska z językiem niemieckim
Henryk Mazepa	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka niemieckiego (WF-IFG-MS1E-2L)		tak	egzamin stacjonarny pisemny i ustny	egzamin zdalny pisemny	tak	- prace kontrolne, - ocena wypowiedzi ustnych - ocena przygotowania i przeprowadzenia zajęć	- prace kontrolne, - ocena przygotowania zajęć	nie				filologia angielska z językiem niemieckim
Anna Kluba	studia I stopnia	Historia literatury niemieckojęzycznej WF-FENDE-SLIIHLN		nie			tak	pisemny egzamin na koniec dwusemestralnego cyklu	pisemny egzamin na koniec dwusemestralnego cyklu zostanie przeprowadzony zdalnie na platformie przewidzianej przez UJ	nie				filologia angielska z językiem niemieckim

Beata Gorycka	studia I stopnia	WF-FENDE-SLIIPN		nie			tak	Egzamin składa się z części pisemnej (max. 100 punktów) i części ustnej (max. 25 punktów). Warunkiem dopuszczenia do części ustnej jest zaliczenie części pisemnej.	- egzamin pisemny zostanie przeprowadzony zdalnie i będzie polegał tylko na zdaniu części pisemnej.	tak	Egzamin składa się z części pisemnej (max. 100 punktów) i części ustnej (max. 25 punktów). Warunkiem dopuszczenia do części ustnej jest zaliczenie części pisemnej. Egzamin pisemny składa się z czterech odrębnych części (4 x 25 pkt.). Aby zaliczyć jedną część, student musi uzyskać min. 15 punktów. Aby zaliczyć cały egzamin pisemny, student musi uzyskać min. 60% wszystkich możliwych do zdobycia punktów, przy czym dopuszczalne jest niezaliczenie jednej z czterech części pod warunkiem napisania jej na	Egzamin składa się tylko z części pisemnej (max. 100 punktów) i zostanie przeprowadzony zdalnie. Egzamin pisemny składa się z czterech odrębnych części (4 x 25 pkt.). Aby zaliczyć jedną część, student musi uzyskać min. 15 punktów. Aby zaliczyć cały egzamin pisemny, student musi uzyskać min. 60% wszystkich możliwych do zdobycia punktów, przy czym dopuszczalne jest niezaliczenie jednej z czterech części pod warunkiem napisania jej na min. 12 punktów. W przypadku niespełnienia		filologia angielska z językiem niemieckim
Krystyna Strzebońska-Cichorz	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka angielskiego 1 WF.FA-SMI1.1.I.nz	studia zaoczne - I rok	tak	egzamin	egzamin w formie zdalnej	tak	egzamin pisemny (3 części - Use of English, Reading, Writing) egzamin ustny	egzamin pisemny (2 części - Reading, Writing) Zamiast egzaminu ustnego - ćwiczenie ustne na zaliczenie semestru Zamiast części Use of English - zaliczenie testów cząstkowych w trakcie semestru	tak	1) Uczestnictwo w zajęciach 2) Zaliczenie testów cząstkowych	1) uczestnictwo w zajęciach online 2) zaliczenie testów cząstkowych w formie zdalnej		filologia angielska z językiem niemieckim

Krystyna Strzebońska-Cichorz	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka angielskiego 3 WF.FA-SMI1.3.III.nz	studia zaoczne - I rok	tak	egzamin	egzamin w formie zdalnej	tak	egzamin pisemny (3 części - Use of English, Reading, Writing) egzamin ustny	egzamin pisemny (2 części - Reading, Writing) Zamiast egzaminu ustnego - ćwiczenie ustne na zaliczenie semestru Zamiast części Use of English - zaliczenie testów cząstkowych w trakcie semestru	tak	1) Uczestnictwo w zajęciach 2) oddanie wszystkich prac pisemnych	1) Uczestnictwo w zajęciach online 2) oddanie wszystkich prac pisemnych (zdalnie)		filologia angielska z językiem niemieckim
Aleksandra Hill	studia I stopnia	Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego WF-FENDE-SLIIPNN	-	nie			tak	- kolokwia leksykalno-gramatyczne oraz prace pisemne na zadany temat - aby otrzymać pozytywną ocenę pracy pisemnej, należy napisać ją na co najmniej 60% punktów - egzamin pisemny i ustny	- kolokwia leksykalno-gramatyczne oraz prace pisemne i/lub prezentacje na zadany temat - aby otrzymać pozytywną ocenę pracy pisemnej, należy napisać ją na co najmniej 60% punktów - egzamin pisemny przeprowadzony zdalnie	tak	Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie co najmniej trzech (3) zapowiedzianych (min. 1 tydzień wcześniej) pisemnych kolokwium sprawdzających bieżącą wiedzę i umiejętności studenta. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby otrzymać zaliczenie całego semestru, każde kolokwium musi zostać zaliczone na	Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie kolokwium i/lub prac pisemnych i/lub prezentacji. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby otrzymać zaliczenie, każde kolokwium lub praca pisemna muszą być zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60% możliwych do zdobycia punktów). Do zaliczenia semestru liczy się ponadto	-	filologia angielska z językiem niemieckim
Beata Piątek	studia I stopnia	Cywilizacja Wysp Brytyjskich WF-FAN-SLICWB	wykład 60 godzin	tak	egzamin pisemny: test wyboru, prawda/ fałsz, pytania otwarte	egzamin pisemny: test wyboru, prawda/ fałsz, pytania otwarte (REZYGNUJĘ z pytań otwartych) w wersji elektronicznej MSForms	nie			nie			zmiana formy egzaminu została uzgodniona ze studentami	filologia angielska z językiem niemieckim

Beata Piątek	studia I stopnia	Cywilizacja Wysp Brytyjskich WF-FAN-SLICWBz (studia niestacjonarne)	wykład 28 godzin	tak	Egzamin pisemny: test wyboru, prawda / fałsz, pytania otwarte	Egzamin pisemny: test wyboru, prawda / fałsz (REZYGNUJĘ z pytań otwartych) w wersji elektronicznej MSForms	nie			nie			Zmiana formy egzaminu została uzgodniona ze studentami.	filologia angielska z językiem niemieckim
Andrzej Feret	studia I stopnia	Opcja językoznawcza 3:Zapożyczenia leksykalne z języka niemieckiego w języku polskim WF-FDEEN-SLILOpr-3		nie			tak	Do zaliczenia przedmiotu wymagana jest obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach, dopuszczalne są dwie nieobecności w ciągu semestru. Na koniec semestru pisemny test zaliczeniowy.	Do zaliczenia przedmiotu wymagana jest uczestnictwo w zajęciach online i wykonanie zadań zamieszczonych na stronie kursu na platformie Pegaz.	tak	Pisemny test zaliczeniowy.	Wykonanie zadań zamieszczonych na stronie kursu na platformie Pegaz.		filologia angielska z językiem niemieckim
Magdalena Szczyrbak	studia II stopnia	WF.FEN-SMII07.15.nz, English in EU contexts		tak	uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie pisemne	uczestnictwo w zajęciach zdalnych, forma ustna i forma pisemna	tak	Zaliczenie na podstawie: 1/ obecności i aktywności na zajęciach; 2/zaliczenia dwóch pisemnych testów obejmujących materiał omawiany na zajęciach	Zaliczenie na podstawie: 1/ aktywności na zajęciach zdalnych; 2/ krótkiej prezentacji ustnej 3/ pracy projektowej [Pegaz]	tak	zaliczenie pisemne dwóch testów ze słownictwa	przedstawienie prezentacji ustnej (zdalnie) oraz złożenie pracy projektowej (glosariusz) (przez Pegaza)		filologia angielska z językiem niemieckim
Mateusz Urban	studia I stopnia	Phonology WF.FEN-SMII04.2nz		nie			nie			nie				filologia angielska z językiem niemieckim
Barbara Marczuk-Szwed	studia I stopnia	Historia literatury francuskiej Ib (Renesans i XVII wiek) kod USOS WF-IFR455		tak	egzamin pisemny	egzamin ustny	tak	egzamin pisemny, esej	egzamin ustny, esej	tak	egzamin pisemny	egzamin ustny		filologia francuska
Renata Turlej	studia I stopnia	Język hiszpański – poziom A1 → A2 WF-IFR1088		nie			nie			nie				filologia francuska
Renata Turlej	studia I stopnia	Język hiszpański – poziom B1 → B1+ WF-IFR1131		nie			nie			nie				filologia francuska

Anna Klimkiewicz	studia I stopnia	Ikony włoskiej kultury dawnej 5cd2d77429d69	przedmiot fakultatywny oferowany dla fil. włoskiej, hiszpańskiej, portugalskiej, francuskiej i rumuńskiej	tak	Zaliczenie na podstawie: 1. Obecności na zajęciach. Dopuszczone 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek uzgodnić z prowadzącym sposób zdania materiału zajęć, w których nie uczestniczył. Powyżej 4 nieusprawiedliwionych nieobecności nie ma możliwości zaliczenia przedmiotu. 2. Egzamin pisemny, obejmujący wyłącznie zagadnienia omawiane na zajęciach (wskazana literatura ma służyć ugruntowaniu wiedzy zdobytej w trakcie zajęć). 2.a. Egzamin złożony jest z dwóch części: w pierwszej student odpowiada na 15 – 18 pytań związanych z prezentowanymi na	Egzamin pisemny, obejmujący zagadnienia omawiane na zajęciach	nie			tak	Zaliczenie na podstawie: 1. Obecności na zajęciach. Dopuszczone 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek uzgodnić z prowadzącym sposób zdania materiału zajęć, w których nie uczestniczył. Powyżej 4 nieusprawiedliwionych nieobecności nie ma możliwości zaliczenia przedmiotu. 2. Egzamin pisemny, obejmujący wyłącznie zagadnienia omawiane na zajęciach (wskazana	Egzamin pisemny, obejmujący zagadnienia omawiane na zajęciach		filologia francuska
Jakub Kornhauser	studia II stopnia	Najnowsze literatury romańskie WF-IFR1117		tak	egzamin pisemny	esej porównawczy na ocenę przygotowywany w domu	tak	aktywna obecność na zajęciach; lektura tekstów literackich; ocena z egzaminu	aktywna obecność na zajęciach; lektura tekstów literackich; ocena z eseju	tak	egzamin pisemny po zakończeniu kursu	esej porównawczy na ocenę przygotowywany w domu, przekazywany prowadzącemu zdalnie po zakończeniu cyklu zajęciowego		filologia francuska, włoska, hiszpańska, portugalska
Agnieszka Gawęł	studia I stopnia	Językoznawcza analiza tekstu	https://syllabus.uj.edu.pl/pl/2/1/2/9/41	nie			nie			tak	regularne uczestnictwo w zajęciach, samodzielne wykonanie zadań domowych i ich prezentacja w ramach zajęć, pozytywny wynik pisemnych prac kontrolnych	regularne uczestnictwo w zajęciach, samodzielne wykonanie zadań domowych i ich prezentacja w ramach zajęć, pozytywny wynik zaliczenia ustnego		filologia germańska

Maria Kłańska	studia II stopnia	Współczesna literatura austriacka i szwajcarska (wybrane zagadnienia) WF-IFG-MSL6E-2L	Konwersatorium 2 sem., 2 godz. tygodniowo. Od 17.03.2020 przedmiot prowadzony zdalnie	tak	Egzamin pisemny	Egzamin pisemny przeprowadzony zdalnie	tak	Egzamin	Egzamin przeprowadzony zdalnie	nie			Egzamin cząstkowy pisemny został zdany przez studentów w trybie stacjonarnym w lutym 2020 r. Jego wynik będzie liczył się łącznie z wynikiem egzaminu z literatury szwajcarskiej.	filologia germańska
Maria Kłańska	studia II stopnia	Seminarium magisterskie literaturoznawcze - Literatura austriacka ze szczególnym uwzględnieniem mitu habsburskiego i wielokulturowości WF-IFG-MS-MK-2L	Jest to czwarty semestr seminarium magisterskiego	tak	Weryfikacja pisemna i następnie omówienie ustne ze studentem, w razie , w razie potrzeby większych zmian pokazanie wersji skorygowanej, przepuszczenie przez system antyplagiatowy	Weryfikacja pisemna i następnie omówienie ustne ze studentem, w razie , w razie potrzeby większych zmian pokazanie wersji skorygowanej w formie zdalnej, przepuszczenie przez system antyplagiatowy	nie			nie			Egzamin magisterski ustny w formie zdalnej	filologia germańska
Maria Kłańska	studia II stopnia	Seminarium magisterskie literaturoznawcze 2: Polscy popularyzatorzy literatury niemieckojęzycznej WF-IFG-MS-KM-1L	J.t. II semestr seminarium magisterskiego . Do dn. 4.03.2020 odbywało się w formie stacjonarnej.	tak	Seminarium stacjonarne 30 godz. w semestrze, zaliczenie	Seminarium magisterskie 30 godz. od 11.03.20 zdalne, zaliczenie	nie			nie			Podobnie jak dotąd studentów obowiązuje aktywność na zajęciach (z większą ilością zadań pisemnych) oraz zaliczenie jednego rozdziału (ok. 10 stron) pracy magisterskiej.	filologia germańska
Robert Samek	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka niemieckiego 2 WF-IFG-MS-PNJN2-1L		tak	egzamin pisemny i ustny	egzamin zdalny - platforma Pegaz lub Microsoft Teams	nie			nie				filologia germańska
Piotr Owsieński	studia I stopnia	Wiedza o krajach niemieckiego obszaru językowego		nie			tak	egzamin pisemny w formie bezpośredniej	egzamin online przy użyciu platformy PEGAZ	nie				filologia germańska
Agnieszka Palej	studia I stopnia	Historia literatury niemieckojęzycznej 2 WF-IFG-L04-3L	wykład	nie			nie			nie				filologia germańska
Jadwiga Kita-Huber	studia I stopnia	Historia literatury niemieckojęzycznej 1		tak	egzamin pisemny w sali	zdalny egzamin testowy na Pegazie z monitoringiem w grupach 25-osobowych lub mniejszych (egzamin pisemny)	nie			nie				filologia germańska
Magdalena Duś	studia II stopnia	Tłumaczenie tekstów prawnych i urzędowych		nie			nie			nie				filologia germańska

Magdalena Duś	studia II stopnia	Tłumaczenie tekstów nieliterackich II		nie			nie			nie				filologia germańska
Magdalena Duś	studia I stopnia	Opcja językoznawcza 2		nie			nie			nie				filologia germańska
Agnieszka Sowa	studia I stopnia	Opcja literaturoznawcza 3: Arcydzieła starszej literatury niemieckojęzycznej UJ.WFFGE00S.120.5cd 4245671db9.19		nie			nie			tak	Warunkiem zaliczenia jest obecność oraz aktywne uczestnictwo w zajęciach: czytanie zadanych do przeczytania na dane zajęcia tekstów, wykonywanie w domu i na zajęciach wskazanych zadań związanych z analizą tekstów. Na koniec semestru odbędzie się pisemny test zaliczeniowy, za który student otrzyma ocenę (zaliczenie na ocenę).	Warunkiem zaliczenia w roku akademickim 2019/20 jest aktywne uczestnictwo w zajęciach: czytanie zadanych do przeczytania na dane zajęcia tekstów, regularne oglądanie przesyłanych nagrań zajęć, wykonywanie wskazanych zadań związanych z analizą tekstów i przesyłanie ich we wskazanych terminach drogą elektroniczną. Na koniec semestru odbędzie się pisemny test zaliczeniowy, za który student otrzyma ocenę (zaliczenie na ocenę). Termin zerowy (dla chętnych		filologia germańska
Anna Dąbrowska	studia II stopnia	Współczesna kultura krajów niemieckojęzycznych 2, WF-IFG-MSKJ1-1L, 5ce5114211605		tak	egzamin (stacjonarny)	egzamin zdalny, do egzaminu mogą przystąpić osoby, które zdalnie wykonały wszystkie przewidziane zadania (platforma Pegaz)	tak	egzamin	egzamin zdalny (można do niego przystąpić po zrobieniu ćwiczeń z platformy Pegaz)	tak	egzamin	zdalny egzamin i zrobienie ćwiczeń z platformy Pegaz		filologia germańska

Anna Dąbrowska	studia I stopnia	Seminarium licencjackie, WF-IFG-L-AD-3L, 5ce5113b22ed6	W sylabusie jest mowa o samym zaliczeniu seminarium licencjackiego, natomiast tutaj dodane są informacje o egzaminie licencjackim.	tak	zaliczenie	zaliczenie zdalne, egzamin dyplomowy (ustny) w formie zdalnej	tak	zaliczenie	zaliczenie zdalne (wszystkie efekty), egzamin dyplomowy w formie zdalnej (weryfikacja części efektów)	tak	zaliczenie	odrobienie wszystkich zadań na platformie Pegaz, złożenie pracy licencjackiej i jej akceptacja przez promotora. Aby przystąpić do egzaminu dyplomowego, trzeba mieć pozytywne recenzje pracy, a także ukończone studia licencjackie (czyli mieć zdane wszystkie egzaminy i uzyskane wszystkie przewidziane w programie zaliczenia).	filologia germańska
Joanna Janicka	studia I stopnia	Opcja językoznawcza 2: Lexikologie / Leksykologia WF-IFG-LJO2-1L		nie			tak	Prace kontrolne, testy pisemne.	Prace kontrolne, testy pisemne przeprowadzane zdalnie.	nie			filologia germańska

Sabine Lipińska	studia I stopnia	WF-IFG-L07E-2L 19/20L		nie			tak	- prace pisemne (Aby otrzymać pozytywną ocenę pracy pisemnej, należy ją napisać na co najmniej 60 % punktów, aby otrzymać zaliczenie całego semestru, każda praca pisemna musi zostać zaliczona na ocenę pozytywną - min. 60% możliwych do zdobycia punktów), • egzamin pisemny i ustny	- co najmniej 3 prace pisemne (aby otrzymać pozytywną ocenę pracy pisemnej, należy ją napisać na co najmniej 60 % punktów, aby otrzymać zaliczenie całego semestru, każda praca pisemna musi zostać zaliczona na ocenę pozytywną - min. 60% możliwych do zdobycia punktów), • egzamin pisemny przeprowadzony zdalnie	tak	oceniając ciągle, sprawdziany pisemne, prace pisemne domowe, ocena ustnych wypowiedzi studentów podczas zajęć, egzamin pisemny i ustny na koniec roku. Kryteria: poprawność językowa pod względem gramatycznym i leksykalnym, poprawna wymowa. W całym pisemnym teście egzaminacyjnym z pni studentów powinni uzyskać min. 60% dostępnych punktów i jednocześnie napisać poprawnie każdą z jego części na min. 60%.	Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie kolokwium i/lub prac pisemnych i/lub prezentacji. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby otrzymać zaliczenie, każde kolokwium lub praca pisemna muszą być zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60 % możliwych do zdobycia punktów). Egzamin jest egzaminem		filologia germańska	
Henryk Mazepa	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka niemieckiego (WF-IFG-MS1E-2L)		tak	egzamin stacjonarny pis-prace kontrolne,	egzamin zdalny pisemny	tak	- prace kontrolne, - ocena wypowiedzi ustnych - ocena przygotowania i przeprowadzenia zajęć	- prace kontrolne, - ocena przygotowania zajęć	nie					filologia germańska
Henryk Mazepa	studia I stopnia	Seminarium licencjackie (WF-IFG-LHM-3L)		tak	egzamin dyplomowy stacjonarny	egzamin dyplomowy zdalny	nie			nie					filologia germańska
Zofia Berdychowska	studia II stopnia	seminarium magisterskie WF-125-2-UD-4		tak	seminarium magisterskie i egzamin magisterski ustny w formie kontaktowej	seminarium magisterskie i egzamin magisterski ustny przy wykorzystaniu technologii informatycznych (Pegaz, MS Teams)	nie			nie			Zaliczenie tak jak dotychczas na podstawie złożenia ukończonej pracy magisterskiej, pozytywna ocena pracy magisterskiej i pozytywny wynik egzaminu magisterskiego.		filologia germańska

Zofia Berdychowska	studia II stopnia	seminarium magisterskie WF-125-2-UD-4		tak	seminarium magisterskie i egzamin magisterski ustny w formie kontaktowej	seminarium magisterskie i egzamin magisterski ustny przy wykorzystaniu technologii informatycznych (Pegaz, MS Teams)	nie			nie			Zaliczenie tak jak dotychczas na podstawie złożenia ukończonej pracy magisterskiej, pozytywna ocena pracy magisterskiej i pozytywny wynik egzaminu magisterskiego.	filologia germańska
Zofia Berdychowska	studia II stopnia	seminarium magisterskie WF-IFG-MS5-BZ-1L	przedmiot wspólnie prowadzony dla kierunku filologia germańska i filologia germańska z językiem angielskim	tak	weryfikacja efektów uczenia na podstawie zajęć i prezentacji kontaktowych	weryfikacja efektów uczenia na podstawie zajęć i prezentacji przy wykorzystaniu technologii informatycznych	nie			nie				filologia germańska
Zofia Berdychowska	studia II stopnia	Wybrane zagadnienia z językoznawstwa stosowanego WF-IFG-MSJ-2L	przedmiot prowadzony wspólnie dla kierunku filologia germańska i filologia germańska z językiem angielskim	tak	egzamin pisemny cz. II obejmujący materiał z semestru letniego przeprowadzany w formie kontaktowej; studenci przebywający zagranicą w ramach programu Erasmus - wg zasad uznawania uzyskanych efektów uczenia się w tym programie.	egzamin pisemny cz. II obejmujący materiał z semestru letniego przeprowadzany przy wykorzystaniu technologii informatycznych; studenci przebywający zagranicą w ramach programu Erasmus - wg zasad uznawania uzyskanych efektów uczenia się w tym programie.	nie			nie				filologia germańska
Anna Kluba	studia I stopnia	Opcja literaturoznawcza 1: Kultura średniowiecza - wybrane zagadnienia, WF-IFG-LOAK1-1L 19/20L CW 1		nie			nie			tak	Uczestniczenie w zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze), przygotowanie prezentacji / referatu na wybrany temat, zaliczenie testu sprawdzającego wiedzę.	Uczestniczenie w zajęciach (zdalne nauczanie), przygotowanie prezentacji / referatu na wybrany temat, napisanie recenzji eseistycznej z wybranej lektury uzupełniającej podanej przez prowadzącą przedmiot.	Wszyscy studenci uczestniczący w zajęciach wyrazili zgodę na taką zmianę.	filologia germańska

Anna Kluba	studia I stopnia	Niemieckojęzyczna literatura baśniowa i fantastyczna - opcja, WF-IFG-LO2K-2L		nie			tak	Kurs kończy się pisemnym testem. Studenci otrzymują zaliczenie na ocenę.	W trakcie trwania kursu studenci piszą kilka prac domowych. Średnia ocen uzyskanych za zadania domowe jest oceną końcową kursu.	tak	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze) i systematyczne przygotowywanie się do zajęć (ocenianie ciągłe); kurs kończy się pisemnym testem. Studenci otrzymują zaliczenie na ocenę.	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestniczenie w zajęciach (nauczanie zdalne) i systematyczne przysyłanie prac domowych. Studenci otrzymują zaliczenie na ocenę; jest to średnia ocen uzyskanych za prace domowe..	Studenci uczestniczący w kursie wyrazili zgodę na taką zmianę sposobu zaliczania przedmiotu.	filologia germańska
Anna Kluba	studia I stopnia	Awangarda w literaturze i sztuce - opcja, WF-IFG-LO3AK-3L		nie			tak	Przygotowanie samodzielnie lub w niewielkiej grupie referatu lub prezentacji multimedialnej na zadany temat, uczestniczenie w zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności), test zaliczeniowy na koniec kursu.	Przygotowanie samodzielnie lub w niewielkiej grupie referatu lub prezentacji multimedialnej na zadany temat, uczestniczenie w zajęciach (nauczanie zdalne), napisanie prac domowych oraz eseju na zadany temat.	tak	Przygotowanie samodzielnie lub w niewielkiej grupie referatu lub prezentacji multimedialnej na zadany temat, uczestniczenie w zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności), test zaliczeniowy na koniec kursu.	Przygotowanie samodzielnie lub w niewielkiej grupie referatu lub prezentacji multimedialnej na zadany temat, uczestniczenie w zajęciach (nauczanie zdalne), napisania prac domowych oraz eseju na zadany temat. Student otrzymuje zaliczenie z oceną, która jest średnią ocen uzyskanych za wszystkie prace i zadania.	Studenci uczestniczący w kursie zgodzili się na wprowadzenie zmian w sposobie zaliczania przedmiotu.	filologia germańska

Anna Kluba	studia I stopnia	Opcja literaturoznawcza 1: Kultura średniowiecza - wybrane zagadnienia, WF-IFG-LOAK1-1L 19/20L CW 1	Formularz dotyczący tego przedmiotu wysłany o godz. 13.47 był niekompletny, ten jest właściwy.	nie				tak	Uczestniczenie w zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze), przygotowanie prezentacji / referatu na wybrany temat, zaliczenie testu sprawdzającego wiedzę.	Uczestniczenie w zajęciach (nauczanie zdalne), przygotowanie prezentacji / referatu na wybrany temat, napisanie eseistycznej recenzji książki wybranej przez studenta z literatury pomocniczej przedstawionej przez prowadzącą kurs. Student otrzymuje zaliczenie na ocenę, która jest średnią ocen uzyskanych za przedstawione prace.	tak	Uczestniczenie w zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze), przygotowanie prezentacji / referatu na wybrany temat, zaliczenie testu sprawdzającego wiedzę.	Uczestniczenie w zajęciach (nauczanie zdalne), przygotowanie prezentacji / referatu na wybrany temat, napisanie eseistycznej recenzji książki wybranej przez studenta z literatury pomocniczej przedstawionej przez prowadzącą kurs. Student otrzymuje zaliczenie na ocenę, która jest średnią ocen uzyskanych za przedstawione prace.	Wszyscy studenci zapisani na kurs wyrazili zgodę na taką zmianę sposobu zaliczenia.	filologia germańska
------------	------------------	---	--	-----	--	--	--	-----	---	--	-----	---	--	---	---------------------

Michael Ganser	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka niemieckiego (WF-IFG-L18E-3L)		nie			tak	kolokwia leksykalno-gramatyczne oraz prace pisemne na zadany temat - aby otrzymać pozytywną ocenę pracy pisemnej, należy napisać ją na co najmniej 60% punktów - egzamin pisemny i ustny	- kolokwia leksykalno-gramatyczne oraz prace pisemne i/lub prezentacje na zadany temat - aby otrzymać pozytywną ocenę pracy pisemnej, należy napisać ją na co najmniej 60% punktów - egzamin pisemny przeprowadzony zdalnie	tak	Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie co najmniej trzech (3) zapowiedzianych (min. 1 tydzień wcześniej) pisemnych kolokwiów sprawdzających bieżącą wiedzę i umiejętności studenta. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby otrzymać zaliczenie całego semestru, każde kolokwium musi zostać zaliczone na	Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie kolokwiów i/lub prac pisemnych i/lub prezentacji. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby otrzymać zaliczenie, każde kolokwium lub praca pisemna muszą być zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60% możliwych do zdobycia punktów). Egzamin jest egzaminem		filologia germańska
Tomasz Rojek	studia II stopnia	Metodologia badań językoznawczych WF-IFG-MSMBJ-1L		nie			tak	egzamin	egzamin pisemny w formie zdalnej (platforma Pegaz)	nie				filologia germańska
Tomasz Rojek	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka niemieckiego WF-IFG-LGO2-1L		nie			tak	egzamin pisemny/ustny	egzamin pisemny/ustny w formie zdalnej (platforma Pegaz)	nie				filologia germańska
Tomasz Rojek	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka niemieckiego WF-FDEEN-SLILGOJNw		nie			tak	egzamin pisemny/ustny	egzamin pisemny/ustny w formie zdalnej (platforma Pegaz)	nie				filologia germańska
Magdalena Bednarczyk-Gacek	studia I stopnia	Opcja językoznawcza 1 UJ.WFFGES.1200.5cd424568fdbd.19		nie			nie			nie				filologia germańska
Magdalena Duś	studia I stopnia	Opcja językoznawcza 2 UJ.WFFGES.1200.5cd42456afc3d.19		nie			nie			nie				filologia germańska
Magdalena Duś	studia II stopnia	Tłumaczenie tekstów nieliterackich II 5ce5114699b8b		nie			nie			nie				filologia germańska

Magdalena Duś	studia II stopnia	Tłumaczenie tekstów prawniczych i urzędowych 5ce51147258ce		nie			nie			nie				filologia germańska
Anna Wojciechowska	studia I stopnia	Analiza porównawcza języka niemieckiego i polskiego (WF-IFG-L13E-2)		tak	Pozytywna ocena z 2 testów. Zaliczenie na ocenę.	Pozytywna ocena z 2 testów przeprowadzonych w formie zdalnej. Zaliczenie na ocenę.	nie			nie				filologia germańska
Agnieszka Vogelgesang-Doncer	studia I stopnia	Opcja językoznawcza 3 WF-IFG-LJO3-2L		nie			nie			nie				filologia germańska
Agnieszka Vogelgesang-Doncer	studia I stopnia	Opcja językoznawcza 3 WF-IFG-LJO3-1L		nie			nie			nie				filologia germańska
Agnieszka Vogelgesang-Doncer	studia I stopnia	Seminarium licencjackie WF-IFG-L-AVD-3L		nie			nie			nie			Egzamin dyplomowy odbędzie się w formie zdalnej.	filologia germańska
Paweł Moskała	studia II stopnia	Teoria literatury WF-IFG-MSL7E-1L		nie			nie			nie				filologia germańska
Andrzej Feret	studia II stopnia	Seminarium magisterskie 1: Polsko-niemieckie kontakty językowe- wybrane aspekty WF-IFG-MS1-AF-1L		nie			nie			nie				filologia germańska
Robert Kołodziej	studia I stopnia	Opcja językoznawcza 1: Język reklamy, WF-IFG-LJO1-1L	Zajęcia prowadzone są od połowy marca zdalnie. Zostają zmienione warunki zaliczenia. Oprócz regularnego uczestnictwa w zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności) student zobowiązany jest do sporządzenia dwóch prac pisemnych oraz przedstawienie krótkiej prezentacji.	tak	Zajęcia prowadzone są od połowy marca zdalnie. Zostają zmienione warunki zaliczenia. Oprócz regularnego uczestnictwa w zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności) student zobowiązany jest do sporządzenia dwóch prac pisemnych oraz przedstawienie krótkiej prezentacji.	Zajęcia prowadzone są od połowy marca zdalnie. Zostają zmienione warunki zaliczenia. Oprócz regularnego uczestnictwa w zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności) student zobowiązany jest do sporządzenia dwóch prac pisemnych oraz przedstawienie krótkiej prezentacji.	tak	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności), przedstawienie krótkiej prezentacji oraz pozytywne zaliczenie testu kontrolnego na końcu semestru.	Oprócz regularnego uczestnictwa w zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności) student zobowiązany jest do sporządzenia dwóch prac pisemnych oraz przedstawienie krótkiej prezentacji.	tak	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności), przedstawienie krótkiej prezentacji oraz pozytywne zaliczenie testu kontrolnego na końcu semestru.	Oprócz regularnego uczestnictwa w zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności) student zobowiązany jest do sporządzenia dwóch prac pisemnych oraz przedstawienie krótkiej prezentacji.	filologia germańska	

Robert Kołodziej	studia II stopnia	lingwistyka tekstu WF-IFG-MSN1-1L		tak	Przedmiot kończy się egzaminem.	Egzamin pisemny odbywa się w formie zdalnej. Przy ocenie końcowej z egzaminu uwzględnia się ocenę ze zdalnego testu pisemnego z części materiału oraz z jednej pracy domowej.	tak	Przedmiot kończy się egzaminem.	Egzamin pisemny odbywa się w formie zdalnej. Przy ocenie końcowej z egzaminu uwzględnia się ocenę ze zdalnego testu pisemnego z części materiału oraz z jednej pracy domowej.	tak	Przedmiot kończy się egzaminem.	Egzamin pisemny odbywa się w formie zdalnej. Przy ocenie końcowej z egzaminu uwzględnia się ocenę ze zdalnego testu pisemnego z części materiału oraz z jednej pracy domowej.		filologia germańska
Anna Radzik	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka niemieckiego 2 WF-IFG-LPNJN2-1L		nie			tak	egzamin pisemny / ustny	egzamin pisemny	tak	Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie co najmniej trzech (3) zapowiedzianych (min. 1 tydzień wcześniej) pisemnych kolokwium sprawdzających bieżącą wiedzę i umiejętności studenta. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby otrzymać zaliczenie całego semestru, każde kolokwium musi zostać zaliczone na ocenę	Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie kolokwium i/lub prac pisemnych. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby otrzymać zaliczenie, każde kolokwium lub praca pisemna muszą być zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60% możliwych do zdobycia punktów).	Egzamin jest egzaminem pisemnym,	filologia germańska
Anastasia Telaak	studia II stopnia	WF-IFG-MSL6-1L	Współczesna literatura niemiecka (wybrane zagadnienia) 2	tak	egzamin pisemny	praca domowa pisemna	tak	egzamin pisemny	pisemna praca domowa	tak	egzamin pisemny	pisemna praca domowa		filologia germańska

Anastasia Telaak	studia I stopnia	WF-IFG-L-LO-2L	Magia, niesamowitość, obłęd w prozie niemieckojęzycznej- opcja	tak	test pisemny	pisemna praca domowa	tak	test pisemny	praca pisemna domowa	tak	test pisemny	praca domowa pisemna		filologia germańska
Michael Sobczak	studia I stopnia	Opcja literaturoznawcza 2: Najpopularniejsze cele podróży w Niemczech - Ćwiczenia	WF-IFG-LOMS2-1L	nie			tak	zaliczenie na ocenę - zaliczenie trzech testów	zaliczenie na ocenę - zaliczenie jednego testu w formie zdalnej (w systemie Pegaz)	nie				filologia germańska
Michael Sobczak	studia I stopnia	Wstęp do literaturoznawstwa - Konwersatorium	WF-IFG-LN-1L	nie			tak	zaliczenie na ocenę - zaliczenie trzech testów (pisemnych)	zaliczenie na ocenę - zaliczenie jednego testu w formie zdalnej (platforma Pegaz)	nie				filologia germańska
Agnieszka Romanowska-Kowalska	studia I stopnia	Literatura angielska wykład WF-FDEEN-SLIILLA 19/20L WYK 1		nie			tak	egzamin pisemny	egzamin ustny przeprowadzony zdalnie za pomocą narzędzia Microsoft Teams	tak	Egzamin pisemny. Warunkiem podejścia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia na podstawie obecności na zajęciach, przy czym dopuszczalna jest jedna nieusprawiedliwiona nieobecność. Egzamin obejmuje zakres materiału omówionego podczas wykładów. Składa się z części testowej, która wymaga np. podania definicji prądu literackiego, przypisania dzieła do twórcy z podaniem daty wydania utworu itp., oraz z części praktycznej, polegającej na omówieniu wybranych utworów lub	Egzamin ustny. Egzamin obejmuje zakres materiału omówionego podczas wykładów. Student odpowiada na dwa z trzech wylosowanych pytań.		filologia germańska z językiem angielskim
Kamil Stachowski	studia I stopnia	Opcja (przedmiot realizacyjny 2): Przegląd pism świata (WF-FDEEN-SLILOp-2)		tak	zaliczenie na ocenę	referat + zaliczenie na ocenę	nie			tak	test końcowy	referat + test końcowy		filologia germańska z językiem angielskim

Jadwiga Kita-Huber	studia I stopnia	Historia literatury niemieckojęzycznej 1		tak	egzamin pisemny w sali	zdalny egzamin testowy na Pegazie z monitoringiem w grupach 25-osobowych lub mniejszych (egzamin pisemny)	nie			nie				filologia germańska z językiem angielskim
Joanna Janicka	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka niemieckiego WF-FDEEN-SLIILPN		nie			tak	- kolokwia leksykalno-gramatyczne oraz prace pisemne na zadany temat - aby otrzymać pozytywną ocenę pracy pisemnej, należy napisać ją na co najmniej 60% punktów - egzamin pisemny i ustny	- kolokwia leksykalno-gramatyczne oraz prace pisemne i/lub prezentacje na zadany temat - aby otrzymać pozytywną ocenę pracy pisemnej, należy napisać ją na co najmniej 60% punktów - egzamin pisemny przeprowadzony zdalnie	tak	Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie co najmniej trzech (3) zapowiedzianych (min. 1 tydzień wcześniej) pisemnych kolokwium sprawdzających bieżącą wiedzę i umiejętności studenta. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby otrzymać zaliczenie całego semestru, każde kolokwium musi zostać zaliczone na	Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie kolokwium i/lub prac pisemnych i/lub prezentacji. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby otrzymać zaliczenie, każde kolokwium lub praca pisemna muszą być zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60% możliwych do zdobycia punktów). Egzamin jest egzaminem		filologia germańska z językiem angielskim
Henryk Mazepa	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka niemieckiego (WF-IFG-MS1E-2L)		tak	egzamin stacjonarny pisemny i ustny	egzamin zdalny pisemny	tak	- prace kontrolne, - ocena wypowiedzi ustnych - ocena przygotowania i przeprowadzenia zajęć	- prace kontrolne, - ocena przygotowania zajęć	nie				filologia germańska z językiem angielskim
Henryk Mazepa	studia I stopnia	Seminarium licencjackie (WF-IFG-LHM-3L)		tak	egzamin dyplomowy stacjonarny	egzamin dyplomowy zdalny	nie			nie				filologia germańska z językiem angielskim

Zofia Berdychowska	studia II stopnia	seminarium magisterskie WF-125-2-UD-4		tak	seminarium magisterskie i egzamin magisterski ustny w formie kontaktowej	seminarium magisterskie i egzamin magisterski ustny przy wykorzystaniu technologii informatycznych (Pegaz, MS Teams)	nie			nie			Zaliczenie tak jak dotychczas na podstawie złożenia ukończonej pracy magisterskiej, pozytywna ocena pracy magisterskiej i pozytywny wynik egzaminu magisterkiego.	filologia germańska z językiem angielskim
Anna Dąbrowska	studia II stopnia	Współczesna kultura krajów niemieckojęzycznych 2, UJ.WFFGAS.220.5ce2a4118cb01.19		tak	egzamin (stacjonarny)	egzamin zdalny, do egzaminu mogą przystąpić osoby, które zdalnie wykonały wszystkie przewidziane zadania (platforma Pegaz)	tak	egzamin (stacjonarny)	egzamin zdalny (można do niego przystąpić po zrobieniu ćwiczeń z platformy Pegaz)	tak	egzamin	zdalny egzamin i zrobienie ćwiczeń z platformy Pegaz jako warunek dopuszczenia do egzaminu		filologia germańska z językiem angielskim
Anna Dąbrowska	studia I stopnia	Seminarium licencjackie, WF-IFG-L-AD-3L	W sylabusie jest mowa o samym zaliczeniu seminarium licencjackiego, natomiast tutaj dodane są informacje o egzaminie licencjackim.	tak	zaliczenie	zaliczenie zdalne, egzamin dyplomowy (ustny) w formie zdalnej	tak	zaliczenie	zaliczenie zdalne (wszystkie efekty), egzamin dyplomowy w formie zdalnej (weryfikacja części efektów)	tak	zaliczenie	odrobienie wszystkich zadań na platformie Pegaz, złożenie pracy licencjackiej i jej akceptacja przez promotora. Aby przystąpić do egzaminu dyplomowego, trzeba mieć pozytywne recenzje pracy, a także ukończone studia licencjackie (czyli mieć zdane wszystkie egzaminy i uzyskane wszystkie przewidziane w programie zaliczenia).		filologia germańska z językiem angielskim
Zofia Berdychowska	studia II stopnia	seminarium magisterskie WF-IFG-MS5-BZ-1L	seminarium prowadzone wspólnie dla kierunku filologia germańska i filologia germańska z językiem angielskim	tak	weryfikacja uzyskanych efektów uczenia się na podstawie zajęć i prezentacji kontaktowych	weryfikacja efektów uczenia się na podstawie zajęć i prezentacji przy wykorzystaniu technologii informatycznych	nie			nie				filologia germańska z językiem angielskim

Zofia Berdychowska	studia II stopnia	Wybrane zagadnienia z językoznawstwa stosowanego WF-IFG-MSJ-2L	przedmiot prowadzony wspólnie dla kierunku filologia germańska i filologia germańska z językiem angielskim	tak	egzamin pisemny cz. II obejmujący materiał z semestru letniego przeprowadzany w formie kontaktowej; studenci przebywający zagranicą w ramach programu Erasmus - wg zasad uznawania uzyskanych efektów uczenia się w tym programie.	egzamin pisemny cz. II obejmujący materiał z semestru letniego przeprowadzany przy wykorzystaniu technologii informatycznych; studenci przebywający zagranicą w ramach programu Erasmus - wg zasad uznawania uzyskanych efektów uczenia się w tym programie.	nie			nie				filologia germańska z językiem angielskim
Ewelina Tkacz	studia I stopnia	Historia literatury niemieckojęzycznej (ćwiczenia) WF-FDEEN-SLIILHLN 19/20L CW 1		nie			tak	Egzamin pisemny.	Zdalny egzamin pisemny.	tak	Student zostaje dopuszczony do egzaminu na podstawie 1. uczestnictwa w zajęciach, 2. przygotowania i wygłoszenia prezentacji na zadany temat	Student zostaje dopuszczony do egzaminu na podstawie 1. uczestnictwa w zajęciach zdalnych (w formie wideokonferencji) , 2. przygotowania i wygłoszenia w trakcie zajęć zdalnych prezentacji na zadany temat.		filologia germańska z językiem angielskim
Ewelina Tkacz	studia I stopnia	Historia literatury niemieckojęzycznej, ćwiczenia WF-FDEEN-SLIILHLN 19/20L CW 2		nie			tak	Egzamin pisemny	Zdalny egzamin pisemny	tak	Student zostaje dopuszczony do egzaminu na podstawie 1. uczestnictwa w zajęciach, 2. przygotowania i wygłoszenia prezentacji na zadany temat	Student zostaje dopuszczony do egzaminu na podstawie 1. uczestnictwa w zajęciach zdalnych (w formie wideokonferencji) , 2. przygotowania i wygłoszenia w trakcie zajęć zdalnych prezentacji na zadany temat.		filologia germańska z językiem angielskim

Maria Kłańska	studia II stopnia	WF-IFG-MS-MK-2L Seminarium magisterskie literatura austriacka ze szczególnym uwzględnieniem mitu habsburskiego i wielokulturowości		tak	Pisemna weryfikacja rozdziałów, a potem całości pracy, ustne omówienie ze studentem. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu magisterskiego jest oddanie w terminie i przyjęcie przez promotora całości pracy magisterskiej oraz przepuszczenie pracy przez system antyplagiatowy; udział w co najmniej 3 konsultacjach.	Pisemna weryfikacja online rozdziałów, a potem całości pracy, ustne omówienie ze studentem online (Teams). Warunkiem dopuszczenia do egzaminu magisterskiego jest oddanie w terminie online i przyjęcie przez promotora całości pracy magisterskiej oraz przepuszczenie pracy przez system antyplagiatowy.	tak	p. pt.6	pt.pt. 7, tyle że online, w każdym razie dla terminów przed wrześniem 2020	tak	p.pt.6	p.pt. 7, rezygnacja z obowiązkowych 3 konsultacji		filologia germańska z językiem angielskim
Agnieszka Vogelgesang-Doncer	studia I stopnia	Językoznawcza analiza tekstu WF-FDEEN-SLIJAT		nie			nie			nie				filologia germańska z językiem angielskim
Andrzej Feret	studia I stopnia	Opcja (przedmiot realioznawczy 1): Kraje związkowe Niemiec WF-FDEEN-SLILOp-1		nie			tak	Do zaliczenia przedmiotu wymagana jest obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach, dopuszczalne są dwie nieobecności w ciągu semestru. Na koniec semestru pisemny test zaliczeniowy.	Do zaliczenia przedmiotu wymagane uczestnictwo w zajęciach online (Platforma Pegaz) oraz przygotowanie na koniec semestru prezentacji - po ustaleniu jej treści z powadżącym zajęcia.	tak	Pisemny test zaliczeniowy.	Przygotowanie na koniec semestru prezentacji - po ustaleniu jej treści z powadżącym zajęcia.		filologia germańska z językiem angielskim

Hanna Dura-Łuczyńska	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka niemieckiego 2 WF-FDEEN-SLIL-PN2 19/2		nie				tak	<p>- kolokwia leksykalno-gramatyczne oraz prace pisemne na zadany temat</p> <p>- aby otrzymać pozytywną ocenę pracy pisemnej, należy napisać ją na co najmniej 60% punktów</p> <p>- egzamin pisemny i ustny</p>	<p>- kolokwia leksykalno-gramatyczne oraz prace pisemne i/lub prezentacje na zadany temat</p> <p>- aby otrzymać pozytywną ocenę pracy pisemnej, należy napisać ją na co najmniej 60% punktów</p> <p>- egzamin pisemny przeprowadzony zdalnie</p>	tak	<p>Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie co najmniej trzech (3) zapowiedzianych (min. 1 tydzień wcześniej) pisemnych kolokwium sprawdzających bieżącą wiedzę i umiejętności studenta. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia.</p> <p>Aby otrzymać zaliczenie całego semestru, każde kolokwium musi zostać zaliczone na</p>	<p>Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie kolokwium i/lub prac pisemnych i/lub prezentacji. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia.</p> <p>Aby otrzymać zaliczenie, każde kolokwium lub praca pisemna muszą być zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60% możliwych do zdobycia punktów).</p> <p>Egzamin jest egzaminem</p>		filologia germańska z językiem angielskim
----------------------	------------------	---	--	-----	--	--	--	-----	---	--	-----	--	---	--	---

Małgorzata Hac	studia I stopnia	WF-FDEEN-SLIILPN	brak	nie			tak	- kolokwia leksykalno-gramatyczne oraz prace pisemne na zadany temat - aby otrzymać pozytywną ocenę pracy pisemnej, należy napisać ją na co najmniej 60% punktów - egzamin pisemny i ustny	- kolokwia leksykalno-gramatyczne oraz prace pisemne i/lub prezentacje na zadany temat - aby otrzymać pozytywną ocenę pracy pisemnej, należy napisać ją na co najmniej 60% punktów - egzamin pisemny przeprowadzony zdalnie	tak	Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie co najmniej trzech (3) zapowiedzianych (min. 1 tydzień wcześniej) pisemnych kolokwiów sprawdzających bieżącą wiedzę i umiejętności studenta. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby otrzymać zaliczenie całego semestru, każde kolokwium musi zostać zaliczone na	Zaliczenie każdego semestru student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie kolokwiów i/lub prac pisemnych i/lub prezentacji. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby otrzymać zaliczenie, każde kolokwium lub praca pisemna muszą być zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60% możliwych do zdobycia punktów). Egzamin jest egzaminem	brak	filologia germańska z językiem angielskim	
Ewa Stala	studia I stopnia	Historia języka hiszpańskiego WF-IFR781		nie			nie			nie					filologia hiszpańska
Anna Sawicka	studia I stopnia	Historia literatury hiszpańskiej IIb (XVIII i XIX w.) WF-IFR-453		nie			nie			nie					filologia hiszpańska
Anna Sawicka	studia I stopnia	Historia literatury hiszpańskiej III (XX w.) WF-IFR-48		nie			nie			nie					filologia hiszpańska
Ewa Stala	studia II stopnia	Seminarium magisterskie językoznawcze I WF-IFR1146h		nie			nie			nie					filologia hiszpańska
Ewa Stala	studia II stopnia	El tango y sus textos WF-IFR1069b		nie			nie			nie					filologia hiszpańska
Marta Wicherek	studia I stopnia	WF-IFR514 Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego Ib (leksykologia)		nie			nie			nie					filologia hiszpańska

Małgorzata Jędrusiak	studia I stopnia	WF-IFR4806 Gramatyka opisowa języka hiszpańskiego IIb (składnia)		nie			tak	egzamin pisemny	zdalny egzamin pisemny oraz rozmowa przez MS Teams	nie				filologia hiszpańska
Rosanna Krzyszkowska-Pawlik	studia I stopnia	Historia literatury hiszpańskiej Ib (Renesans) WF-IFR412	Wykład i ćwiczenia	nie			nie			nie				filologia hiszpańska
Anna Klimkiewicz	studia I stopnia	Ikony włoskiej kultury dawnej 5cd413c3bcb34	przedmiot fakultatywny oferowany dla fil. włoskiej, hiszpańskiej, portugalskiej, francuskiej i rumuńskiej	nie			nie			tak	Zaliczenie na podstawie: 1. Obecności na zajęciach. Dopuszczone 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek uzgodnić z prowadzącym sposób zdania materiału zajęć, w których nie uczestniczył. Powyżej 4 nieusprawiedliwionych nieobecności nie ma możliwości zaliczenia przedmiotu. 2. Egzamin pisemny, obejmujący wyłącznie zagadnienia omawiane na zajęciach (wskazana	Egzamin pisemny, obejmujący zagadnienia omawiane na zajęciach		filologia hiszpańska
Mateusz Kosturkiewicz	studia II stopnia	Business English WF-IFR1061		nie			tak	Egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru oraz zadań otwartych - przeprowadzony w sposób tradycyjny (papier).	Egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru oraz zadań otwartych - przeprowadzony przy pomocy platformy Pegaz.	nie				filologia hiszpańska
Adriana Jastrzębska	studia I stopnia	Historia literatury hispanoamerykańskiej WF-IFR42a		nie			tak	zaliczenie	zaliczenie na podstawie zadań na platformie PEGAZ	nie				filologia hiszpańska

Anna Wasyl	studia I stopnia	Historia literatury rzymskiej 4 WF.IFK-FKlZWO22-11		nie			tak	kolokwium ustne z wybranych lektur	kolokwium z wybranych lektur	tak	obecność na zajęciach; kolokwium ustne z wybranych lektur; treści programowe wykładu wchodzi w zakres egzaminu z Historii literatury rzymskiej 3-5	obecność na zajęciach; kolokwium z wybranych lektur; treści programowe wykładu wchodzi w zakres egzaminu z Historii literatury rzymskiej 3-5		filologia klasyczna
Tomasz Babnis	studia II stopnia	Elementy języka starogreckiego (WF.IFK-FKImKO42-11)		nie			nie			nie				filologia klasyczna
Joanna Janik	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka greckiego 2 WF.IFK-FKlZKO22-01		nie			nie			tak	Obecność i aktywny udział w zajęciach, pozytywny wynik pisemnych testów śródsemestralnych, pozytywny wynik egzaminu końcowego, obejmującego treści programowe segmentów Gramatyka opisowa języka greckiego 1 i Gramatyka opisowa języka greckiego 2.	Warunki zaliczenia przedmiotu: Obecność i aktywny udział w zajęciach, pozytywny wynik pisemnych testów i ustnych kolokwiów śródsemestralnych, pozytywny wynik egzaminu końcowego, obejmującego treści programowe segmentów Gramatyka opisowa języka greckiego 1 i Gramatyka opisowa języka greckiego 2.		filologia klasyczna
Sebastian Gadomski	studia I stopnia	Literatura regionu- Historia literatury arabskiej (współczesna) WF.IO-L-ARA-2-16B		tak	Zaliczenie na podstawie obecności (dopuszczalne dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze) Egzamin pisemny.	Udział w zajęciach poprzez platformę MS Teams Egzamin ustny.	nie			nie				filologia orientalna - arabistyka
Kinga Paraskiewicz	studia I stopnia	Wstęp do językoznawstwa ogólnego WF.IO-L-OR-1-01B		tak	egzamin pisemny	pisemna praca zaliczeniowa	nie			tak	Warunkiem zaliczenia przedmiotu w drugim semestrze jest zdanie końcoworocznego egzaminu pisemnego w formie testu	Warunkiem zaliczenia przedmiotu w drugim semestrze jest napisanie pracy zaliczeniowej.	Studenci wyrazili zgodę na proponowaną zmianę.	filologia orientalna - arabistyka

Ignacy Nasalski	studia II stopnia	Metodologia badań językoznawczych WF.IO-M-OR-1-01-Bj		nie			tak	Egzamin pisemny	Praca zaliczeniowa	tak	Warunkiem zaliczenia wykładu jest zdanie pisemnego egzaminu końcowego	Warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie pozytywnej oceny na podstawie pracy zaliczeniowej		filologia orientalna - arabistyka
Sebastian Gadomski	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka arabskiego WF.IO-M-ARA-1-01B		nie			tak	egzamin pisemny i ustny	egzamin ustny	tak	egzamin pisemny i ustny	egzamin ustny		filologia orientalna - arabistyka
Arkadiusz Płonka	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka arabskiego WF.IO-L-ARA-3-01B	Praktyczna nauka języka arabskiego	tak	egzamin pisemny / ustny	egzamin ustny + pozytywna akceptacja przez jednego z prowadzących pisemnej pracy w języku arabskim na ustalony z nim temat	tak	egzamin pisemny / ustny	egzamin ustny + pozytywna akceptacja przez jednego z prowadzących pisemnej pracy w języku arabskim na ustalony z nim temat	nie				filologia orientalna - arabistyka
Arkadiusz Płonka	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka arabskiego WF.IO-M-ARA-2-01B		tak	egzamin pisemny, egzamin ustny	egzamin ustny + pozytywna akceptacja przez jednego z prowadzących pisemnej pracy w języku arabskim na ustalony z nim temat	tak	egzamin pisemny, egzamin ustny	egzamin ustny + pozytywna akceptacja przez jednego z prowadzących pisemnej pracy w języku arabskim na ustalony z nim temat	tak	egzamin pisemny, egzamin ustny	egzamin ustny + pozytywna akceptacja przez jednego z prowadzących pisemnej pracy w języku arabskim na ustalony z nim temat		filologia orientalna - arabistyka
Marek Piela	studia II stopnia	Praktyczna nauka współczesnego języka hebrajskiego (WF.IO-M-ARA-1-13B)		tak	Egzamin pisemny	Egzamin w dwóch częściach: najpierw część pisemna, potem część ustna, której celem jest 1. sprawdzenie umiejętności mówienia w języku hebrajskim, 2. Sprawdzenie, czy część pisemna jest samodzielną pracą studenta. Część ustna będzie opierać się na części pisemnej (podobne zadania, tylko w mniejszej ilości i z drobnymi modyfikacjami leksykalnymi)	tak	j.w. (nie rozumiem rozróżnienia na formę i metodę weryfikacji)	j.w.	tak	Obecność na zajęciach, zdanie egzaminu pisemnego w sesji letniej.	Obecność na zajęciach, zdanie egzaminu pisemno-ustnego w sesji letniej.		filologia orientalna - arabistyka

Agnieszka Pałka-Lasek	studia I stopnia	WF.IO-L-ARA-2-01B	Praktyczna nauka języka arabskiego	tak	zaliczenie drugiego semestru na podstawie uczestnictwa, aktywności na zajęciach, realizacji zadań domowych, pozytywnego zaliczenia sprawdzianów śródsemestralnych oraz zaliczenia końcowego w formie egzaminu pisemnego i ustnego (warunkiem dopuszczenia do części ustnej jest uzyskanie oceny pozytywnej z części pisemnej). Warunkiem zaliczenia testów pisemnych jest uzyskanie 60 procent możliwych punktów.	zaliczenie drugiego semestru na podstawie uczestnictwa, aktywności na zajęciach, realizacji zadań domowych oraz zaliczenia końcowego w formie egzaminu ustnego i przygotowania wypowiedzi pisemnej na zadany przez prowadzących temat.	tak	Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa i aktywności na zajęciach oraz realizacji zadań domowych. W trakcie poszczególnych semestrów studenci poddawani są sprawdzianom z kolejnych partii materiału gramatycznego i/lub leksykalnego. Warunkiem końcowego zaliczenia jest zaliczenie wszystkich sprawdzianów śródsemestralnych. Metody kształtujące dla oceny ciągłej to: - bieżąca ocena i ewentualna korekta realizacji zadań wykonywanych w trakcie ćwiczeń oraz w domu, - dyskusja oceniająca po wykonaniu wszystkich zadań przez studentów, - ocena i ewentualna korekta przygotowanych przez studentów opracowań ustnych i pisemnych na zadany temat.	Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa i aktywności na zajęciach oraz realizacji zadań domowych. Metody kształtujące dla oceny ciągłej to: - bieżąca ocena i ewentualna korekta realizacji zadań wykonywanych w	tak	zaliczenie drugiego semestru na podstawie uczestnictwa, aktywności na zajęciach, realizacji zadań domowych, pozytywnego zaliczenia sprawdzianów śródsemestralnych oraz zaliczenia końcowego w formie egzaminu pisemnego i ustnego (warunkiem dopuszczenia do części ustnej jest uzyskanie oceny pozytywnej z części pisemnej). Warunkiem zaliczenia testów pisemnych jest uzyskanie 60 procent możliwych punktów.	zaliczenie drugiego semestru na podstawie uczestnictwa, aktywności na zajęciach, realizacji zadań domowych oraz zaliczenia końcowego w formie egzaminu ustnego i przygotowania wypowiedzi pisemnej na zadany przez prowadzących temat.		filologia orientalna - arabistyka
Barbara Rudzińska	studia I stopnia	Lektorat języka angielskiego WF,IO-OR/C1/B		tak	Egzamin pisemny i ustny (materiał do weryfikacji efektów uczenia pozostaje ten sam)	Egzamin ustny (materiał do weryfikacji efektów uczenia pozostaje ten sam)	tak	Egzamin pisemny i ustny	Egzamin ustny	tak	1. testy (ocena cząstkowa 2. systematyczna aktywność 3 wykonanie pracy domowej w terminie	wykonanie zdalnych prac zleconych		filologia orientalna - arabistyka
Anna Nitecka	studia II stopnia	Interpretacja tekstów sanskryckich II WF.IO-M-IND-1-19B		nie			tak	Test pisemny	Zaliczenie ustne	nie				filologia orientalna - indologia
Anna Nitecka	studia II stopnia	Interpretacja tekstów sanskryckich II WF.IO-M-IND-2-19B		nie			tak	test pisemny	zaliczenie ustne	nie				filologia orientalna - indologia
Anna Nitecka	studia II stopnia	Filozofia indyjska II WF.IO-M-IND-1-27B		nie			tak	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	nie				filologia orientalna - indologia

Marzenna Czerniak-Drożdżowicz	studia I stopnia	Kultura regionu - Kultura Indii i Azji Południowej WF.IO-L-IND-1-12B		tak	Egzamin ustny w siedzibie Instytutu II semestr - obecność na zajęciach i egzamin ustny 3 punkty ECTS	Egzamin ustny przeprowadzony zdalnie jako spotkanie wideo przy użyciu Teams, 3 punkty ECTS	tak	egzamin ustny na zakończenie kursu (w siedzibie Instytutu)	egzamin ustny zdalny w formie spotkania wideo przy użyciu Teams	tak	obecność na zajęciach	warunkiem zaliczenia obecności na wykładzie jest cotygodniowe odsłuchanie prezentacji w power point audio i potwierdzenie w ciągu tygodnia otrzymania i odsłuchania prezentacji		filologia orientalna - indologia
Marzenna Czerniak-Drożdżowicz	studia I stopnia	Lektura tekstów sanskryckich: literatura religijna WF.IO-L-IND-3-05B		tak	zaliczenie na ocenę (w formie końcowego kolokwium w siedzibie Instytutu)	zaliczenie na ocenę ustne w formie zdalnego spotkania z każdym studentem z wykorzystaniem Teams	tak	bieżąca ocena przygotowania studentów do zajęć, zaliczenie na ocenę	bieżąca ocena na podstawie przygotowania do zajęć przeprowadzanych z całą grupą w formie spotkań Teams, odsyłanie na bieżąco tłumaczeń kolejnych fragmentów tekstu, zaliczenie na ocenę przeprowadzane indywidualnie z każdym studentem z wykorzystaniem Teams	tak	zaliczenie na ocenę 2 punkty ECTS	odsyłanie na bieżąco tłumaczeń kolejnych fragmentów tekstu, zaliczenie na ocenę przeprowadzane indywidualnie z każdym studentem z wykorzystaniem Teams 2 punkty ECTS		filologia orientalna - indologia
Marzenna Czerniak-Drożdżowicz	studia II stopnia	Interpretacja tekstów sanskryckich I WF.IO-M-IND-1-14B 3 punkty ECTS		tak	aktywny udział w zajęciach, zaliczenie na ocenę	aktywny udział w zajęciach przeprowadzanych zdalnie z wykorzystaniem Teams, zaliczenie na ocenę na podstawie odesłanych tłumaczeń tekstów oraz krótkiego zaliczenia ustnego indywidualnie z każdym studentem z wykorzystaniem Teams.	tak	bieżąca ocena pracy studentów i ich przygotowania do zajęć, zaliczenie na ocenę	bieżąca ocena pracy studentów i ich przygotowania do zajęć, weryfikacja odsyłanych tłumaczeń oraz indywidualne ustne zaliczenie na ocenę z wykorzystaniem Teams	tak	aktywny udział w zajęciach, zaliczenie na ocenę	aktywny udział w zajęciach przeprowadzanych zdalnie z wykorzystaniem Teams, odesłanie tłumaczeń tekstów, indywidualne ustne zaliczenie na ocenę z wykorzystaniem Teams		filologia orientalna - indologia
Marzenna Czerniak-Drożdżowicz	studia II stopnia	Interpretacja tekstów sanskryckich WF.IO-M-IND-2-09B 3 punkty ECTS		tak	pisemne zaliczenie z oceną w siedzibie Instytutu	ustne zaliczenie zdalne realizowane z wykorzystaniem Teams	tak	bieżąca ocena przygotowania studentów do zajęć, zaliczenie z oceną (pisemne)	bieżąca ocena przygotowania studentów do zajęć, ustne zaliczenie zdalne z wykorzystaniem Teams	tak	obecność na zajęciach, zaliczenie na ocenę (pisemne)	obecność na zajęciach zdalnych realizowanych z wykorzystaniem Teams, przesłanie tłumaczeń tekstów, ustne zaliczenie zdalne z wykorzystaniem Teams		filologia orientalna - indologia

Ewa Dębicka-Borek	studia I stopnia	Kurs podstawowy sanskrytu WF.IO-L-IND-1-04B	ćwiczenia	tak	<p>Zaliczenie każdego semestru na podstawie aktywnego uczestnictwa, przygotowania do zajęć i testów zaliczeniowych (3 w semestrze).</p> <p>1. Warunkiem zaliczenia końcowego jest uzyskanie pozytywnej oceny ze wszystkich kartkówek i testów zaliczeniowych. Ocena na zaliczenie stanowi średnią arytmetyczną ocen ze wszystkich testów zaliczeniowych.</p> <p>2. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Dopuszczone są 4 nieobecności w semestrze. Wszelkie inne nieobecności nieusprawiedliwione wymagają zaliczenia danej partii materiału lub wykonania określonego zadania</p>	<p>Zaliczenie każdego semestru na podstawie aktywnego uczestnictwa, przygotowania do zajęć i testów zaliczeniowych (2 quizy/platforma Pegaz; 2 zaliczenia ustne zdalne).</p> <p>1. Warunkiem zaliczenia końcowego jest uzyskanie pozytywnej oceny ze wszystkich quizów i zaliczeń ustnych. Ocena na zaliczenie stanowi średnią arytmetyczną ocen ze wszystkich testów zaliczeniowych.</p> <p>2. Nieobecności na zajęciach zdalnych wymagają zaliczenia danej partii materiału lub wykonania określonego zadania (przekładu fragmentu tekstu).</p>	nie			tak	<p>Warunkiem zaliczenia końcowego jest uzyskanie pozytywnej oceny ze wszystkich kartkówek i testów zaliczeniowych. Ocena na zaliczenie stanowi średnią arytmetyczną ocen ze wszystkich testów zaliczeniowych.</p> <p>2. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Dopuszczone są 4 nieobecności w semestrze. Wszelkie inne nieobecności nieusprawiedliwione wymagają zaliczenia danej partii materiału lub wykonania określonego zadania (przekładu fragmentu tekstu).</p>	<p>Warunkiem zaliczenia końcowego jest uzyskanie pozytywnej oceny ze wszystkich quizów i zaliczeń ustnych. Ocena na zaliczenie stanowi średnią arytmetyczną ocen ze wszystkich testów zaliczeniowych.</p> <p>2. Nieobecności na zajęciach zdalnych wymagają zaliczenia danej partii materiału lub wykonania określonego zadania (przekładu fragmentu tekstu) i przesłanie go wykładowcy.</p>		filologia orientalna - indologia
-------------------	------------------	---	-----------	-----	---	---	-----	--	--	-----	--	--	--	----------------------------------

Ewa Dębicka-Borek	studia I stopnia	Kurs podstawowy sanskrytu WF.IO-L-IND-2-04B		tak	Zaliczenie na podstawie aktywnego uczestnictwa, przygotowania do zajęć, kartkówek i testów zaliczeniowych (3 w semestrze) oraz egzaminu sprawdzającego całość materiału. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Przekroczenie 25% nieobecności w semestrze jest równoznaczne z niedopuszczeniem do egzaminu. Dopuszczone są 4 nieobecności w semestrze. Wszelkie inne nieobecności wymagają wykonania określonego zadania (przekładu fragmentu tekstu).	Zaliczenie na podstawie aktywnego uczestnictwa, przygotowania do zajęć zdalnych i średniej ocen z 2 quizów/platforma Pegaz i 2 zaliczeń ustnych przeprowadzonych zdalnie. W razie nieobecności na zajęciach zdalnych konieczne jest zaliczenie ustne/przesłanie tłumaczonych fragmentów tekstów	tak	Zaliczenie na podstawie aktywnego uczestnictwa, przygotowania do zajęć, kartkówek i testów zaliczeniowych (3 w semestrze) oraz egzaminu sprawdzającego całość materiału.	Zaliczenie na podstawie aktywnego uczestnictwa, przygotowania do zajęć zdalnych i średniej ocen z 2 quizów/platforma Pegaz i 2 zaliczeń ustnych przeprowadzonych zdalnie.	tak	Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Przekroczenie 25% nieobecności w semestrze jest równoznaczne z niedopuszczeniem do egzaminu. Dopuszczone są 4 nieobecności w semestrze. Wszelkie inne nieobecności wymagają wykonania określonego zadania (przekładu fragmentu tekstu).	W razie nieobecności na zajęciach zdalnych konieczne jest zdalne zaliczenie ustne/przesłanie tłumaczonych fragmentów tekstów		filologia orientalna - indologia
Kinga Paraskiewicz	studia I stopnia	Wstęp do językoznawstwa ogólnego WF.IO-L-OR-1-01B		tak	egzamin pisemny	pisemna praca zaliczeniowa	nie			tak	Warunkiem zaliczenia przedmiotu w drugim semestrze jest zdanie końcoworocznego egzaminu pisemnego w formie testu	Warunkiem zaliczenia przedmiotu w drugim semestrze jest napisanie pracy zaliczeniowej	Studenci wyrazili zgodę na proponowaną zmianę.	filologia orientalna - indologia
Ignacy Nasalski	studia II stopnia	Metodologia badań językoznawczych WF.IO-M-OR-1-01-Bj		nie			tak	Egzamin pisemny	Praca zaliczeniowa	tak	Warunkiem zaliczenia wykładu jest zdanie pisemnego egzaminu końcowego	Warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie pozytywnej oceny na podstawie pracy zaliczeniowej		filologia orientalna - indologia
Lidia Sudyka	studia I stopnia	WF.IO-L-IND-3-04B	Lektura tekstów sanskryckich: literatura klasyczna	nie			nie			tak	Ocena końcowa stanowi średnią arytmetyczną ocen z dwóch testów śródsesjonalnych.	Kolokwium ustne w sesji egzaminacyjnej z dwoma typami zadań: analiza wskazanego fragmentu tekstu sanskryckiego i tłumaczenie z j. polskiego na sanskryt		filologia orientalna - indologia

Lidia Sudyka	studia I stopnia	WF.IO-L-IND-2-16B	Literatura regionu - Klasyczna literatura sanskrycka Indii i Azji Południowej (wykład i ćwiczenia)	nie			nie			tak	egzamin pisemny sprawdzający znajomość wiedzy wyniesionej z zajęć	egzamin końcowy ustny	Metody weryfikacji śródsemestralnej zostały zachowane: test i prace pisemne . Egzamin końcowy w formie ustnej.	filologia orientalna - indologia
Barbara Rudzińska	studia I stopnia	Lektorat języka angielskiego WF,IO-OR/C1/B		tak	pisemna	ustna	tak	1. testy (oceny cząstkowe)- forma pisemna 2. systematyczna aktywność - ustna 3. wykonywanie pracy domowej w podanych terminach	Wykonanie zdalnych prac zleconych	tak	1. testy (ocena cząstkowa) 2. systematyczna aktywność 3. wykonanie pracy domowej w terminie	wykonanie zdalnej pracy zleconej		filologia orientalna - indologia
Mateusz Kłagisz	studia I stopnia	Ćwiczenia przekładowe WF.IO-L-IRA-3-14B		nie			nie			tak	Wiedza i przygotowanie studentów do zajęć jest oceniana w sposób ciągły w oparciu o zadawane im teksty literackie, które studenci tłumaczą samodzielnie w domu lub razem z prowadzącym w trakcie zajęć. Zaliczenie semestru składa się z dwóch części: (1) w oparciu o w/w teksty, które studenci zobowiązani są oddawać na bieżąco prowadzącemu, oraz (2) w oparciu o samodzielne opracowany tekst literacki z komentarzem	Wiedza i przygotowanie studentów do zajęć jest oceniana w sposób ciągły w oparciu o zadawane im teksty literackie i użytkowe, które studenci tłumaczą samodzielnie w domu lub razem z prowadzącym w trakcie zajęć. Zaliczenie semestru odbywa się w oparciu o w/w teksty, które studenci zobowiązani są oddawać na bieżąco prowadzącemu.		filologia orientalna - iranistyka

Mateusz Kłagisz	studia I stopnia	Wiedza o Iranie współczesnym WF.IO-L-IRA-2-03B		nie			nie			tak	Warunkiem przystąpienia do egzaminu końcowego jest: (1) zaliczenie semestru pierwszego, i (2) obecność na spotkaniach (w przypadku trzech lub czterech nieobecności odrobiona wg wskazań prowadzącego), i (3) przedstawienie prezentacji i złożenie pisemnej notatki u prowadzącego w nieprzekraczalnym terminie dwóch tygodni od daty wystąpienia, i (4) przygotowanie przekładu i odpowiedzi do wybranego tekstu perskojęzycznego. Egzamin końcowy	Warunkiem przystąpienia do egzaminu końcowego jest zaliczenie semestru pierwszego. Egzamin końcowy ma formę ustną z wykorzystaniem systemu PEGAZ. Pytania obejmują materiał poruszany w ramach poszczególnych spotkań w semestrze pierwszym i drugim, a także lekturę obowiązkową.		filologia orientalna - iranistyka
Mateusz Kłagisz	studia I stopnia	Kultura regionu - kultura świata irańskiego WF.IO-L-IRA-1-14B		nie			nie			tak	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne z wykorzystaniem systemu PEGAZ		filologia orientalna - iranistyka

Tomasz Gacek	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka perskiego WF.IO-L-IRA-2-02ćBe		tak	Zaliczenia pisemne na koniec semestrów oraz egzamin końcowy	Zaliczenia pisemne na koniec semestrów oraz egzamin końcowy; W okresie zagrożenia epidemiologicznego, zaliczenie realizowane jest przy pomocy interaktywnego formularza (MS Forms lub platforma Pegaz), zaś egzamin odbywa się w formie telekonferencji (platforma MS Teams).	tak	prace domowe, prace zaliczeniowe (ocena w oparciu o kryterium punktowe).	prace domowe, prace zaliczeniowe (ocena w oparciu o kryterium punktowe). W okresie zagrożenia epidemiologicznego, prace domowe przesyłane są za pośrednictwem poczty elektronicznej. Prace zaliczeniowe wykonywane są przy pomocy interaktywnego formularza (MS Forms lub platforma Pegaz).	tak	Zaliczenia pisemne na koniec semestrów oraz egzamin końcowy	Zaliczenia pisemne na koniec semestrów oraz egzamin końcowy	Zaliczenia pisemne na koniec semestrów oraz egzamin końcowy; W okresie zagrożenia epidemiologicznego, zaliczenie realizowane jest przy pomocy interaktywnego formularza (MS Forms lub platforma Pegaz), zaś egzamin odbywa się w formie telekonferencji (platforma MS Teams).	filologia orientalna - iranistyka
Tomasz Gacek	studia I stopnia	Języki starożytnego Iranu WF.IO-M-IRA-1-23B		tak	egzamin	egzamin. W okresie zagrożenia epidemiologicznego: praca semestralna polegająca na samodzielnej analizie wskazanego fragmentu tekstu.	tak	Egzamin pisemny	Egzamin pisemny; w okresie zagrożenia epidemiologicznego: praca semestralna polegająca na samodzielnej analizie wskazanego fragmentu tekstu. Praca podlega przekazaniu prowadzącemu za pośrednictwem poczty elektronicznej w uzgodnionym terminie.	tak	Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego, w ramach którego student przeprowadza analizę fragmentu tekstu.	Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego, w ramach którego student przeprowadza analizę fragmentu tekstu; W okresie zagrożenia epidemiologicznego : Uzyskanie pozytywnej oceny z pracy semestralnej, w której student przeprowadza analizę fragmentu tekstu.	filologia orientalna - iranistyka	

Tomasz Gacek	studia II stopnia	Języki starożytnego Iranu WF.IO-M-IRA-1-23B		tak	egzamin	egzamin; wyjątkowo w okresie zagrożenia epidemiologicznego - praca semestralna	tak	egzamin pisemny	egzamin pisemny; wyjątkowo w okresie zagrożenia epidemiologicznego: praca semestralna	tak	Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego, w ramach którego student przeprowadza analizę fragmentu tekstu.	Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego, w ramach którego student przeprowadza analizę fragmentu tekstu; wyjątkowo w okresie zagrożenia epidemiologicznego : uzyskanie pozytywnej oceny z pracy semestralnej, w ramach którego student przeprowadza analizę fragmentu tekstu		filologia orientalna - iranistyka
Tomasz Gacek	studia I stopnia	Języki starożytnego Iranu (gramatyka historyczna) WF.IO-L-IRA-2-09B		tak	egzamin pisemny	egzamin pisemny; wyjątkowo w okresie zagrożenia epidemiologicznego: praca semestralna	tak	egzamin pisemny	egzamin pisemny; wyjątkowo w okresie zagrożenia epidemiologicznego: praca semestralna	tak	Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego, w ramach którego student przeprowadza analizę fragmentu tekstu.	Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego, w ramach którego student przeprowadza analizę fragmentu tekstu; wyjątkowo w okresie zagrożenia epidemiologicznego : uzyskanie pozytywnej oceny z pracy semestralnej, w ramach której student przeprowadza analizę fragmentu tekstu		filologia orientalna - iranistyka

Tomasz Gacek	studia I stopnia	Seminarium licencjackie WF.IO-L-IRA-3-05B		tak	Podstawą weryfikacji efektów pracy uczestników zajęć jest systematyczna ocena prezentowanych postępów w przygotowaniu pracy licencjackiej.	Podstawą weryfikacji efektów pracy uczestników zajęć jest systematyczna ocena prezentowanych postępów w przygotowaniu pracy licencjackiej; W okresie zagrożenia epidemiologicznego weryfikacja odbywa się w trybie zdalnym (poczta elektroniczna, telekonferencja na platformie MS TEAMS)	nie			tak	Podstawą zaliczenia jest systematyczna prezentacja postępów w opracowaniu pracy licencjackiej oraz ukończenie tejże w przewidzianym terminie.	Podstawą zaliczenia jest systematyczna prezentacja postępów w opracowaniu pracy licencjackiej oraz ukończenie tejże w przewidzianym terminie. W okresie zagrożenia epidemiologicznego prezentacja postępów odbywa się w trybie zdalnym (poczta elektroniczna, telekonferencja na platformie MS TEAMS)		filologia orientalna - iranistyka
Renata Rusek-Kowalska	studia I stopnia	Historia literatury perskiej klasycznej - wykł. WF.IO-L-IRA-2-08wB		nie			tak	przeprowadzenie egzaminu ustnego (zaliczenie na ocenę).	przeprowadzenie zdalne egzaminu ustnego (zaliczenie na ocenę).	nie				filologia orientalna - iranistyka
Renata Rusek-Kowalska	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka perskiego WF.IO-L-IRA-1-01B		nie			tak	zaliczenie drugiego semestru na podstawie uczestnictwa, aktywności na zajęciach, oraz testu końcowego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie obu semestrów. Egzamin pisemny i ustny.	Egzamin zdalny: pisemny - w formie testu wyboru na platformie PEGAZ i ustny - poprzez platformę służącą komunikacji na odległość.	tak	zaliczenie drugiego semestru na podstawie uczestnictwa w zajęciach i aktywności podczas zajęć oraz testu końcowego.	zaliczenie drugiego semestru na podstawie uczestnictwa w zajęciach prowadzonych zdalnie, odrabiania zadań domowych (w tym prowadzenia dziennika w języku perskim) oraz testu końcowego.		filologia orientalna - iranistyka
Tomasz Babnis	studia I stopnia	Historia regionu – Iran średniowieczny WF.IO-L-IRA-1-12B		nie			tak	Egzamin pisemny	Egzamin ustny przez MS Teams	nie				filologia orientalna - iranistyka
Kinga Paraskiewicz	studia I stopnia	Wstęp do językoznawstwa ogólnego WF.IO-L-OR-1-01B		tak	egzamin pisemny	pisemna praca zaliczeniowa	nie			tak	Warunkiem zaliczenia przedmiotu w drugim semestrze jest zdanie końcoworocznego egzaminu pisemnego w formie testu	Warunkiem zaliczenia przedmiotu w drugim semestrze jest napisanie pracy zaliczeniowej	Studenci wyrazili zgodę na proponowaną zmianę.	filologia orientalna - iranistyka

Ignacy Nasalski	studia II stopnia	Metodologia badań językoznawczych WF.IO-M-OR-1-01-Bj		nie			tak	Egzamin pisemny	Praca zaliczeniowa	tak	Warunkiem zaliczenia wykładu jest zdanie pisemnego egzaminu końcowego	Warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie pozytywnej oceny na podstawie pracy zaliczeniowej		filologia orientalna - iranistyka
Mateusz Kłagisz	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka perskiego WF.IO-L-IRA-2-01B		nie			nie			tak	Każdy uczestnik kursu winien zapoznać się z poniższymi formami i warunkami zaliczenia: (1) Obecność. Dopuszczalne są 2 nieobecności, w przypadku 2 kolejnych usprawiedliwionych nieobecności formę odrabiania zajęć wskazuje prowadzący. 5 nieobecności i więcej stanowi podstawę niezaliczenia kursu. (2) Praca pisemna i nagranie. Każdy ze studentów jest zobowiązany przygotować w terminie 1 tygodnia pracę pisemną i nagranie na temat wyznaczony przez	Każdy uczestnik kursu winien zapoznać się z poniższymi formami i warunkami zaliczenia: (1) Obecność. Dopuszczalne są 2 nieobecności, w przypadku 2 kolejnych usprawiedliwionych nieobecności formę odrabiania zajęć wskazuje prowadzący. 5 nieobecności i więcej stanowi podstawę niezaliczenia kursu. (2) Praca pisemna i nagranie. Każdy ze studentów jest zobowiązany przygotować w terminie 1 tygodnia pracę pisemną i nagranie na temat wyznaczony przez		filologia orientalna - iranistyka

Mateusz Kłagisz	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka perskiego WF.IO-L-IRA-3-01B	nie	nie	tak	<p>Każdy uczestnik kursu winien zapoznać się z poniższymi formami i warunkami zaliczenia:</p> <p>(1) Obecność. Dopuszczalne są 2 nieobecności, w przypadku 2 kolejnych usprawiedliwionych nieobecności formę odrabiania zajęć wskazuje prowadzący. 5 nieobecności i więcej stanowi podstawę niezaliczenia kursu.</p> <p>(2) Praca pisemna i nagranie. Każdy ze studentów jest zobowiązany przygotować w terminie 1 tygodnia pracę pisemną i nagranie na temat wyznaczony przez</p>	<p>Każdy uczestnik kursu winien zapoznać się z poniższymi formami i warunkami zaliczenia:</p> <p>(1) Obecność. Dopuszczalne są 2 nieobecności, w przypadku 2 kolejnych usprawiedliwionych nieobecności formę odrabiania zajęć wskazuje prowadzący. 5 nieobecności i więcej stanowi podstawę niezaliczenia kursu.</p> <p>(2) Praca pisemna i nagranie. Każdy ze studentów jest zobowiązany przygotować w terminie 1 tygodnia pracę pisemną i nagranie na temat wyznaczony przez</p>	filologia orientalna - iranistyka
-----------------	------------------	---	-----	-----	-----	--	--	-----------------------------------

Mateusz Kłagisz	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka perskiego WF.IO-M-IRA-1-01B		nie			nie			tak	<p>Każdy uczestnik kursu winien zapoznać się z poniższymi formami i warunkami zaliczenia:</p> <p>(1) Obecność. Dopuszczalne są 2 nieobecności, w przypadku 2 kolejnych usprawiedliwionych nieobecności formę odrabiania zajęć wskazuje prowadzący. 5 nieobecności i więcej stanowi podstawę niezaliczenia kursu.</p> <p>(2) Praca pisemna i nagranie. Każdy ze studentów jest zobowiązany przygotować w terminie 1 tygodnia pracę pisemną i nagranie na temat wyznaczony przez</p>	<p>Każdy uczestnik kursu winien zapoznać się z poniższymi formami i warunkami zaliczenia:</p> <p>(1) Obecność. Dopuszczalne są 2 nieobecności, w przypadku 2 kolejnych usprawiedliwionych nieobecności formę odrabiania zajęć wskazuje prowadzący. 5 nieobecności i więcej stanowi podstawę niezaliczenia kursu.</p> <p>(2) Praca pisemna i nagranie. Każdy ze studentów jest zobowiązany przygotować w terminie 1 tygodnia pracę pisemną i nagranie na temat wyznaczony przez</p>		filologia orientalna - iranistyka
-----------------	-------------------	---	--	-----	--	--	-----	--	--	-----	--	--	--	-----------------------------------

Mateusz Kłagisz	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka perskiego WF.IO-M-IRA-2-01B		nie			nie			tak	<p>Forma i warunki zaliczenia modułu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danego modułu</p> <p>Dopuszczone 4 nieobecności w semestrze. Wszelkie inne nieobecności nieusprawiedliwione wymagają zaliczenia danej partii materiału.</p> <p>Zaliczenie pierwszego semestru na podstawie uczestnictwa, aktywności na zajęciach i egzaminu końcowego oraz odpowiedzi ustnej</p>	<p>Forma i warunki zaliczenia modułu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danego modułu</p> <p>Dopuszczone 4 nieobecności w semestrze. Wszelkie inne nieobecności nieusprawiedliwione wymagają zaliczenia danej partii materiału.</p> <p>Zaliczenie pierwszego semestru na podstawie uczestnictwa, aktywności na zajęciach i egzaminu końcowego oraz odpowiedzi ustnej</p>		filologia orientalna - iranistyka
Karolina Rakowiecka-Asgari	studia I stopnia	Tradycje kulturowe Iranu WF.IO-L-IRA-3-10B		nie			tak	sprawdzian pisemny, praca pisemna indywidualna	egzamin ustny w formie zdalnej lub stacjonarnej	tak	<p>ocena z egzaminu pisemnego (50%) i pracy pisemnej (50%)</p>	<p>egzamin ustny (70%), aktywność na zajęciach zdalnych (30%)</p>		filologia orientalna - iranistyka

Karolina Rakowiecka-Asgari	studia I stopnia	Historia literatury perskiej (literatura współczesna) WF.IO-L-IRA-3-09wB		nie			tak	egzamin ustny	egzamin ustny w formie zdalnej lub stacjonarnej	tak	Zaliczenie semestru na podstawie obecności na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności) i lektury dwóch wybranych przekładów literatury perskiej lub pracy zaliczeniowej. Ocena wystawiana jest na podstawie egzaminu końcowego (ustnego).	Zaliczenie semestru na podstawie obecności i aktywności na zajęciach stacjonarnych i zdalnych (dopuszczalne są 3 nieobecności) oraz wykonanych w trakcie semestru zadań. Dla studentów, którzy z ważnych przyczyn nie mogli uczestniczyć w zajęciach prowadzonych online możliwość zaliczenia na podstawie dodatkowych ćwiczeń wyznaczonych przez prowadzącego. Ocena wystawiana jest na podstawie egzaminu końcowego (ustnego).		filologia orientalna - iranistyka
Barbara Rudzińska	studia I stopnia	Lektorat języka angielskiego WF,IO-OR/C1/B		tak	Egzamin pisemny i ustny	Egzamin ustny	tak	1. testy (oceny cząstkowe)- forma pisemna 2. systematyczna aktywność - ustna 3. wykonywanie pracy domowej w podanych terminach	Wykonanie zdalnych prac zleconych	tak	1. testy (ocena cząstkowa 2. systematyczna aktywność 3 wykonanie pracy domowej w terminie	wykonanie zdalnej pracy zleconej		filologia orientalna - iranistyka
Katarzyna Sonnenberg-Musiał	studia I stopnia	Współczesna literatura japońska WF.IO-L-JAP-2-07B		tak	egzamin pisemny	egzamin ustny	tak	egzamin pisemny	egzamin ustny	nie				filologia orientalna - japonistyka
Stanisław Meyer	studia I stopnia	WF.IO-L-JAP-2-22B		tak	semestr letni: egzamin ustny	semestr letni: egzamin pisemny	nie			nie				filologia orientalna - japonistyka
Kinga Paraskiewicz	studia I stopnia	Wstęp do językoznawstwa ogólnego WF.IO-L-OR-1-01B		tak	egzamin pisemny	pisemna praca zaliczeniowa	nie			tak	Warunkiem zaliczenia przedmiotu w drugim semestrze jest zdanie końcoworocznego egzaminu pisemnego w formie testu	Warunkiem zaliczenia przedmiotu w drugim semestrze jest napisanie pracy zaliczeniowej	Studenci wyrazili zgodę na proponowaną zmianę	filologia orientalna - japonistyka

Ignacy Nasalski	studia II stopnia	Metodologia badań językoznawczych WF.IO-M-OR-1-01-Bj		nie			tak	Egzamin pisemny	Praca zaliczeniowa	tak	Warunkiem zaliczenia wykładu jest zdanie pisemnego egzaminu końcowego	Warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie pozytywnej oceny na podstawie pracy zaliczeniowej		filologia orientalna - japonistyka
Tomasz Majtczak	studia I stopnia	Gramatyka opisowa współczesnego języka japońskiego (WF.IO-L-JAP-1-03B)	Obejmuje zarówno wykład, jak i ćwiczenia	nie			nie			tak	Obecność na zajęciach i aktywny w nich udział. Pozytywny wynik testu zaliczeniowego na koniec semestru.	Zaliczenie ustne na koniec semestru, przeprowadzane za pomocą MS Teams w systemie jeden na jeden.		filologia orientalna - japonistyka
Tomasz Majtczak	studia I stopnia	Gramatyka klasycznego języka japońskiego (WF.IO-L-JAP-3-06B)	Obejmuje zarówno wykład, jak i ćwiczenia	tak	egzamin	praca egzaminacyjna	tak	egzamin pisemny	praca egzaminacyjna pisana samodzielnie w domu	tak	Obecność na zajęciach, aktywny udział w dyskusji, w analizie tekstów i tłumaczeniu. Pozytywny wynik egzaminu pisemnego	Praca egzaminacyjna pisana samodzielnie w domu, bez nadzoru, obejmująca takie same zadania jak przewidziane dla egzaminu, ale w przeciwieństwie do egzaminu (który zawierałby wyłącznie materiał przerobiony na zajęciach) wykonywane w całości na materiale nowym, nieprzerobionym, ponadto innym dla każdego studenta. Dopuszczalne, a nawet zalecane jest wykorzystanie wszelkich dostępnych materiałów: notatek z zajęć, słowników, zasobów internetowych itp.	Propozycja zmiany omówiona ze studentami i zaakceptowana przez całą grupę. Terminy ustalone tak, by studenci mogli się rekrutować na studia magisterskie jeszcze w pierwszym naborze (jest to III rok studiów licencjackich).	filologia orientalna - japonistyka
Bartosz Wojciechowski	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka japońskiego WF.IO-L-JAP-2-01B		nie			nie			nie			Zmiana formy egzaminu na tryb online	filologia orientalna - japonistyka
Bartosz Wojciechowski	studia II stopnia	Językoznawstwo japońskie WF.IO-M-JAP-1-26B		nie			nie			nie			Zmiana formy egzaminu na tryb online	filologia orientalna - japonistyka

Dariusz Głuch	studia I stopnia	Klasyczna literatura japońska WF.IO-L-JAP-3-11B		tak	Aktywne uczestnictwo w zajęciach i prezentacja.	Wykonanie zadanej krótkiej pracy pisemnej oraz test końcowy.	tak	Na podstawie aktywności na zajęciach i prezentacji.	Krótką pracą pisemną zadaną w trakcie semestru oraz test końcowy.	tak	Aktywne uczestnictwo w zajęciach i prezentacja.	Wykonanie krótkiej pracy pisemnej w trakcie semestru oraz zaliczenie testu końcowego na 70%.		filologia orientalna - japonistyka
Barbara Rudzińska	studia I stopnia	Lektorat języka angielskiego WF,IO-OR/C1/B		tak	Egzamin pisemny i ustny	Egzamin ustny	tak	1. testy (oceny cząstkowe)- forma pisemna 2. systematyczna aktywność - ustna 3. wykonywanie pracy domowej w podanych terminach	wykonanie zdalnych prac zleconych	tak	1. testy (ocena cząstkowa 2. systematyczna aktywność 3. wykonanie pracy domowej w terminie	wykonanie zdalnej pracy zleconej		filologia orientalna - japonistyka
Barbara Rudzińska	studia I stopnia	Lektorat języka angielskiego WF,IO-OR/C1/B		tak	Egzamin pisemny i ustny	Egzamin ustny	tak	1. testy (oceny cząstkowe)- forma pisemna 2. systematyczna aktywność - ustna 3. wykonywanie pracy domowej w podanych terminach	wykonanie zdalnych prac zleconych	tak	1. testy (ocena cząstkowa 2. systematyczna aktywność 3. wykonanie pracy domowej w terminie	wykonanie zdalnej pracy zleconej		filologia orientalna - japonistyka
Barbara Rudzińska	studia II stopnia	Lektorat języka angielskiego WF,IO-OR/C1/B		tak	1. testy (oceny cząstkowe) 2. systematyczna aktywność 3. wykonywanie pracy domowej	wykonanie zdalnych prac zleconych	tak	1. testy (oceny cząstkowe)- forma pisemna 2. systematyczna aktywność - ustna 3. wykonywanie pracy domowej w podanych terminach	wykonanie zdalnych prac zleconych	tak	1. testy (ocena cząstkowa 2. systematyczna aktywność 3. wykonanie pracy domowej w terminie	wykonanie zdalnej pracy zleconej		filologia orientalna - japonistyka

Sebastian Wielosz	studia I stopnia	Gramatyka opisowa współczesnego języka chińskiego (ćwiczenia) WF.IO-L-SIN-1-07-B	nie				tak	zaliczenie na ocenę	<p>Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa i aktywności na zajęciach. Metoda kształtująca dla oceny ciągłej to bieżąca ocena i ewentualna korekta realizacji zadań wykonywanych w trakcie ćwiczeń.</p> <p>Metoda podsumowująca to ustne zaliczenie obejmujące materiał z drugiego semestru nauki.</p>	tak	<p>Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Dopuszcza się 1 nieobecność w semestrze. Wszelkie inne nieobecności nieusprawiedliwione wymagają zaliczenia danej partii materiału i formalnego usprawiedliwienia nieobecności. Zaliczenie drugiego semestru odbywa się na podstawie uczestnictwa w zajęciach, testów cząstkowych, aktywności na zajęciach i testu końcowego. Warunkiem dopuszczenia do testu końcowego jest obecność i zaliczenie prac oraz testów cząstkowych w semestrze.</p>	<p>Uczestniczenie w zajęciach zdalnych jest obowiązkowe. Dopuszcza się 1 nieobecność w semestrze. Wszelkie inne nieobecności nieusprawiedliwione wymagają zaliczenia danej partii materiału i formalnego usprawiedliwienia nieobecności. Zaliczenie drugiego semestru odbywa się na podstawie uczestnictwa w zajęciach, aktywności na zajęciach i ustnego testu końcowego. Wymagane 70% punktów na zaliczenie semestru.</p>		filologia orientalna - sinologia
-------------------	------------------	---	-----	--	--	--	-----	---------------------	--	-----	---	---	--	----------------------------------

Sebastian Wielosz	studia I stopnia	Gramatyka opisowa współczesnego języka chińskiego (ćwiczenia) WF.IO-L-SIN-2-04-B		nie			tak	<p>Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa i aktywności na zajęciach oraz realizacji zadań domowych. Studenci regularnie piszą test sprawdzający z kolejnych partii materiału gramatycznego. Warunkiem końcowego zaliczenia jest zaliczenie wszystkich testów śródsesemestralnych. Metody kształtujące dla oceny ciągłej to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bieżąca ocena i ewentualna korekta realizacji zadań wykonywanych w trakcie ćwiczeń oraz w domu - dyskusja i ocena po wykonaniu wszystkich zadań przez studentów. <p>Metody podsumowujące:</p>	<p>Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa i aktywności na zajęciach. Studenci regularnie piszą test sprawdzający z kolejnych partii materiału gramatycznego. Metoda podsumowująca to zadanie pisemne oparte o tekst językoznawczy w języku chińskim.</p>	tak	<p>Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Dopuszcza się 1 nieobecność w semestrze. Wszelkie inne nieobecności nieusprawiedliwione wymagają zaliczenia danej partii materiału i formalnego usprawiedliwienia nieobecności. Zaliczenie czwartego semestru odbywa się na podstawie uczestnictwa w zajęciach, testów cząstkowych, aktywności na zajęciach i testu końcowego. Warunkiem dopuszczenia do testu końcowego jest obecność i zaliczenie prac oraz testów cząstkowych w</p>	<p>Uczestniczenie w zajęciach zdalnych jest obowiązkowe. Dopuszcza się 1 nieobecność w semestrze. Wszelkie inne nieobecności nieusprawiedliwione wymagają zaliczenia danej partii materiału i formalnego usprawiedliwienia nieobecności. Zaliczenie czwartego semestru odbywa się na podstawie uczestnictwa w zajęciach, testów cząstkowych, aktywności na zajęciach i pisemnego zadania końcowego. Pisemne zadanie będzie obejmowało opracowanie tekstu z zakresu językoznawstwa w języku chińskim i</p>		filologia orientalna - sinologia
-------------------	------------------	---	--	-----	--	--	-----	--	--	-----	---	---	--	----------------------------------

Ewa Zajdler	studia I stopnia	Gramatyka opisowa współczesnego języka chińskiego (wykład) semestr 2.WF.IO-L-SIN-1-03-B		nie				tak	Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Dopuszcza się 1 nieobecność w semestrze. Wszelkie inne nieobecności nieusprawiedliwione wymagają zaliczenia danej partii materiału i formalnego usprawiedliwienia nieobecności. Zaliczenie drugiego semestru odbywa się na podstawie uczestnictwa w zajęciach, testów cząstkowych i testu końcowego. Warunkiem dopuszczenia do testu końcowego jest obecność i zaliczenie prac oraz testów cząstkowych w semestrze.	Obecność na zajęciach zdalnych jest obowiązkowa. Zaliczenie drugiego semestru odbywa się na podstawie uczestnictwa w zajęciach zdalnych i ustnego egzaminu końcowego przeprowadzonego zdalnie (w dwóch częściach). Warunkiem dopuszczenia do testu końcowego jest obecność online i zaliczenie pracy (tj. nagrany i przesłany wykładowcy do weryfikacji/dodatkowych konsultacji tekst chiński jako materiał fonetyki artykulacyjnej).	tak	Wymagane 70% punktów na ocenę pozytywną. Ocena końcowa jest wypadkową testu podsumowującego (50%) i oceny ciągłej (50%).	Wymagane 70% punktów na ocenę pozytywną. Ocena końcowa jest wypadkową oceny dwóch części egzaminu ustnego (każda część z osobna musi uzyskać ocenę pozytywną). Egzamin ustny odbędzie się w dwóch częściach: 1) student nagra samodzielnie i prześle wskazane przez wykładowcę teksty chińskie; ocenie podlegać będą poprawność wymowy, cechy dystynktywne spółgłosek, przebieg tonów i zakres rejestru tonalnego oraz płynność przy zachowaniu poprawnej segmentacji grup wyrazowych w	filologia orientalna - sinologia
-------------	------------------	---	--	-----	--	--	--	-----	---	---	-----	--	---	----------------------------------

Ewa Zajdler	studia I stopnia	Gramatyka opisowa współczesnego języka chińskiego (wykład) semestr 4. WF.IO-L-SIN-2-03-B		nie			tak	Obecność na zajęciach obowiązkowa. Dopuszczona 1 nieobecność w semestrze. Wszelkie inne nieobecności nieusprawiedliwione wymagają zaliczenia danej partii materiału i formalnego usprawiedliwienia nieobecności. Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa i aktywności na zajęciach oraz realizacji zadań domowych. Końcowa ocena - ocena wykonania zadań oraz opracowania, w tym zgodności z zaleceniami. Zaliczenie czwartego semestru na podstawie uczestnictwa, testów cząstkowych,	Obecność na zajęciach zdalnych jest obowiązkowa. Zaliczenie czwartego 4. semestru odbywa się na podstawie uczestnictwa w zajęciach zdalnych i aktywności w zajęciach oraz, finalnie, ustnego egzaminu końcowego przeprowadzonego zdalnie.	tak	Wymagane 70% punktów na ocenę pozytywną. Ocena końcowa jest wypadkową testu podsumowującego (50%) i oceny ciągłej (50%).	Wymagane 70% punktów na ocenę pozytywną. Ocena końcowa to ocena z egzaminu ustnego online - pięć pytań dotyczących kategorii i funkcji wyrazu, wewnętrznej struktury wyrazu i wyrażenia, składni, semantyki i pragmatyki użycia omawianych konstrukcji (100%).		filologia orientalna - sinologia
Tobiasz Targosz	studia II stopnia	Historia regionu Historia Chin WF.IO-L-SIN-1-06-B	Wykład dotyczący historii Chin	tak	Było egzamin pisemny	EGZAMIN USTNY	tak	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	tak	uzyskanie minimum 51 punktów z egzaminu testowego	Uzyskanie przynajmniej 51 punktów z egzaminu ustnego		filologia orientalna - sinologia
Tobiasz Targosz	studia I stopnia	Historia regionu Historia Chin WF.IO-L-SIN-1-06-B	Wykład kierunkowy dotyczący historii Chin.	tak	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	nie			tak	minimum 51 punktów z egzaminu pisemnego	minimum 51 punktów z egzaminu ustnego		filologia orientalna - sinologia
Tobiasz Targosz	studia I stopnia	Wiedza o współczesnych Chinach – wybrane zagadnienia WF.IO-L-SIN-2-12-B		nie			tak	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	tak	minimum 51 punktów z egzaminu pisemnego testowego	minimum 51 punktów z egzaminu ustnego		filologia orientalna - sinologia

Sebastian Wielosz	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka chińskiego WF.IO-L-SIN-2-01-B		nie			tak	<p>Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa i aktywności na zajęciach oraz realizacji zadań domowych.</p> <p>Regularnie piszą testy sprawdzające z kolejnych partii materiału.</p> <p>Warunkiem końcowego zaliczenia jest zaliczenie wszystkich testów śródsesemestralnych.</p> <p>Metody kształtujące dla oceny ciągłej to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bieżąca ocena i ewentualna korekta realizacji zadań wykonywanych w trakcie ćwiczeń oraz w domu - dyskusja oceniająca po wykonaniu wszystkich zadań przez studentów 	Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa i aktywności na zajęciach oraz testów online podsumowujących mniejsze partie materiału. Metodę podsumowującą stanowić będzie ustny egzamin przeprowadzony zdalnie.	tak	<p>Obecność na zajęciach obowiązkowa. Dopuszczone 6 nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.</p> <p>Zaliczenie pierwszego semestru na podstawie obecności, testów śródsesemestralnych, dyktand i testu końcowego.</p> <p>Zaliczenie drugiego semestru na podstawie obecności, testów śródsesemestralnych, dyktand oraz egzaminu końcowego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie obu semestrów.</p> <p>Egzamin pisemny.</p>	<p>Uczestnictwo w zajęciach zdalnych jest obowiązkowe. Dopuszczone 6 nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.</p> <p>Zaliczenie semestru odbywa się na podstawie obecności, testów zdalnych oraz ustnego egzaminu przeprowadzonego zdalnie. Ostateczna ocena wystawiona będzie w oparciu o ocenę ciągłą i wynik egzaminu. Na egzaminie obowiązuje następująca skala ocen (1-100 pkt.):</p> <p>0-69 pkt. – ocena ndst</p> <p>70-75 pkt. – ocena dst</p> <p>76-81 pkt. – ocena + dst</p> <p>82-87 pkt. – ocena db</p>		filologia orientalna - sinologia
Kinga Paraskiewicz	studia I stopnia	Wstęp do językoznawstwa ogólnego WF.IO-L-OR-1-01B		tak	egzamin pisemny	pisemna praca zaliczeniowa	nie			tak	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu w drugim semestrze jest zdanie końcoworocznego egzaminu pisemnego w formie testu</p>	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu w drugim semestrze jest napisanie pracy zaliczeniowej.</p>	Studenci wyrazili zgodę na proponowaną zmianę.	filologia orientalna - sinologia
Ignacy Nasalski	studia II stopnia	Metodologia badań językoznawczych WF.IO-M-OR-1-01-Bj		nie			tak	Egzamin pisemny	Praca zaliczeniowa	tak	<p>Warunkiem zaliczenia wykładu jest zdanie pisemnego egzaminu końcowego</p>	<p>Warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie pozytywnej oceny na podstawie pracy zaliczeniowej</p>		filologia orientalna - sinologia
Katarzyna Sarek	studia I stopnia	Literatura regionu (Współczesna literatura chińska) WF.IO-L-SIN-2-06-B		nie			nie			tak	egzamin pisemny	egzamin ustny		filologia orientalna - sinologia

Chou, Pi-Chun	studia II stopnia	Ćwiczenia z tłumaczenia ustnego na/z języka chińskiego IV WF.IO-M-SIN-2-04B		nie			nie			nie				filologia orientalna - sinologia
Chou, Pi-Chun	studia II stopnia	Ćwiczenia z tłumaczenia ustnego na/z języka chińskiego II WF.IO-M-SIN-1-03B		nie			nie			nie				filologia orientalna - sinologia
Katarzyna Grych	studia I stopnia	Kultura regionu (Kultura i filozofia Chin) WF.IO-L-SIN-1-05-B		nie			tak	Egzamin pisemny	Egzamin ustny za pośrednictwem programu Microsoft Teams	tak	Obecność na zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność) oraz uzyskanie min. 70% z egzaminu pisemnego.	Oddanie prac domowych (dopuszczalny jeden brak pracy domowej) oraz uzyskanie min. 70% z egzaminu ustnego.		filologia orientalna - sinologia
Katarzyna Grych	studia I stopnia	Lektura i tłumaczenie tekstów chińskich WF.IO-L-SIN-2-08-B		nie			tak	testy śródsesemestralne oraz egzamin pisemny	egzamin pisemny	tak	średnia z testów oraz egzaminu min. 70%	średnia z egzaminu pisemnego na platformie Pegaz min. 70%		filologia orientalna - sinologia
Katarzyna Grych	studia I stopnia	Nauka pisma chińskiego WF.IO-L-SIN-1-02-B		nie			tak	egzamin pisemny	egzamin ustny za pośrednictwem programu Microsoft Teams	tak	Zaliczenie na podstawie obecności, dyktand i egzaminu końcowego. Na egzaminie należy uzyskać min. 70%	Zaliczenie na podstawie oddanych prac domowych i egzaminu ustnego. Na egzaminie należy uzyskać min. 70%.		filologia orientalna - sinologia
Katarzyna Grych	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka chińskiego WF.IO-L-SIN-1-01-B		nie			nie			tak	Zaliczenie na podstawie obecności, testów śródsesemestralnych i egzaminu końcowego. Na egzaminie i testach zaliczeniowych należy uzyskać min. 70%.	Zaliczenie na podstawie oddania wszystkich prac domowych, zaliczenia testów śródsesemestralnych i egzaminu końcowego. Na egzaminie i testach zaliczeniowych należy uzyskać min. 70%.		filologia orientalna - sinologia
Joanna Grzybek	studia I stopnia	?	WF.IO-L-SIN-3-07-B WF.IO-L-SIN-3-05-B WF.IO-L-SIN-3-02-B	nie			nie			nie			-	filologia orientalna - sinologia

Joanna Grzybek	studia II stopnia	?	WF.IO-M-SIN-1-05B WF.IO-M-SIN-2-02B	nie			nie			nie			-	filologia orientalna - sinologia
Barbara Rudzińska	studia I stopnia	Lektorat języka angielskiego WF,IO-OR/C1/B		tak	egzamin pisemny i ustny	egzamin ustny	tak	egzamin pisemny i ustny	Egzamin ustny	tak	1. testy (ocena częściowa) 2. systematyczna aktywność 3. wykonanie pracy domowej w terminie	1. wykonanie zdalnych prac zleconych		filologia orientalna - sinologia
Kinga Paraskiewicz	studia I stopnia	Zarys gramatyki języka perskiego WF.IO-L-TUR-3-16B		tak	Egzamin ustny po 2. semestrze	Praca pisemna na temat wybranych zagadnień gramatyki języka perskiego w porównaniu z językiem tureckim	tak	egzamin ustny	praca pisemna	tak	egzamin ustny	praca pisemna		filologia orientalna - turkologia
Jordanka Georgiewa-Okoń	studia I stopnia	Proseminarium turkologiczne WF.IO-L-TUR-2-05B - Proseminarium Semestr letni 2019/2020		nie			nie			nie				filologia orientalna - turkologia
Kinga Paraskiewicz	studia I stopnia	Wstęp do językoznawstwa ogólnego WF.IO-L-OR-1-01B		tak	egzamin pisemny	pisemna praca zaliczeniowa	nie			tak	Warunkiem zaliczenia przedmiotu w drugim semestrze jest zdanie końcoworocznego egzaminu pisemnego w formie testu	Warunkiem zaliczenia przedmiotu w drugim semestrze jest napisanie pracy zaliczeniowej.	Studenci wyrazili zgodę na proponowaną zmianę	filologia orientalna - turkologia
Ignacy Nasalski	studia II stopnia	Metodologia badań językoznawczych WF.IO-M-OR-1-01-Bj		nie			tak	Egzamin pisemny	Praca zaliczeniowa	tak	Warunkiem zaliczenia wykładu jest zdanie pisemnego egzaminu końcowego	Warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie pozytywnej oceny na podstawie pracy zaliczeniowej		filologia orientalna - turkologia
Piotr Nykiel	studia I stopnia	Historia regionu - Historia Turcji WF.IO-L-TUR-2-16B		nie			nie			nie				filologia orientalna - turkologia
Piotr Nykiel	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka tureckiego WF.IO-M-TUR-1-01B		nie			nie			nie				filologia orientalna - turkologia
Piotr Nykiel	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka tureckiego WF.IO-M-TUR-2-01B		nie			nie			nie				filologia orientalna - turkologia
Grażyna Zajęc	studia I stopnia	Literatura regionu – Literatura turecka XIX i XX w. (wykład) KOD: WF.IO-L-TUR-3-07B		tak	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	tak	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	nie				filologia orientalna - turkologia

Barbara Podolak	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka tureckiego UJ.WFFOTS.120.5cc02e4ed7a68.19		nie				tak	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie pisemne	egzamin pisemny, egzamin ustny	tak	(1) Zaliczenie semestru na podstawie aktywności na zajęciach, oddania prac domowych oraz pisemnego kolokwium, w którym student odpowiada na pytania otwarte i zamknięte. Warunkiem zaliczenia kolokwium jest uzyskanie min. 60% punktów z odpowiedzi. Kolokwium można powtarzać jeden raz. (2) Każda z osób prowadzących przedmiot może ustalić własne, dodatkowe warunki uzyskania zaliczenia cząstkowego - w takim wypadku warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest	•Egzamin jest dwustopniowy – pisemny i ustny. Składa się z czterech części: (1) Część pisemna, przeprowadzana w formie testu, sprawdza znajomość słownictwa, typowych zwrotów oraz gramatyki. Rozumienie tekstu czytanego i mówionego zostanie przeniesione do części ustnej. Maksymalna ocena: 25 pkt. (2) Część ustna – porozumiewanie się i wypowiedź. Student formułuje wypowiedź, odpowiadając na pytania i opisując przedstawiony mu materiał ilustracyjny (zdjęcie, rysunek).		filologia orientalna - turkologia
-----------------	------------------	--	--	-----	--	--	--	-----	--	--------------------------------	-----	---	--	--	-----------------------------------

Barbara Podolak	studia I stopnia	Kultura regionu – Kultura Turków WF.IO-L-TUR-1-10B, WF.IO-L-TUR-1-10A		nie			tak	egzamin ustny, zaliczenie pisemne	egzamin ustny	tak	1/ Ocena podsumowująca na koniec semestru - pisemne kolokwium. Student identyfikuje przedstawione mu teksty kultury i pisemnie odpowiada na związane z nimi pytania. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie minimum 60% punktów. Kolokwium można powtórzyć jeden raz. 2/ Ocena podsumowująca dwa semestry zajęć - dwustopniowy egzamin ustny, w trakcie którego student wykazuje się odpowiednią wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami. a/ Część pierwsza	Egzamin ustny, w trakcie którego student wykazuje się odpowiednią wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami, odpowiadając na pytania dotyczące tematyki poruszanej na zajęciach. Na jedno z pytań student odpowiada, identyfikując przedstawiony mu tekst kultury.		filologia orientalna - turkologia
Barbara Podolak	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka tureckiego (wykład) WF-IO-L-TUR-2-02wA		nie			nie			nie				filologia orientalna - turkologia

Marzanna Pomorska	studia I stopnia	Turcja współczesna WF.IO-M-TUR-1-14B	konwersatorium, zaliczenie	nie			tak	Aktywna obecność na zajęciach; przygotowanie prezentacji na polecenie prowadzącego	Aktywna obecność na zajęciach; przygotowanie prezentacji na polecenie prowadzącego. W przypadku niemożności wzięcia udziału w zajęciach on-line lub braku systematycznej obecności (dopuszczalna nieobecność to trzy spotkania) Student otrzyma zaliczenie na podstawie pracy semestralnej obejmującej kompleksowo poruszone zagadnienia.	nie				filologia orientalna - turkologia
Marzanna Pomorska	studia I stopnia	Przegląd języków turekijskich WF.IO-L-TUR-2-09Bp	konwersatorium, zaliczenie	nie			tak	Obecność na zajęciach (nie jest dopuszczalna nieobecność nieusprawiedliwiona; w sytuacjach losowych Student zobowiązany jest do ustalenia z prowadzącym warunków uzyskania zaliczenia); aktywny udział w zajęciach (przygotowanie referatu, prezentacji na polecenie prowadzącego)	Obecność na zajęciach on-line, aktywny udział w zajęciach. W przypadku niemożności wzięcia udziału w zajęciach on-line lub braku systematycznej obecności (dopuszczalna nieobecność to trzy spotkania) Student otrzyma zaliczenie na podstawie pracy semestralnej obejmującej kompleksowo poruszone zagadnienia.	nie				filologia orientalna - turkologia
Barbara Podolak	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka tureckiego (ćwiczenia) WF.IO-L-TUR-2-02ĆA		nie			nie			tak	Zaliczenie semestru na podstawie oceny ciągłej, która obejmuje przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach i wykonanie prac domowych.	Warunki zaliczenia ćwiczeń zostały włączone do warunków zaliczenia wykładu (ten sam przedmiot).		filologia orientalna - turkologia

Marzanna Pomorska	studia I stopnia	Seminarium licencjackie WF.IO-L-TUR-3-05B		nie			tak	<p>1. Obecność na zajęciach (dopuszczone są maksymalnie dwie nieusprawiedliwione nieobecności);</p> <p>2. Aktywność na zajęciach i w przygotowywaniu zadań.</p> <p>3. Przygotowanie pracy licencjackiej; ostateczna pełna wersja pracy powinna być złożona (w wersji elektronicznej) prowadzącemu zajęcia do korekty najpóźniej w dniu 1 kwietnia 2016;</p> <p>4. Uzyskanie u prowadzącego seminarium oraz u recenzenta pozytywnej oceny pracy licencjackiej;</p>	Przygotowanie pracy licencjackiej; ostateczna pełna wersja pracy powinna być złożona (w wersji elektronicznej) prowadzącemu do weryfikacji do końca maja. Uzyskanie u prowadzącego seminarium oraz u recenzenta pozytywnej oceny pracy licencjackiej.	nie				filologia orientalna - turkologia
Yousef Sh'hadeh	studia I stopnia	Zarys gramatyki języka arabskiego WF.IO-L-TUR-2-14B		tak	egzamin	egzamin testowy na platformie Pegaz	nie			tak	Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu końcowego, pozytywna ocena aktywności na zajęciach.	Uzyskanie co najmniej 60% z egzaminu końcowego w formie testu na platformie Pegaz, wykonanie co najmniej 80% ćwiczeń zadanych na platformie Pegaz		filologia orientalna - turkologia

Marzanna Pomorska	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka tureckiego WF.IO-L-TUR-2-01B	ćwiczenia, egzamin	tak	zaliczenie, egzamin	egzamin składający się z części pisemnej i ustnej	tak	<p>Uwaga!</p> <p>Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie częściowych zaliczeń u każdego z prowadzących przedmiot.</p> <p>Zaliczenie uzyskiwane jest na podstawie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecności na zajęciach. Nie jest dopuszczona nieusprawiedliwiona nieobecność. W sytuacjach losowych Studenci zobowiązani są do kontaktu z prowadzącymi w celu uzgodnienia warunków zaliczenia. - aktywnego uczestniczenia w zajęciach; - zaliczenia 	<p>Egzamin dwustopniowy, pisemny i ustny. Składa się z czterech części:</p> <p>(1) Część pisemna, przeprowadzana w formie testu, sprawdza znajomość słownictwa, typowych zwrotów oraz gramatyki. Rozumienie tekstu czytanego i mówionego zostanie przeniesione do części ustnej. Maksymalna ocena: 25 pkt.</p> <p>(2) Część ustna – porozumiewanie się i wypowiedź. Student przeprowadza z lektorem rozmowę na zadany przez lektora temat. Maksymalna ocena: 25 pkt.</p> <p>(3) Część ustna – rozumienie tekstu pisanego. Student odpowiada na</p>	tak	j.w. w punkcie 9	j.w. w punkcie 10.		filologia orientalna - turkologia
-------------------	------------------	--	--------------------	------------	---------------------	---	------------	---	--	------------	------------------	--------------------	--	-----------------------------------

Sylwia Filipowska	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka tureckiego WF.IO-L-TUR-3-01B	ćwiczenia, egzamin	tak	zaliczenie, egzamin	egzamin składający się z części pisemnej i ustnej	tak	<p>Studenci otrzymują zaliczenie semestru poprzez uzyskanie zaliczeń częściowych od wszystkich prowadzących przedmiot, na zasadach przyjętych indywidualnie przez każdego z nich.</p> <p>Egzamin po semestrze letnim obejmuje część pisemną, której zakres ustalany jest indywidualnie przez każdego prowadzącego oraz wspólną część ustną.</p>	<p>Egzamin dwustopniowy, pisemny i ustny. Składa się z czterech części:</p> <p>(1) Część pisemna, przeprowadzana w formie testu, sprawdza znajomość słownictwa, typowych zwrotów oraz gramatyki. Rozumienie tekstu czytanego i mówionego zostanie przeniesione do części ustnej. Maksymalna ocena: 25 pkt.</p> <p>(2) Część ustna – porozumiewanie się i wypowiedź. Student przeprowadza z lektorem rozmowę na zadany przez lektora temat. Maksymalna ocena: 25 pkt.</p> <p>(3) Część ustna –</p>	tak	jw. pkt 9	jw. pkt 10		filologia orientalna - turkologia
-------------------	------------------	--	--------------------	-----	---------------------	---	-----	---	---	-----	-----------	------------	--	-----------------------------------

Sylvia Filipowska	studia II stopnia	Współczesna literatura turecka WF.IO-M-TUR-1-02B	konwersatorium	tak	<p>Pierwszym warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach (dozwolone dwie nieobecności w semestrze) oraz aktywne w nich uczestnictwo, na które składa się lektura tekstów i dyskusja na ich temat.</p> <p>Drugim warunkiem zaliczenia jest wygłoszenie w czasie zajęć półgodzinnej prezentacji na temat samodzielnie wybranego współczesnego tekstu literackiego, z uwzględnieniem biografii jego autora i tła historyczno-kulturowego.</p> <p>Trzecim warunkiem zaliczenia jest napisanie krótkiego testu, sprawdzającego znajomość podstawowych</p>	<p>Pierwszym warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach (dozwolone dwie nieobecności w semestrze) oraz aktywne w nich uczestnictwo, na które składa się lektura tekstów i dyskusja na ich temat.</p> <p>Drugim warunkiem zaliczenia jest wygłoszenie w czasie zajęć półgodzinnej prezentacji na temat samodzielnie wybranego współczesnego tekstu literackiego, z uwzględnieniem biografii jego autora i tła historyczno-kulturowego.</p> <p>Trzecim warunkiem zaliczenia jest egzamin ustny, przeprowadzony za pomocą dostępnych narzędzi do nauczania zdalnego, sprawdzający znajomość podstawowych terminów teoretycznoliterackich,</p>	tak	<p>Wymagana jest obecność. W czasie ćwiczeń studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa i aktywności na zajęciach oraz przygotowania do zajęć. Student powinien przeczytać teksty zadane przez wykładowcę oraz przygotować się do omawiania/dyskusji podanych tematów.</p> <p>Sprawdzianem zdobycia umiejętności krytycznego i analitycznego podejścia do współczesnych tekstów literackich jest przygotowanie prezentacji na temat samodzielnie wybranej lektury.</p> <p>Sprawdzianem znajomości</p>	<p>Wymagana jest obecność. W czasie ćwiczeń studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie uczestnictwa i aktywności na zajęciach oraz przygotowania do zajęć. Student powinien przeczytać teksty zadane przez wykładowcę oraz przygotować się do omawiania/dyskusji podanych tematów.</p> <p>Sprawdzianem zdobycia umiejętności krytycznego i analitycznego podejścia do współczesnych tekstów literackich jest przygotowanie prezentacji na temat samodzielnie wybranej lektury.</p> <p>Sprawdzianem znajomości</p>	tak	<p>prezentacja oraz egzamin pisemny (test)</p> <p>Ocena końcowa jest uśrednioną wartością oceny z prezentacji i egzaminu ustnego.</p>	<p>prezentacja oraz egzamin ustny</p> <p>Ocena końcowa jest uśrednioną wartością oceny z prezentacji (50% oceny końcowej) i egzaminu ustnego (50 % oceny końcowej).</p>		filologia orientalna - turkologia
Barbara Rudzińska	studia I stopnia	Lektorat języka angielskiego WF,IO-OR/C1/B		tak	egzamin pisemny i ustny	egzamin ustny	tak	egzamin pisemny i ustny	egzamin ustny	tak	1. testy (ocena cząstkowa 2. systematyczna aktywność 3 wykonanie pracy domowej w terminie	wykonanie zdalnej pracy zleconej		filologia orientalna - turkologia
Wojciech Mruk	studia I stopnia	Historia Brazylii i portugalskojęzycznych krajów Afryki WF-IFR1160		nie			tak	egzamin pisemny	egzamin ustny	nie				filologia portugalska
Renata Turlej	studia I stopnia	Język hiszpański – poziom A1 → A2 WF-IFR1088		nie			nie			nie				filologia portugalska
Renata Turlej	studia I stopnia	Język hiszpański – poziom B1 → B1+ WF-IFR1131		nie			nie			nie				filologia portugalska

Anna Klimkiewicz	studia I stopnia	Ikony włoskiej kultury dawnej 5cd2d77f4dfff	przedmiot fakultatywny oferowany dla fil. włoskiej, hiszpańskiej, portugalskiej, francuskiej i rumuńskiej	nie			nie			tak	Zaliczenie na podstawie: 1. Obecności na zajęciach. Dopuszczone 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek uzgodnić z prowadzącym sposób zdania materiału zajęć, w których nie uczestniczył. Powyżej 4 nieusprawiedliwionych nieobecności nie ma możliwości zaliczenia przedmiotu. 2. Egzamin pisemny, obejmujący wyłącznie zagadnienia omawiane na zajęciach (wskazana	Egzamin pisemny, obejmujący zagadnienia omawiane na zajęciach		filologia portugalska
------------------	------------------	---	---	-----	--	--	-----	--	--	-----	--	---	--	-----------------------

Katarzyna Jastrzębska	studia I stopnia	seminarium licencjackie literaturoznawcze (1) WF.IFW-G310Lb	seminarium licencjackie literaturoznawcze (1) LITERATURA ROSYJSKA XX I XXI WIEKU prowadzący: dr hab. Katarzyna Jastrzębska	tak	Zaliczenie II semestru na podstawie: - ukończonej pracy licencjackiej - preferowany termin ukończenia wersji pracy przeznaczonej do ostatniego sprawdzenia przez prowadzącego (pod względem merytorycznym i redakcyjnym) 30 kwietnia 2020. Pozostały czas zajęć seminaryjnych poświęcony będzie wówczas omówieniu zasad prawidłowego przygotowania Studenta do egzaminu, jakim jest obrona pracy licencjackiej. obecności na zajęciach (w semestrze dopuszczalne są 4 nieobecności); - aktywnego uczestnictwa w zajęciach.	Zaliczenie II semestru na podstawie: - ukończonej pisemnej pracy licencjackiej w określonym przepisami terminie, po uprzednim regularnym przedstawianiu (przesłanie mejlem) jej poszczególnych fragmentów prowadzącemu seminarium - wykonanie zadania pisemnego, pomyślanego jako przygotowanie do obrony pracy licencjackiej (temat związany z literaturą rosyjską XX i XXI wieku i dookreślony problematyką egzaminacyjną)	tak	Ocenianie ciągłe. Ocenie podlega: terminowe ukończenie poszczególnych części pracy, umiejętność pozyskiwania źródeł, sporządzania pisemnej wypowiedzi naukowej, umiejętność pracy systematycznej, której efekty Student prezentuje zarówno pozostałym uczestnikom seminarium (referowanie np. stanu badań, koncepcji pracy, stawianych tez i hipotez), jak również, w formie pisemnej prowadzącemu zajęcia.		Ocenianie ciągłe. Ocenie podlega: systematyczne prace nad kolejnymi częściami pracy przedstawianymi do wglądu (mejlowo) prowadzącemu seminarium i zaliczone zadanie pisemne (temat związany z literaturą rosyjską XX i XXI wieku i dookreślony problematyką egzaminacyjną)	tak	Zaliczenie II semestru na podstawie: - ukończonej pracy licencjackiej - preferowany termin ukończenia wersji pracy przeznaczonej do ostatniego sprawdzenia przez prowadzącego (pod względem merytorycznym i redakcyjnym) 30 kwietnia 2020. Pozostały czas zajęć seminaryjnych poświęcony będzie wówczas omówieniu zasad prawidłowego przygotowania Studenta do egzaminu, jakim jest obrona pracy licencjackiej. obecności na zajęciach (w semestrze dopuszczalne są 4 nieobecności);	ukończenie pracy licencjackiej i uzyskanie pozytywnej opinii promotora, czyli dopuszczenie do obrony; wykonanie pracy pisemnej - pomyślanej jako forma przygotowania do egzaminu licencjackiego - na zadany przez promotora temat związany z literaturą rosyjską XX i XXI wieku	- egzamin licencjacki za pomocą modułu nagrywania na platformach Pegaz lub Teams (obowiązuje do odwołania)	filologia rosyjska
Urszula Trojanowska	studia I stopnia	Analiza dzieła literackiego WF.IFW-G118Db		nie			nie			tak	Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach, przygotowanie i aktywny udział w zajęciach, wykonywanie zadań domowych, zaliczenie kolokwium częściowych. Kurs kończy się zaliczeniem pisemnym w formie kolokwium lub pracy semestralnej.	Kurs kończy się zaliczeniem na podstawie ocen częściowych lub kolokwium ustnego. W każdym przypadku pod uwagę brana jest również systematyczność pracy, terminowe wykonywanie zadań domowych oraz aktywność na zajęciach.		filologia rosyjska	

Urszula Trojanowska	studia I stopnia	Realioznawstwo obszaru języka rosyjskiego WF.IFW-G214Db		nie			nie			tak	Zaliczenie z oceną na podstawie obecności na wykładach i końcowego kolokwium.	Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium ustnego.		filologia rosyjska
Wasilij Szczukin	studia I stopnia	Historia literatury rosyjskiej (1842 - 1917) (WF.IFW-G206Da)		nie			tak	egzamin ustny po semestrze letnim	egzamin pisemny po semestrze letnim	nie			Egzamin pisemny prowadzi się indywidualnie z każdym studentem. Student odpowiada na pytania które otrzymuje przed egzaminem w formie pisemnej. Pytania i odpowiedzi są rejestrowane w odpowiednich plikach i mogą zostać udostępnione administracji Uniwersytetu, Wydziału lub Instytutu w dowolnej chwili.	filologia rosyjska
Joanna Rybarczyk-Dyjewska	studia I stopnia	Gramatyka historyczna z elementami rosyjskiego języka literackiego I WF.IFW-G208Db		nie			tak	pisemne kolokwium zaliczeniowe	ustne (online) kolokwium zaliczeniowe	nie				filologia rosyjska
Krzysztof Ozga	studia I stopnia	Konwersatorium monograficzne XV - Functional Grammar WF.IFW-R7015		nie			nie			tak	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się na podstawie testu pisemnego.	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się na podstawie warsztatowej prezentacji wybranego zagadnienia gramatycznego w perspektywie funkcjonalnej.		filologia rosyjska

Krzysztof Ozga	studia II stopnia	Konwersatorium monograficzne XV - Functional Grammar WF.IFW-R7015		nie			nie			tak	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się na podstawie testu pisemnego.	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się na podstawie warsztatowej prezentacji wybranego zagadnienia gramatycznego w perspektywie funkcjonalnej.		filologia rosyjska
Bartosz Gołąbek	studia I stopnia	Dzieje Rosji po 1917 roku WF.IFW-G210bDb		nie			tak	Egzamin ustny w języku polskim. Rozmowa egzaminacyjna w oparciu o zagadnienia z wykładu oraz jedną lekturę uzupełniającą wybraną przez studenta w porozumieniu z wykładowcą	Egzamin pisemny w języku polskim. 5 indywidualnych zagadnień do samodzielnego opisu w wyznaczonym czasie.	tak	Merytoryczna ocena wypowiedzi ustnej w oparciu o postawione pytania w trakcie egzaminu.	Uzyskanie min. 60% punktów za egzaminacyjną pracę pisemną.		filologia rosyjska

Olga Dorczuk	studia I stopnia	WF.IFW-G303Db		nie			tak	<p>Egzamin pisemny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • streszczenie tłumaczeniowe • tłumaczenie (25-27 linijek) • test gramatyczno-ortograficzny (100) <p>Egzamin ustny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • streszczenie wylosowanego tekstu • czenka komunikacyjna 	<p>Egzamin pisemny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • test gramatyczno-ortograficzny (100) <p>Egzamin ustny:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tłumaczenie ustne wylosowanego kontekstu (12 linijek) • czenka komunikacyjna (rozbudowana sytuacja ze wskazaniem do użycia konkretnych słów i wyrażení) 	tak	<p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność na zajęciach - aktywność na zajęciach - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych - udział w konsultacjach <p>Formy uzyskania zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - śródsesemestralne prace kontrolne - ocenianie ciągle - sprawdzian sesemestralny (czerwiec) 	<p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność na zajęciach - aktywność na zajęciach - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych - udział w konsultacjach <p>Formy uzyskania zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - śródsesemestralne prace kontrolne 		filologia rosyjska
--------------	------------------	---------------	--	-----	--	--	-----	--	---	-----	--	---	--	--------------------

Justyna Góra	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka rosyjskiego II: egzamin WF.IFW-G205		nie			tak	<p>Egzamin pisemny:</p> <ul style="list-style-type: none"> - test gramatyczno-leksykalno-ortograficzny (100 punktów), - tłumaczenie na język rosyjski konstrukcji zdaniowych, zdań powiązanych tematycznie, kontekstów, - streszczenie trzykrotnie odczytanego tekstu rosyjskiego. <p>Egzamin ustny:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wypowiedź na samodzielnie wybrany temat w oparciu o trzy artykuły, - czytanie przygotowane i nieprzygotowane, - sytuacja komunikacyjna. 	<p>Egzamin pisemny:</p> <ul style="list-style-type: none"> - test gramatyczno-leksykalno-ortograficzny (100 punktów). <p>Egzamin ustny:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tłumaczenie ustne kontekstów na język rosyjski (12-13 linijek), - sytuacja komunikacyjna (wskazanie 5 konkretnych słów lub konstrukcji, które student powinien użyć w wypowiedzi), - czytanie nieprzygotowane. 	tak	<p>Warunki zaliczenia przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność na zajęciach, - aktywność na zajęciach, - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych, - udział w konsultacjach. - śródsesemestralne prace kontrolne, - sprawdzian semestralny, - przygotowywanie i zaliczenie indywidualnych wystąpień (wypowiedź w oparciu o artykuły), - przygotowywanie prezentacji (ustna, multimedialna). 	<p>Warunki zaliczenia przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność na zajęciach, - aktywność na zajęciach, - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych, - udział w konsultacjach, - śródsesemestralne prace kontrolne, - przygotowywanie i zaliczenie indywidualnych wystąpień (wypowiedź w oparciu o artykuły). 		filologia rosyjska
--------------	------------------	---	--	-----	--	--	-----	---	---	-----	--	--	--	--------------------

Anna Paluch	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka rosyjskiego I, kod: WF.IFW-G105Db		nie			tak	EGZAMIN: pisemny i ustny. Egzamin obejmuje materiał I i II semestru. Warunkiem zdania egzaminu jest zdanie części pisemnej i ustnej. Do egzaminu ustnego zostają dopuszczone tylko osoby, które pozytywnie zdały część pisemną. Egzamin pisemny składa się z 2 części: 1. Tłumaczenie kontekstów na język rosyjski 2. Test gramatyczno-ortograficzny Egzamin ustny: zreferowanie samodzielnie przygotowanego wcześniej tematu na podstawie 1 artykułu (grupa początkująca); 2 artykułów (grupa zaawansowana); czytanie przygotowane wybranego przez	Egzamin obejmuje materiał I i II semestru. Warunkiem zdania egzaminu jest zdanie obu części egzaminu. I. GRAMATYKA I ORTOGRAFIA 1. Test gramatyczno-ortograficzny przeprowadzony na platformie zdalnej. II. LEKSYKA, KOTWERSACJE, TŁUMACZENIA + WYMOWA 1. Wypowiedź ustna na temat wybranego i przygotowanego przez studenta artykułu prasowego. 2. Wypowiedź ustna na jedno z wylosowanych zagadnień obejmujących jednostki tematyczne realizowane na zajęciach. 3. Ustne tłumaczenie kontekstu	tak	Warunki zaliczenia przedmiotu: - obecność na zajęciach • aktywne uczestnictwo w zajęciach • systematyczne przygotowywanie na zajęcia zadanego materiału • systematyczne przygotowywanie prac pisemnych - kontrola nagrań czytania przygotowanego Formy uzyskania zaliczenia: • śródsesemestralne prace kontrolne • ocenianie ciągłe • sprawdzian semestralny	Student otrzymuje zaliczenie z przedmiotu na podstawie obecności na zajęciach prowadzonych zdalnie, aktywnego uczestnictwa w zajęciach prowadzonych zdalnie, terminowego zamieszczania prac na platformie zdalnej, oraz przeprowadzonych zdalnie śródsesemestralnych prac kontrolnych.		filologia rosyjska
Joanna Patyk	studia I stopnia	Lektorat języka ukraińskiego A1, WF.IFW-G308Da (zimowy), WF.IFW-G308Db (letni)		tak	Egzamin pisemny składający się z części gramatyczno-leksykalnej Egzamin ustny	Test gramatyczno-leksykalny na dostępnych platformach (Teams bądź Pegaz) w ramach egzaminu pisemnego Egzamin ustny na dostępnych platformach (Teams bądź Pegaz)	nie			tak	Kolokwia na ocenę	Kolokwia na ZAL		filologia rosyjska
Justyna Pisarska	studia I stopnia	Lektorat języka angielskiego	Prowadzący: Justyna Pisarska	nie			tak	egzamin pisemny	egzamin ustny	nie				filologia rosyjska
Wasilij Szczukin	studia I stopnia	Historia literatury rosyjskiej (1842 - 1917) (WF.IFW-G206Db) - Wykład		nie			tak	Egzamin pisemny.	Egzamin ustny.	nie				filologia rosyjska

Wasilij Szczukin	studia I stopnia	Historia literatury rosyjskiej XX w. (WF.IFW-G304Db) - Wykład		nie			tak	Egzamin ustny.	Egzamin pisemny.	nie			Czas przewidziany do wykonania tekstu pisemnego wynosi 2 godziny astronomiczne.	filologia rosyjska
Justyna Pisarska	studia II stopnia	Praktyka przekładu I		nie			nie			tak	Zaliczenie student otrzymuje na podstawie: - obecności na zajęciach (dopuszczalne 2 nieobecności w semestrze. Każda kolejna nieobecność musi zostać usprawiedliwiona i nadrobiona. Długotrwałe nieobecności (powyżej 50% zajęć) jeżeli nie są potwierdzone zwolnieniem lekarskim skutkują brakiem zaliczenia z przedmiotu. Zwolnienie lekarskie przedkładane jest do 2 tygodni po danej nieobecności); - aktywności na zajęciach; - terminowego wykonywania	Zaliczenie z oceną na podstawie regularnie wykonywanych ćwiczeń i zadań pisemnych, zaliczonych przez prowadzącego. W przypadku kiedy student nie uzyska zaliczenia w terminie do końca semestru letniego, tj. do 14.06.2020, możliwy jest dodatkowy termin ustalony przez prowadzącego.		filologia rosyjska

Justyna Pisarska	studia I stopnia	Ćwiczenia translatoryjne		nie			nie			tak	<p>Student otrzymuje zaliczenie z oceną po każdym semestrze. Ocena końcowa jest wypadkową ocen z zaliczania poszczególnych etapów zajęć.</p> <p>Oceny częściowe uzyskuje się na podstawie obecności i aktywności na zajęciach. Umiejętności studenta weryfikowane i oceniane są na bieżąco w trakcie zajęć (formy sprawdzania: wypowiedź ustna lub pisemna).</p> <p>Dopuszczalne jest także końcowe kolokwium sprawdzające wiedzę z całości materiału.</p>	Zaliczenie z oceną student uzyskuje na podstawie regularnie wykonywanych ćwiczeń i zadań pisemnych, zaliczonych przez prowadzącego. Dopuszczalna jest także końcowa praca pisemna.		filologia rosyjska
Renata Rodak	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej rosyjsko-polskiej II WF.IFW-G215Db		nie			nie			nie		<p>W przypadku przeprowadzania egzaminu w formie zdalnej (MS Teams) zmiana ulega jedynie formalna organizacja jego przebiegu: studenci piszą egzamin kolejno w czterech (8-9 osobowych) grupach, z określonym czasem odesłania pracy (czas pisania max. 1,5 godziny), przy włączonych kamerach, egzamin jest nagrywany.</p>		filologia rosyjska

Magdalena Ochniak	studia II stopnia	Teoria przekładu WF.IFW-GS111Db		nie			tak	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	tak	Zaliczenie przedmiotu na podstawie obecności na zajęciach oraz wyniku pisemnego testu (pytania otwarte). Test w języku rosyjskim.	Zaliczenie przedmiotu na podstawie obecności na zajęciach oraz wyniku ustnego zaliczenia. Rozmowa w języku rosyjskim.		filologia rosyjska
Ewelina Pilarczyk	studia II stopnia	Warsztat kulturoznawcy WF.IFW-GS110Db	Prowadzący: dr Ewelina Pilarczyk	nie			tak	zaliczenie z oceną, projekt, wyniki badań, prezentacja	zaliczenie z oceną	tak	1. Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności nieusprawiedliwione w semestrze; każda następna musi być usprawiedliwiona i należy nadrobić ją w uzgodnieniu z prowadzącym w terminie do 2 tygodni po jej zakończeniu; po upływie tego czasu nieobecność będzie mogła być nadrobiona dopiero w sesji egzaminacyjnej /termin I/ lub w sesji poprawkowej /termin II/, co skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu w trybie regularnym przed sesją). 2. Przygotowanie i	1. Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności nieusprawiedliwione w semestrze; każda następna musi być usprawiedliwiona i należy nadrobić ją w uzgodnieniu z prowadzącym w terminie do 2 tygodni po jej zakończeniu; po upływie tego czasu nieobecność będzie mogła być nadrobiona dopiero w sesji egzaminacyjnej /termin I/ lub w sesji poprawkowej /termin II/, co skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu w trybie regularnym przed sesją).	W przypadku, gdy Student nie uzyska zaliczenia w terminie do końca semestru letniego, tj. do 14.06.2020, dodatkowy termin zaliczenia ustalony zostanie przez prowadzącego.	filologia rosyjska

Joanna Osipowa-Policha	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka rosyjskiego I WF.IFW-GS101Da, WF.IFW-GS101Db		nie			nie			tak	warunkiem przystąpienia do egzaminu jest zaliczenie I i II semestru	Uzyskanie minimum 80 % punktów z testu egzaminacyjnego Uzyskanie pozytywnego wyniku z części pisemnej (tłumaczenie streszczające) wedle ustalonej punktacji Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu ustnego (wypowiedź ustna) wedle ustalonej punktacji		filologia rosyjska
Marcin Ziomek	studia II stopnia	Warsztat literaturoznawcy WF.IFW-GS105Db		nie			tak	esej	ćwiczenia i zadania przeprowadzane w systemie zdalnego nauczania	tak	esej -	ćwiczenia i zadania przeprowadzane w systemie zdalnego nauczania Zaliczenie zadania przeprowadzanego w systemie zdalnego nauczania. Ocena końcowa jest ustalana na podstawie ocen częściowych.	W przypadku kiedy student nie uzyska zaliczenia w terminie do końca semestru letniego, tj. do 14.06.2020, możliwy jest dodatkowy termin ustalony przez prowadzącego.	filologia rosyjska
Wasilij Szczukin	studia I stopnia	Historia literatury rosyjskiej XX wieku (WF.IFW-G304Db) - Ćwiczenia		nie			tak	zaliczenie z oceną	zaliczenie	nie				filologia rosyjska

Wasilij Szczukin	studia II stopnia	Seminarium magisterskie I SUM I LKP/SEMESTR II	Prowadzący: dr Ewelina Pilarczyk.	nie			nie			tak	Wykonanie indywidualnego projektu badawczego w formie ustnej lub pisemnej, zakończenie go akceptacją i pozytywną oceną.	<p>1. Obecność (dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze), przygotowanie do zajęć i aktywny udział w zajęciach.</p> <p>2. Wykonywanie prac domowych.</p> <p>3. Przedstawienie referatu.</p> <p>4. Przedstawienie indywidualnego mikroprojektu.</p>	<p>Aktualne treści programowe:</p> <p>1. Współczesne badania nad przekładem: teorie, metody, tendencje.</p> <p>2. Przekład i tłumacz w interdyscyplinarnym procesie translacji kultur.</p> <p>Aktualna bibliografia przedmiotowa:</p> <p>Barcerzan Edward, Tłumaczenie jako "wojna światów". W kręgu translatologii i komparatystyki, Poznań 2011.</p> <p>Barańczak Stanisław, Ocalone w tłumaczeniu, Kraków 2007.</p> <p>Bilczewski Tomasz, Komparatystyka i</p>	filologia rosyjska
Wasilij Szczukin	studia I stopnia	Historia literatury rosyjskiej XX w. (WF.IFW-G304Db) - Ćwiczenia, grupa 1 i 2.		tak	Zaliczenie z oceną	Zaliczenie.	tak	Kolokwium ustne z lektur obowiązkowych.	Zdalne kolokwium z lektur obowiązkowych.	tak	Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest systematyczne w nich uczestniczenie, zgodnie z ustaleniami podanymi przez prowadzącego na pierwszych zajęciach. Podstawą jest aktywność na zajęciach oraz zaliczone kolokwium z lektur obowiązkowych.	Ćwiczenia są zaliczane (bez ocen) zgodnie z ustaleniami podanymi przez prowadzącego. Podstawą do uzyskania zaliczenia jest zdalne kolokwium z lektur obowiązkowych.	filologia rosyjska	

Anna Oczko	studia I stopnia	WF-IFR225 Praktyczna nauka języka rumuńskiego II		tak	Obecność na zajęciach obowiązkowa. Dopuszczone 3 nieobecności w semestrze. Wszelkie inne nieobecności nieusprawiedliwione wymagają zaliczenia danej partii materiału. Zaliczenie pierwszego semestru na podstawie uczestnictwa, aktywności na zajęciach i testu końcowego; zaliczenie drugiego semestru na podstawie uczestnictwa, aktywności na zajęciach oraz testu końcowego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie obu semestrów. Egzamin pisemny i ustny. Warunkiem dopuszczenia do części ustnej jest uzyskanie oceny pozytywnej z części pisemnej.	Obecność na zajęciach obowiązkowa. Dopuszczone 3 nieobecności w semestrze. Wszelkie inne nieobecności nieusprawiedliwione wymagają zaliczenia danej partii materiału. Zaliczenie pierwszego semestru na podstawie uczestnictwa, aktywności na zajęciach i testu końcowego; Zaliczenie drugiego semestru na podstawie uczestnictwa w zajęciach online na platformie MS Teams, aktywności na zajęciach, wykonywania zadań zleconych przez prowadzących oraz testu końcowego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest zaliczenie obu semestrów. Egzamin ustny.	tak	egzamin pisemny i ustny	egzamin ustny	tak	zaliczenie drugiego semestru na podstawie uczestnictwa, aktywności na zajęciach oraz testu końcowego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie obu semestrów.	Zaliczenie drugiego semestru na podstawie uczestnictwa w zajęciach online na platformie MS Teams, aktywności na zajęciach, wykonywania zadań zleconych przez prowadzących oraz testu końcowego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie obu semestrów.	Sposób egzaminowania i warunki zaliczenia zostały uzgodnione i zaakceptowane przez studentów.	filologia rumuńska
Renata Turlej	studia I stopnia	Język hiszpański – poziom A1 → A2 WF-IFR1088		nie			nie			nie				filologia rumuńska
Renata Turlej	studia I stopnia	Język hiszpański – poziom B1 → B1+ WF-IFR1131		nie			nie			nie				filologia rumuńska

Olga Bartosiewicz-Nikolaev	studia I stopnia	Współczesna kultura Rumunii (kino) WF-IFR1051	Celem kursu jest zapoznanie uczestników ze współczesną kulturą rumuńską za pośrednictwem jednego z najbardziej reprezentatywnych i uznanych na świecie jej przejawów – współczesnego kina. Zdobytą podczas zajęć ogólną wiedzę dotyczącą historii rumuńskiego filmu, jego ewolucji po 1989 roku oraz dominującej estetyki i poruszanych tematów, pomoże słuchaczom w	nie			tak	Wiedza – Student zna i rozumie: W1 Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii kina rumuńskiego i jego ewolucji po 1989 roku. FRU_K1_W01, FRU_K1_W06 - Egzamin pisemny W2 Podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury. FRU_K1_W04 - egzamin pisemny Umiejętności – Student potrafi: U1 Student, wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne, potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat współczesnego kina rumuńskiego. FRU_K1_U05, FRU_K1_U09 - brak zaliczenia U2 Przeprowadzić	Wiedza – Student zna i rozumie: W1 Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii kina rumuńskiego i jego ewolucji po 1989 roku. FRU_K1_W01, FRU_K1_W06 - Egzamin ustny W2 Podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury. FRU_K1_W04 - egzamin ustny Umiejętności – Student potrafi: U1 Student, wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne, potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat współczesnego kina rumuńskiego. FRU_K1_U05, FRU_K1_U09 - egzamin ustny	tak	Rodzaj zajęć - konwersatorium Formy zaliczenia - egzamin pisemny, brak zaliczenia Warunki zaliczenia przedmiotu - Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest frekwencja (dopuszczalna ilość nieobecności nieusprawiedliwionych – 2) oraz aktywność na zajęciach konwersatoryjnych (zwłaszcza aktywny udział w dyskusji podsumowującej na ostatnich zajęciach). Egzamin końcowy ma formę pisemną.	Rodzaj zajęć - konwersatorium Formy zaliczenia - egzamin ustny, brak zaliczenia Warunki zaliczenia przedmiotu - Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest frekwencja (dopuszczalna ilość nieobecności nieusprawiedliwionych – 2) oraz aktywność na zajęciach konwersatoryjnych (przygotowanie do zajęć, odsyłanie drogą elektroniczną prac zadanych przez prowadzącą, aktywny udział w dyskusjach na zajęciach, zwłaszcza w dyskusji podsumowującej na ostatnich zajęciach). Egzamin		filologia rumuńska
----------------------------	------------------	---	--	-----	--	--	-----	---	--	-----	--	---	--	--------------------

Anna Klimkiewicz	studia I stopnia	Ikony włoskiej kultury dawnej 5cd2d79791203	przedmiot fakultatywny oferowany dla fil. włoskiej, hiszpańskiej, portugalskiej, francuskiej i rumuńskiej	nie			nie			tak	Zaliczenie na podstawie: 1. Obecności na zajęciach. Dopuszczone 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek uzgodnić z prowadzącym sposób zdania materiału zajęć, w których nie uczestniczył. Powyżej 4 nieusprawiedliwionych nieobecności nie ma możliwości zaliczenia przedmiotu. 2. Egzamin pisemny, obejmujący wyłącznie zagadnienia omawiane na zajęciach (wskazana	Egzamin pisemny, obejmujący zagadnienia omawiane na zajęciach		filologia rumuńska
Magdalena Pytlak	studia I stopnia	Pragmatyka przekładu, cz.2; WF-IFS-IST-3.3.4/2		nie			nie			nie				filologia słowiańska
Magdalena Pytlak	studia I stopnia	Najnowsza literatura bułgarska; WF-IFS-IST-3.3.6bg		nie			nie			nie				filologia słowiańska
Kamil Stachowski	studia I stopnia	Przegląd pism świata (WF.IFS.D.SK-op6)		tak	zaliczenie pisemne	referat + zaliczenie pisemne	nie			tak	Ocena z kursu jest zależna od: oceny przygotowania do zajęć, wyniku testu końcowego	Ocena z kursu jest zależna od: oceny przygotowania do zajęć, przygotowania referatu, wyniku testu końcowego		filologia słowiańska

Dominika Kaniecka	studia I stopnia	Współczesna kultura Chorwacji WF-IFS-IST-2.3.9ch	W ramach zajęć przedstawiane są podstawowe zagadnienia związane ze współczesną kulturą chorwacką poszerzone o niezbędny dla jej zrozumienia kontekst polityczny.	nie			nie			nie				filologia słowiańska
Dominika Kaniecka	studia II stopnia	Przekład ustny z i na język chorwacki WF-IFS-IST-1.3.6Lch		nie			nie			nie				filologia słowiańska
Justyna Góra	studia I stopnia	Język obcy (zachodnioeuropejski lub rosyjski) WF-IFS-1.1.7DIII		nie			tak	<p>Egzamin pisemny:</p> <ul style="list-style-type: none"> - test gramatyczno-leksykalno-ortograficzny, - tłumaczenie na język rosyjski konstrukcji zdaniowych, zdań powiązanych tematycznie, kontekstów. <p>Egzamin ustny:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wypowiedź na samodzielnie wybrany temat w oparciu o jeden artykuł, - czytanie przygotowane i nieprzygotowane, - sytuacja komunikacyjna. 	<p>Egzamin pisemny:</p> <ul style="list-style-type: none"> - test gramatyczno-leksykalno-ortograficzny, <p>Egzamin ustny:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tłumaczenie ustne kontekstów na język rosyjski - 2 sytuacje komunikacyjne. 	tak	<p>Warunki zaliczenia przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność na zajęciach, - aktywność na zajęciach, - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych, - udział w konsultacjach. - śródsesemestralne prace kontrolne, - sprawdzian sesemestralny, - przygotowywanie i zaliczenie indywidualnych wystąpień (wypowiedź w oparciu o artykuły). 	<p>Warunki zaliczenia przedmiotu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność na zajęciach, - aktywność na zajęciach, - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych, - udział w konsultacjach, - śródsesemestralne prace kontrolne. 		filologia słowiańska

Monika Sagała	studia I stopnia	Współczesna kultura Słowacji WF-IFS-IST-2.3.9st		nie			tak	Ocena efektów kształcenia jest dokonywana na podstawie następujących kryteriów: oceny bieżącego przygotowania do zajęć (lektury zalecanych tekstów, udziału w dyskusji), oceny prezentacji / wygłoszonego referatu oraz wyniku kolokwium zaliczeniowego. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa (dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze).		tak	Zaliczenie z oceną. Ocena jest uzależniona od: - stopnia aktywności na zajęciach (znajomość lektur, udział w dyskusji), - oceny prezentacji / referatu - oceny kolokwium zaliczeniowego.	Zaliczenie z oceną. Ocena jest uzależniona od: - stopnia aktywności na zajęciach (znajomość lektur, udział w dyskusji), - oceny prezentacji / referatu wygłoszonego w Microsoft Teams, - oceny kolokwium zaliczeniowego przeprowadzonego na platformie Pegaz.		filologia słowiańska
Przemysław Fałowski	studia I stopnia	Gramatyka historyczna języka chorwackiego - Wykład (WF-IFS-IST-2.3.7ch), Gramatyka historyczna języka serbskiego - Wykład (WF-IFS-IST-2.3.7sr)	Oba przedmioty prowadzone łącznie dla obu specjalizacji	nie			tak	egzamin ustny	egzamin pisemny (wykorzystanie narzędzi platformy Pegaz)	nie				filologia słowiańska
Przemysław Fałowski	studia I stopnia	Języki słowiańskie.Przegląd. WF-IFS-3.2.3		nie			tak	Kolokwium zaliczeniowe	Kolokwium/test przy wykorzystaniu narzędzi platformy Pegaz	nie				filologia słowiańska
Przemysław Fałowski	studia I stopnia	Gramatyka historyczna języka czeskiego. WF-IFS-IST-2.3.7cz		nie			tak	kolokwium zaliczeniowe	kolokwium/test z wykorzystaniem narzędzi platformy Pegaz	nie				filologia słowiańska
Tadeusz Czekalski	studia I stopnia	Historia Bułgarii WF-IFS-IST-HB		tak		wypowiedzi pisemne w toku zajęć + kolokwium pisemne	tak	egzamin ustny	2/3 oceny - wypowiedzi pisemne w toku zajęć 1/3 oceny - kolokwium pisemne	tak	zaliczenie egzaminu ustnego, dopuszczalne dwie nieobecności na zajęciach	regularne przesyłanie wypowiedzi ustnych (dopuszczalny brak 2 wypowiedzi) minimum 60 % punktów z wypowiedzi pisemnych pozytywna ocena kolokwium pisemnego		filologia słowiańska

Vlasta Juchniewiczová	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka słowackiego I WF-IFS-IST-1.3.1LsII		nie			nie			tak	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie 4-6 sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Warunkiem uzyskania zaliczenia z oceną jest pozytywna ocena z pisemnej pracy zaliczeniowej (test gramatyczny, streszczenie tekstu/zadanie na rozumienie ze	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie ustalonej przez prowadzącego liczby sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Warunkiem uzyskania zaliczenia z oceną jest pozytywna ocena z pisemnej pracy zaliczeniowej		filologia słowiańska
-----------------------	------------------	--	--	-----	--	--	-----	--	--	-----	--	--	--	----------------------

Vlasta Juchniewiczová	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka słowackiego-kurs III: średni ogólny WF-IFS-IST-2.3.1Lsl		nie							tak	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie 4-5 sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin po IV semestrze składa się z dwóch części: - część pisemna (dyktando, test	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie ustalonej przez prowadzącego liczby sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin po IV semestrze		filologia słowiańska
-----------------------	------------------	---	--	-----	--	--	--	--	--	--	-----	--	---	--	----------------------

Vlasta Juchniewiczová	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka słowackiego-kurs III: wyższy WF-IFS-IST-3.3.1Lsl		nie							tak	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie 3-4 sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Częścią zaliczenia jest także streszczenie w języku słowackim przygotowywanej pracy licencjackiej. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie ustalonej przez prowadzącego liczby sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Częścią zaliczenia jest także streszczenie w języku słowackim przygotowywanej pracy licencjackiej. Warunkiem		filologia słowiańska
-----------------------	------------------	--	--	-----	--	--	--	--	--	--	-----	--	--	--	----------------------

Vlasta Juchniewiczová	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka słowackiego IV WF-IFS-IIST-LsIV		nie			nie			tak	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie 3-4 sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin po II semestrze składa się z dwóch części: - część pisemna (redakcja tekstu lub	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie ustalonej przez prowadzącego liczby sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin po II semestrze		filologia słowiańska
Pavel Petrov	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka bułgarskiego I WF-IFS-IST-1.3.1ZbgI		nie			nie			tak	Oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie 4-6 sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze	Oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie ustalonej przez prowadzącego liczby sprawdzianów		filologia słowiańska

Tomasz Kwoka	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka serbskiego I UJ.WFFSLFSerS.130.5ca756e0e2554.19	nie	nie	tak	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie 4-6 sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Warunkiem uzyskania zaliczenia z oceną jest pozytywna ocena z pisemnej pracy zaliczeniowej (test gramatyczny, streszczenie tekstu/zadanie na rozumienie ze	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie ustalonej przez prowadzącego liczby sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Warunkiem uzyskania zaliczenia z oceną jest pozytywna ocena z pisemnej pracy zaliczeniowej	filologia słowiańska
--------------	------------------	--	-----	-----	-----	--	--	----------------------

Tomasz Kwoka	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka serbskiego II UJ.WFFSLFSS.100.5ca756e1d270a.19		nie							tak	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie 4-5 sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin po IV semestrze składa się z dwóch części: - część pisemna (dyktando, test	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie ustalonej przez prowadzącego liczby sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin po IV semestrze		filologia słowiańska
--------------	------------------	---	--	-----	--	--	--	--	--	--	-----	--	---	--	----------------------

Tomasz Kwoka	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka serbskiego III UJ.WFFSLFSS.100.5ca756e2d94d3.19	nie	nie	tak	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie 3-4 sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Częścią zaliczenia jest także streszczenie w języku serbskim przygotowywanej pracy licencjackiej. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie ustalonej przez prowadzącego liczby sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Częścią zaliczenia jest także streszczenie w języku serbskim przygotowywanej pracy licencjackiej. Warunkiem	filologia słowiańska
--------------	------------------	--	-----	-----	-----	---	---	----------------------

Tomasz Kwoka	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka serbskiego IV UJ.WFFSLFSZPS.200.5ca756f0b16ad.19		nie			nie			tak	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie 3-4 sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin po II semestrze składa się z dwóch części: - część pisemna (redakcja tekstu lub	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie ustalonej przez prowadzącego liczby sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin po II semestrze		filologia słowiańska
Tomasz Kwoka	jednolite studia magisterskie	Współczesna kultura Serbii UJ.WFFSLFSS.100.5ca756e294768.19		nie			nie			tak	Ocena z przedmiotu jest zależna od: oceny bieżącego przygotowania do zajęć (znajomość zadanych tekstów, udział w dyskusji), ocen z przygotowanej prezentacji oraz sprawdzianu podsumowującego	Ocena z przedmiotu jest zależna od: oceny bieżącego przygotowania do zajęć (znajomość zadanych tekstów), ocen z przygotowanych mini referatów i prezentacji oraz zaliczeniowej pracy pisemnej (6-8 stron)		filologia słowiańska

Pavel Petrov	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka bułgarskiego-kurs III: wyższy WF-IFS-IST-3.3.1Lbg		nie			tak	Egzamin po VI semestrze składa się z dwóch części: - część pisemna (streszczenie tekstu słuchanego, test leksykalno-gramatyczny, esej) - część ustna (wypowiedź na wylosowany temat; materiały motywacyjne).	Egzamin po VI semestrze składa się z dwóch części: - część pisemna (test leksykalno-gramatyczny, esej) - część ustna (wypowiedź na wylosowany temat; streszczenie przeczytanego przez prowadzącego tekstu).	tak	Oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie 4-6 sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze	Oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych oraz zaliczenie ustalonej przez prowadzącego liczby sprawdzianów		filologia słowiańska
Pavel Petrov	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka bułgarskiego - kurs II: utrwalający WF-IFS-IIST-2.3.1Lbg		nie			nie			nie				filologia słowiańska
Zbigniew Babik	studia I stopnia	Gramatyka historyczna języka słowackiego WF-IFS-IST-2.3.7sl		nie			tak	Egzamin pisemny (stacjonarny)	Egzamin ustny (zdalny)	nie				filologia słowiańska
Zbigniew Babik	studia II stopnia	Gramatyka porównawcza języków słowiańskich - wybrane zagadnienia WF-IFS-IIST-1.2.5J		nie			tak	Egzamin pisemny (stacjonarny)	Egzamin ustny (zdalny)	nie				filologia słowiańska
Zbigniew Babik	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka bułgarskiego, cz.1 WF-IFS-IST-1.3.3bg/1		nie			tak	Egzamin pisemny (stacjonarny)	Egzamin ustny (zdalny)	nie				filologia słowiańska
Zbigniew Babik	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka słowackiego, cz.1 WF-IFS-IST-1.3.3sl/1		nie			tak	Egzamin pisemny (stacjonarny)	Egzamin ustny (zdalny)	nie				filologia słowiańska
Barbara Popiołek	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka chorwackiego I UJ.WFFSLFChoS.130.5ca756da84851.19		nie			nie			tak	zamiast: "4-6 sprawdzianów"	"ustalona przez prowadzącego liczba sprawdzianów"		filologia słowiańska
Barbara Popiołek	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka chorwackiego IV UJ.WFFSLFChoPrzS.230.5ca756ed1d05c.19		nie			nie			tak	zamiast "zaliczenie 3-4 sprawdzianów"	"ustalona przez prowadzącego liczba sprawdzianów"		filologia słowiańska

Barbara Popiołek	studia I stopnia	UJ.WFFSLFCS.100.5ca756db7db09.19	Praktyczna nauka języka chorwackiego II	nie			tak	część pisemna (dyktando, test gramatyczny, zadania na rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstu czytanego, esej) część ustna (odpowiedź na wylosowany temat; materiały motywacyjne; szybka reakcja na zadane pytanie lub polecenie)	część pisemna (test gramatyczny, zadania na rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstu czytanego, esej) część ustna (odpowiedź na wylosowany temat; szybka reakcja na zadane pytanie lub polecenie)	tak	zamiast "4-6 sprawdzianów"	"ustalona przez prowadzącego liczba sprawdzianów"		filologia słowiańska
Barbara Popiołek	studia I stopnia	UJ.WFFSLFCS.100.5ca756dc7027b.19	Praktyczna nauka języka chorwackiego III	nie			tak	część pisemna (streszczenie tekstu słuchanego, test leksykalno-gramatyczny, esej) część ustna (wypowiedź na wylosowany temat; materiały motywacyjne)	część pisemna (test leksykalno-gramatyczny, esej) część ustna (streszczenie przeczytanego przez prowadzącego tekstu, wypowiedź na wylosowany temat)	tak	"3-4 sprawdziany"	"ustalona przez prowadzącego liczba sprawdzianów"		filologia słowiańska
Petr Jokeš	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka czeskiego I / WF-IFS-IST-1.3.1LczI		nie			nie			tak	4-6 sprawdzianów	ustalona przez prowadzącego liczba sprawdzianów		filologia słowiańska
Petr Jokeš	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka czeskiego-kurs III: wyższy / WF-IFS-IST-3.3.1Lcz		nie			nie			tak	zaliczenie 3-4 sprawdzianów	ustalona przez prowadzącego liczba sprawdzianów		filologia słowiańska
Petr Jokeš	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka czeskiego-kurs III: średni ogólny / WF-IFS-IST-2.3.1Lcz		nie			nie			tak	zaliczenie 4-5 sprawdzianów	ustalona przez prowadzącego liczba sprawdzianów		filologia słowiańska
Petr Jokeš	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka czeskiego IV / WF-IFS-IIST-LczIV		nie			nie			tak	zaliczenie 3-4 sprawdzianów	ustalona przez prowadzącego liczba sprawdzianów		filologia słowiańska

Petr Jokeš	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka czeskiego-kurs III: średni ogólny / WF-IFS-IST-2.3.1Lcz		nie							tak	Egzamin po IV semestrze składa się z dwóch części: - część pisemna (dyktando, test gramatyczny, zadania na rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstu czytanego, esej) - część ustna (odpowiedź na wylosowany temat; materiały motywacyjne; szybka reakcja na zadane pytanie lub polecenie). Warunkiem dopuszczenia do egzaminu ustnego jest zdanie części pisemnej egzaminu.	Egzamin po IV semestrze składa się z dwóch części: - część pisemna (test gramatyczny, zadania na rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstu czytanego, esej) - część ustna (odpowiedź na wylosowany temat; szybka reakcja na zadane pytanie lub polecenie). Warunkiem dopuszczenia do egzaminu ustnego jest zdanie części pisemnej egzaminu.		filologia słowiańska
Petr Jokeš	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka czeskiego-kurs III: wyższy / WF-IFS-IST-3.3.1Lcz		nie							tak	Egzamin po VI semestrze składa się z dwóch części: - część pisemna (streszczenie tekstu słuchanego, test leksykalno-gramatyczny, esej). - część ustna (wypowiedź na wylosowany temat; materiały motywacyjne). Warunkiem dopuszczenia do egzaminu ustnego jest zdanie części pisemnej egzaminu.	Egzamin po VI semestrze składa się z dwóch części: - część pisemna (test leksykalno-gramatyczny, esej). - część ustna (streszczenie przeczytanego przez prowadzącego tekstu; wypowiedź na wylosowany temat). Warunkiem dopuszczenia do egzaminu ustnego jest zdanie części pisemnej egzaminu.		filologia słowiańska

Krzysztof Bak	studia II stopnia	WF.IFG-FSZ-M-LSZ-1L	Wybrane zagadnienia literatury szwedzkiej	nie			nie			nie		Egzamin był od początku zaplanowany jako tzw. egzamin domowy. Konkretnie ramy i formie egzaminu ustaliłem ze studentami na pierwszych zajęciach. Egzamin odbędzie się zgodnie z tymi ustaleniami. Deadline dla nadsyłanych prac domowych ustaliliśmy na czwartek 18/6, godz. 13.00.	filologia szwedzka
Monika Jazowy-Jarmuł	studia I stopnia	gramatyka opisowa języka szwedzkiego (składnia) WF.IFG-FSZ-SLIL-skł		tak	Zaliczenie przedmiotu na podstawie: -obecności na zajęciach (dopuszczone są dwie nieobecności. W przypadku większej ilości student musi zdać obowiązujący materiał) -uczestnictwa i aktywności na zajęciach Warunkiem dopuszczenia do egzaminu (pisemnego) jest zaliczenie semestru.	Praca pisemna na zadany temat oraz ćwiczenia do wykonania - weryfikacja zdalna	nie			tak	Zaliczenie przedmiotu na podstawie: - obecności na zajęciach (dopuszczone są dwie nieobecności. W przypadku większej ilości student musi zdać obowiązujący materiał) -uczestnictwa i aktywności na zajęciach Warunkiem dopuszczenia do egzaminu (pisemnego) jest zaliczenie semestru.	Praca pisemna na zadany temat i ćwiczenia do wykonania - weryfikacja zdalna.	filologia szwedzka

Marta Rey-Radlińska	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka szwedzkiego (C2) WF.IFG-FSZ-M-73E2-L		tak	<p>Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest także zaliczenie (90%) testu gramatycznego dotyczącego wszystkich omawianych na I i II stopniu studiów zagadnień gramatycznych. Test zostanie przeprowadzony pod koniec semestru letniego w wyznaczonym terminie. Egzamin końcowy obejmuje następujące części:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. słuchowisko 2. tłumaczenie lub test z lukami 3. wypracowanie 4. egzamin ustny <p>Przy podliczaniu poszczególnych części egzaminu końcowego podział procentowy między nimi wygląda następująco:</p> <p>egz. ustny – 30% wypracowanie – 30% tłumaczenie lub test z</p>	<p>Test gramatyczny jako warunek dopuszczenia do egzaminu zostaje anulowany.</p> <p>Egzamin końcowy w formie zdalnej zostanie przeprowadzony online przez MS Teams. Uczestnictwo w egzaminie wymaga deklaracji przekazanej koordynatorowi przedmiotu drogą elektroniczną co najmniej 7 dni przed początkiem sesji.</p> <p>Egzamin odbędzie się w formie ustnej i obejmie następujące elementy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Słuchowisko 2. Streszczenie po szwedzku artykułu prasowego w języku polskim, 3. Dyskusja na temat treści referowanego artykułu, 4. Tłumaczenie z języka polskiego na język szwedzki, 	tak	Metody podsumowujące: egzamin pisemny i ustny	Metody podsumowujące: egzamin ustny	tak	<p>Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest także zaliczenie (90%) testu gramatycznego dotyczącego wszystkich omawianych na I i II stopniu studiów zagadnień gramatycznych. Test zostanie przeprowadzony pod koniec semestru letniego w wyznaczonym terminie.</p>	Test gramatyczny jako warunek dopuszczenia do egzaminu zostaje anulowany.	filologia szwedzka
---------------------	-------------------	--	--	-----	--	---	-----	---	-------------------------------------	-----	--	---	--------------------

Grażyna Pietrzak-Porwisz	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka szwedzkiego (C1) WF.IFG-FSZ-22E-3		tak	<p>Egzamin końcowy obejmuje następujące części:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. słuchowisko 2. tłumaczenie lub test z lukami 3. wypracowanie 4. egzamin ustny <p>Przy podliczaniu poszczególnych części egzaminu końcowego podział procentowy między nimi wygląda następująco:</p> <p>egz. ustny – 30%</p> <p>wypracowanie – 30%</p> <p>tłumaczenie lub test z lukami - 30%</p> <p>słuchowisko – 10%</p>	<p>Egzamin końcowy zostanie przeprowadzony online przez MS Teams. Uczestnictwo w egzaminie wymaga deklaracji przekazanej koordynatorowi przedmiotu drogą elektroniczną co najmniej 7 dni przed początkiem sesji.</p> <p>Egzamin odbędzie się w formie ustnej i obejmie następujące elementy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rozmowa na podstawie krótkiego słuchowiska, 2. Dyskusja na tematy poruszane na zajęciach, 3. Tłumaczenie z języka polskiego na język szwedzki, 4. Część gramatyczna. <p>Niezaliczenie jednego z w/w elementów egzaminu skutkuje koniecznością ponownego zdawania</p>	tak	egzamin pisemny i ustny	egzamin ustny	tak	<p>Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest także zaliczenie (90%) testu gramatycznego dotyczącego wszystkich omawianych na I stopniu studiów zagadnień gramatycznych. Test zostanie przeprowadzony pod koniec semestru letniego w wyznaczonym terminie.</p>	Test gramatyczny jako warunek dopuszczenia do egzaminu został anulowany.	filologia szwedzka
--------------------------	------------------	---	--	------------	--	---	------------	-------------------------	---------------	------------	---	--	--------------------

Grażyna Pietrzak-Porwisz	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka szwedzkiego (C1+) WF.IFG-FSZ-MIL-PSZ		tak	<p>Egzamin końcowy obejmuje następujące części:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. słuchowisko 2. tłumaczenie lub test z lukami 3. wypracowanie 4. egzamin ustny <p>Formuła egzaminu ustnego: referowanie polskiego tekstu z zakresu tematyki poruszanej w trakcie zajęć (i dyskusja na ten temat).</p> <p>Niezaliczenie jednej części egzaminu (pisemnej lub ustnej) skutkuje koniecznością zdawania egzaminu poprawkowego w całości.</p>	<p>Egzamin końcowy zostanie przeprowadzony online przez MS Teams. Uczestnictwo w egzaminie wymaga deklaracji przekazanej koordynatorowi przedmiotu drogą elektroniczną co najmniej 7 dni przed początkiem sesji.</p> <p>Egzamin odbędzie się w formie ustnej i obejmie następujące elementy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Słuchowisko, 2. Streszczenie po szwedzku artykułu prasowego w języku polskim związanego z tematyką poruszaną na zajęciach, 3. Tłumaczenie z języka polskiego na język szwedzki, 4. Część gramatyczna. <p>Niezaliczenie jednego z w/w elementów egzaminu skutkuje</p>	tak	egzamin pisemny i ustny	egzamin ustny	tak	<p>Kolejnym warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie (90%) testu gramatycznego obejmującego wszystkie omawiane w trakcie studiów zagadnienia gramatyczne. Test zostanie przeprowadzony w wyznaczonym terminie pod koniec semestru letniego.</p>	Test gramatyczny jako warunek dopuszczenia do egzaminu został anulowany.	filologia szwedzka
Piotr Dyguś	studia I stopnia	Realioznawstwo szwedzkie, WF.IFG-FSZ-59-E2		tak	<p>Kurs kończy się egzaminem pisemnym (zadania zamknięte i otwarte).</p>	<p>Kurs kończy się egzaminem ustnym (w formie zdalnej na platformie MS Teams).</p>	tak	<p>Sprawdzenie efektów kształcenia odbywa się w formie egzaminu pisemnego, w którym pytania i zadania badają poziom wiedzy oraz nabytych umiejętności.</p>	<p>Sprawdzenie efektów kształcenia odbywa się w formie egzaminu ustnego, w którym pytania i zadania badają poziom wiedzy oraz nabytych umiejętności.</p>	tak	<p>Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność i aktywność na zajęciach (maksymalnie 2 nieobecności), - przygotowanie do zajęć, grupowych. 	<p>Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność i aktywność na zajęciach (maksymalnie 2 nieobecności), - przygotowanie do zajęć, grupowych. <p>W związku ze zdalną formą zajęć realizacja projektu grupowego nie była możliwa. Projekt grupowy jako warunek zaliczenia przedmiotu został anulowany.</p>	filologia szwedzka

Piotr Dyguś	studia I stopnia	Gramatyka historyczna języka szwedzkiego, WF.IFG-FSZ-LHS-3L		tak	Egzamin pisemny (kombinacja pytań otwartych i zamkniętych, ukierunkowanych zarówno na wiedzę teoretyczną, jak i praktyczne rozpoznawanie omówionych zjawisk językowych). Warunkiem zaliczenia egzaminu jest uzyskanie 70% punktów.	Egzamin ustny na platformie Microsoft Teams, sprawdzający zarówno opanowanie wiedzy teoretycznej, jak i praktyczne rozpoznawanie omówionych zjawisk językowych. Warunkiem zaliczenia egzaminu jest uzyskanie 70% punktów.	tak	Egzamin pisemny.	Egzamin ustny.	nie				filologia szwedzka
Marta Stasiak-Górna	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka szwedzkiego WF.IFG-FSZ-20E-1L		tak	Dodatkowo, warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego (w sesji letniej) jest zaliczenie (uzyskanie 90% punktów) testu gramatycznego z całości materiału. Test gramatyczny przeprowadzony będzie pod koniec semestru letniego w wyznaczonym terminie. Egzamin końcowy obejmuje następujące części: 1. słuchowisko 2. test z lukami 3. wypracowanie 4. egzamin ustny Formuła egzaminu ustnego: opisanie wylosowanej ilustracji i dyskusja na jej temat. Niezaliczenie którejkolwiek części składowej jest równoznaczne z niezaliczeniem egzaminu i skutkuje koniecznością zdawania egzaminu poprawkowego w całości. W razie	Test gramatyczny jako warunek dopuszczenia do egzaminu zostaje anulowany. Egzamin końcowy w formie zdalnej zostanie przeprowadzony online przez MS Teams. Uczestnictwo w egzaminie wymaga deklaracji przekazanej koordynatorowi przedmiotu drogą elektroniczną co najmniej 7 dni przed początkiem sesji. Egzamin odbędzie się w formie ustnej i obejmie następujące elementy: 1. słuchowisko 2. opis ilustracji i rozmowa na jej temat 3. tłumaczenie z języka polskiego na język szwedzki 4. część gramatyczna Niezaliczenie jednego elementu jest równoznaczne z niezaliczeniem egzaminu i skutkuje koniecznością ponownego zdawania	tak	Egzamin pisemny i ustny	Egzamin ustny online	tak	Dodatkowo, warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego (w sesji letniej) jest zaliczenie (uzyskanie 90% punktów) testu gramatycznego z całości materiału. Test gramatyczny przeprowadzony będzie pod koniec semestru letniego w wyznaczonym terminie.	Test gramatyczny jako warunek dopuszczenia do egzaminu końcowego zostaje zniesiony.		filologia szwedzka

Marta Stasiak-Górna	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka szwedzkiego WF.IFG-FSZ-21E-2L		tak	<p>Dodatkowo, warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest zaliczenie (90%) testu gramatycznego z całości materiału. Test gramatyczny przeprowadzony będzie pod koniec semestru letniego w wyznaczonym terminie.</p> <p>Egzamin końcowy obejmuje następujące części:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. słuchowisko 2. test z lukami 3. wypracowanie 4. egzamin ustny <p>Formuła egzaminu ustnego: dyskusja w parach na jeden z tematów podejmowanych w trakcie zajęć.</p>	<p>Test gramatyczny jako warunek dopuszczenia do egzaminu zostaje anulowany.</p> <p>Egzamin końcowy w formie zdalnej zostanie przeprowadzony online przez MS Teams.</p> <p>Uczestnictwo w egzaminie wymaga deklaracji przekazanej koordynatorowi przedmiotu drogą elektroniczną co najmniej 7 dni przed początkiem sesji.</p> <p>Egzamin odbędzie się w formie ustnej i obejmie następujące elementy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. słuchowisko 2. rozmowa na jeden z tematów poruszanych na zajęciach 3. tłumaczenie z języka polskiego na język szwedzki 4. część gramatyczna <p>Niezaliczenie jednego elementu jest równoznaczne z niezaliczeniem egzaminu i skutkuje koniecznością</p>	tak	Egzamin pisemny i ustny	Egzamin ustny online	tak	<p>Dodatkowo, warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest zaliczenie (90%) testu gramatycznego z całości materiału. Test gramatyczny przeprowadzony będzie pod koniec semestru letniego w wyznaczonym terminie.</p>	<p>Test gramatyczny jako warunek dopuszczenia do egzaminu zostaje anulowany.</p>		filologia szwedzka
Adam Perłakowski	studia I stopnia	Historia Szwecji, kod USOS: WF.IFG-FSZ-HS-1L		nie			nie			nie				filologia szwedzka
Anna Kurek-Przybilski	studia II stopnia	Opcja językowa: język norweski, kod USOS: WF.IFG-FSZ-M-OJ-N-2L		nie			tak	Egzamin pisemny/ustny.	Egzamin pisemny.	nie				filologia szwedzka

Hanna Dura-Łuczyńska	studia I stopnia	WF.IFG-FSZ-17-I-3L		nie			tak	egzamin pisemny i ustny	egzamin ustny	tak	<p>Metody: ocenianie ciągłe, sprawdziany pisemne, prace pisemne domowe, ocena ustnych wypowiedzi studentów podczas zajęć, egzamin pisemny i ustny na koniec roku.</p> <p>Kryteria: poprawność językowa pod względem gramatycznym i leksykalnym, poprawna wymowa.</p>	<p>Ocenianie ciągłe na podstawie 2 kolokwów oraz domowych wypracowań pisemnych. Sprawność mówienia oceniana w trakcie zajęć w czasie rzeczywistym na platformach e-learningowych, egzamin na koniec roku. Egzamin jest egzaminem pisemnym, przeprowadzonym zdalnie. W celu zaliczenia egzaminu student musi uzyskać min 60% wszystkich możliwych do zdobycia punktów.</p>		filologia szwedzka
Krzysztof Ozga	studia I stopnia	Konwersatorium monograficzne XV - Functional Grammar WF.IFW-R7015		nie			nie			tak	<p>Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się na podstawie testu pisemnego.</p>	<p>Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się na podstawie warsztatowej prezentacji wybranego zagadnienia gramatycznego w perspektywie funkcjonalnej.</p>		filologia ukraińska z językiem rosyjskim

Krzysztof Ozga	studia II stopnia	Konwersatorium monograficzne XV - Functional Grammar WF.IFW-R7015		nie			nie			tak	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się na podstawie testu pisemnego.	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się na podstawie warsztatowej prezentacji wybranego zagadnienia gramatycznego w perspektywie funkcjonalnej.		filologia ukraińska z językiem rosyjskim
Tomasz Hodana	studia I stopnia	Historia literatury ukraińskiej I, WF.IFW-I104Da, WF.IFW-I104Db		nie			nie			tak	Warunkiem otrzymania zaliczenia z ćwiczeń jest przygotowanie do zajęć (lektura zadanych tekstów), aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność), zaliczenie sprawdzianu pisemnego oraz napisanie pracy semestralnej.	Warunkiem otrzymania zaliczenia z ćwiczeń jest przygotowanie do zajęć (lektura zadanych tekstów), aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność) oraz napisanie pracy semestralnej.		filologia ukraińska z językiem rosyjskim

Katarzyna Syska	studia II stopnia	Kultura i polityka współczesnej Rosji WF.IFW-IS125Db	Jeśli student nie uzyska zaliczenia w pierwszym terminie, prowadzący może wyznaczyć dodatkowy termin.	nie			nie			tak	Warunkiem zaliczenia jest udział w zajęciach (dopuszcza się 2 nieobecności nieusprawiedliwione), przygotowanie do zajęć (czytanie tekstów oraz oglądanie materiałów audiowizualnych zadawanych przez prowadzącego) oraz aktywny udział w dyskusji. Podsumowaniem zdobytej wiedzy będzie pisemny sprawdzian zaliczeniowy.	Warunkiem zaliczenia jest udział w zajęciach (dopuszcza się 2 nieobecności nieusprawiedliwione), przygotowanie do zajęć (czytanie tekstów oraz oglądanie materiałów audiowizualnych zadawanych przez prowadzącego), aktywny udział w dyskusji, a także zaliczenie ustne - rozmowa na temat dwóch dodatkowych lektur wyznaczonych przez prowadzącego.	Jeśli student nie uzyska zaliczenia w ustalonym terminie, prowadzący może wyznaczyć termin dodatkowy.	filologia ukraińska z językiem rosyjskim
Jadwiga Stępnik-Szeptyńska	studia I stopnia	Wstęp do filologii słowiańskiej WF.IFW-I110Db		nie			tak	Kolokwia pisemne po omówieniu poszczególnych partii materiału - do zaliczenia wymaga się minimum 75% poprawnych odpowiedzi. Na ocenę efektów kształcenia uzyskanych przez studentów składa się również aktywność na zajęciach, wykonywanie zadań domowych, wygłoszenie referatu na zadany temat oraz frekwencja.	Po każdym zajęciach Student ma 6 dni na przygotowanie i przesłanie zadania powtórzeniowego, które aby mogło zostać zaliczone musi być zdane min. 65% materiału.	tak	Warunki zaliczenia przedmiotu: - frekwencja (maksymalnie 2 nieobecności nieusprawiedliwione), - aktywność na zajęciach, - zaliczanie kolokwium pisemnych (każde kolokwium można poprawiać 2 razy), - przygotowanie zadań domowych, - przygotowanie referatu na zadany temat.	Na podstawie częściowych ocen z prac pisemnych przysyłanych systematycznie i w wyznaczonym terminie wystawione będzie zaliczenie.		filologia ukraińska z językiem rosyjskim

Oksana Baranivska	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka ukraińskiego I b, WF.IFW-IS101Db		nie			nie			nie			Zmienia się treść egzaminu pisemnego: zamiast dyktanda, tłumaczenia zdań oraz zadań gramatyczno-leksykalnych studentom zostanie zaproponowany test sprawdzający umiejętności z zakresu gramatyki, tłumaczenia, leksyki, ortografii - test wielokrotnego wyboru oraz test "krótka odpowiedź" (jeden test łączący 2 typy testów).	filologia ukraińska z językiem rosyjskim
Katarzyna Glinianowicz	studia I stopnia	Historia literatury ukraińskiej II WF.IFW-I204Db		nie			tak	Wykład: egzamin pisemny Ćwiczenia: zaliczenie pisemne, esej.	Wykład: egzamin ustny Ćwiczenia: esej	nie				filologia ukraińska z językiem rosyjskim

Katarzyna Glinianowicz	studia I stopnia	Historia literatury ukraińskiej III WF.IFW-I302Db		nie			tak	wykład: egzamin pisemny ćwiczenia: zaliczenie pisemne	wykład: egzamin ustny ćwiczenia: obecność i przygotowanie do zajęć	tak	Formy oceny: samodzielna wypowiedź na dany temat, dwa pisemne kolokwia w semestrze, pisemna praca semestralna lub referat formy zaliczenia: egzamin pisemny po 2 semestrze; Obecność na wykładach nieobowiązkowa; obecność i aktywność na ćwiczeniach obowiązkowa. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, przygotowanie prezentacji multimedialnej	Formy oceny: samodzielna wypowiedź na dany temat, dwa pisemne kolokwia w semestrze, formy zaliczenia: egzamin ustny po 2 semestrze; obecność na wykładach obowiązkowa; obecność i aktywność na ćwiczeniach obowiązkowa. Warunkiem uzyskania zaliczenia ćwiczeń jest regularne uczestnictwo, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów.		filologia ukraińska z językiem rosyjskim
Katarzyna Glinianowicz	studia II stopnia	Ukraiński (post)modernizm WF.IFW-IS122Db		nie			tak	projekt, prezentacja	egzamin ustny	tak	prezentacja przygotowana przez studenta na wybrany temat	regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów		filologia ukraińska z językiem rosyjskim
Jadwiga Stępnik-Szeptyńska	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka ukraińskiego I 5cda70dba2caf		nie			nie			nie			Część pisemna egzaminu będzie obejmować test leksykalno-ortograficzno-gramatyczny. Nie będzie natomiast zawierać dyktanda i streszczenia ze słuchu, które dotychczas były elementami egzaminu pisemnego.	filologia ukraińska z językiem rosyjskim

Jadwiga Stępnik-Szeptyńska	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka ukraińskiego II WF.IFW-I203Db		nie			nie			nie			Egzamin pisemny będzie obejmował test leksykalno-gramatyczno-ortograficzny. Nie będzie natomiast zawierał dyktanda i streszczenia ze słuchu, jak było dotychczas.	filologia ukraińska z językiem rosyjskim
Agata Skurzewska	studia I stopnia	Historia języka ukraińskiego WF.IFW-I312Db		nie			tak	Na zajęciach wymagana jest obecność. Po każdej partii materiału jest kolokwium pisemne. Aby kolokwium mogło zostać zaliczone musi zostać zdane min. 65% materiału (nieusprawiedliwiona nieobecność na zajęciach, na których odbyło się zapowiedziane kolokwium oznacza otrzymanie oceny niedostatecznej; poprawa odbywa się tydzień po oddaniu kolokwium; nieprzystąpienie w tym czasie do poprawy oznacza otrzymanie oceny niedostatecznej; każde kolokwium można poprawiać 2 razy; w przypadku kiedy nie zostanie ono poprawione, kolejna poprawa	Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie prac pisemnych przesyłanych po kolejnych zajęciach. Student ma 6 dni po każdej partii materiału na przygotowanie i przesłanie zadania powtórzeniowego. Aby praca pisemna mogła zostać zaliczona musi zostać zdane min. 65% materiału. Na podstawie częściowych ocen z prac pisemnych przysyłanych systematycznie i w wyznaczonym terminie wystawione będzie zaliczenie.	tak	Na zajęciach wymagana jest obecność. Po każdej partii materiału jest kolokwium pisemne. Aby kolokwium mogło zostać zaliczone musi zostać zdane min. 65% materiału (nieusprawiedliwiona nieobecność na zajęciach, na których odbyło się zapowiedziane kolokwium oznacza otrzymanie oceny niedostatecznej; poprawa odbywa się tydzień po oddaniu kolokwium; nieprzystąpienie w tym czasie do poprawy oznacza otrzymanie oceny niedostatecznej; każde kolokwium można poprawiać 2 razy; w przypadku	Studenci są oceniani w sposób ciągły na podstawie prac pisemnych przesyłanych po kolejnych zajęciach. Student ma 6 dni po każdej partii materiału na przygotowanie i przesłanie zadania powtórzeniowego. Aby praca pisemna mogła zostać zaliczona musi zostać zdane min. 65% materiału. Na podstawie częściowych ocen z prac pisemnych przysyłanych systematycznie i w wyznaczonym terminie wystawione będzie zaliczenie.	Wszelkie ewentualne zaległości z semestru zimowego muszą zostać uzupełnione do końca semestru letniego.	filologia ukraińska z językiem rosyjskim
Pászt Patricia	studia I stopnia	Wstęp do wiedzy o literaturze węgierskiej WF.FLG.WWLW.1		tak	egzamin ustny	egzamin pisemny	tak	egzamin pisemny	egzamin ustny	tak	egzamin ustny	Egzamin pisemny		filologia węgierska
Monika Gurgul	studia I stopnia	Historia literatury włoskiej IIIb (XX i XXI w.) WF-IFR281		tak	egzamin pisemny	egzamin ustny	tak	w sali	on line	tak	pisemny test z lektur na koniec semestru	znajomość lektur będzie sprawdzana w czasie egzaminu		filologia włoska
Renata Turlej	studia I stopnia	Język hiszpański – poziom A1 → A2 WF-IFR1088		nie			nie			nie				filologia włoska

Renata Turlej	studia I stopnia	Język hiszpański – poziom B1 → B1+ WF- IFR1131		nie			nie			nie				filologia włoska
Maria Malinowska	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka włoskiego - składnia WF - IFR 1183		nie			tak	<ul style="list-style-type: none"> egzamin pisemny i ustny w języku włoskim (zdanie egzaminu pisemnego jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu ustnego) zaliczenie: ocenianie ciągłe w trakcie ćwiczeń w formie ustnej bądź pisemnej (wymagana obecność w trakcie zajęć, dopuszczalne dwie nieobecności na ćwiczeniach w trakcie semestru i trzy nieobecności na wykładach w trakcie semestru). Zarówno na wykładach jak i na ćwiczeniach obecność jest obowiązkowa. <p>Student jest zobowiązany do zapoznania się z treścią wykładów poprzedzających ćwiczenia. Egzamin</p>	<ul style="list-style-type: none"> egzamin pisemny i ustny w języku włoskim w siedzibie uniwersytetu lub egzamin zdalny, również w języku włoskim, zawierający treści programowe ćwiczeń i wykładów 	tak	<p>W trakcie ćwiczeń efekty kształcenia sprawdzane są w formie ustnej bądź pisemnej.</p> <p>Egzamin końcowy oceniany jest wg następujących kryteriów:</p> <p>uzyskane punkty z egzaminu pisemnego zamieniane są na procenty i w zależności od wyniku procentowego student uzyskuje następujące oceny z egzaminu pisemnego:</p> <p>60% do 65% dst</p> <p>66% do 74% plus dst</p> <p>75% do 82% db</p> <p>83% do 90% plus db</p>	<p>W przypadku zajęć i egzaminu w siedzibie uniwersytetu obowiązują kryteria:</p> <p>ocenianie ciągłe w trakcie ćwiczeń w formie ustnej bądź pisemnej, wymagana jest obecność studentów w trakcie zajęć (dopuszczalne są dwie nieobecności na ćwiczeniach w trakcie semestru i trzy nieobecności na wykładach w trakcie semestru).</p> <p>Student jest zobowiązany do zapoznania się z treścią wykładów poprzedzających ćwiczenia.</p> <p>Egzamin przeprowadzony w siedzibie uniwersytetu</p>		filologia włoska

Anna Klimkiewicz	studia I stopnia	Ikony włoskiej kultury dawnej WF-IFR385b	przedmiot fakultatywny oferowany dla fil. włoskiej, hiszpańskiej, portugalskiej, francuskiej i rumuńskiej	tak	egzamin pisemny, prezentacja	egzamin pisemny	nie			tak	Zaliczenie na podstawie: 1. Obecności na zajęciach. Dopuszczone 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek uzgodnić z prowadzącym sposób zdania materiału zajęć, w których nie uczestniczył. Powyżej 4 nieusprawiedliwionych nieobecności nie ma możliwości zaliczenia przedmiotu. 2. Egzamin pisemny, obejmujący wyłącznie zagadnienia omawiane na zajęciach (wskazana	Egzamin pisemny, obejmujący zagadnienia omawiane na zajęciach.		filologia włoska
Rafał Hryszko	studia I stopnia	Historia Włoch- wykład WF-IFR 65a	Historia Włoch- wykład. Egzamin pisemny zostaje zamieniony na egzamin ustny w formie zdalnej	tak	Egzamin pisemny Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: 1. zaliczenie lektury w ramach rozmowy z prowadzącym zajęcia 2. pozytywne zdanie egzaminu pisemnego (test i dwa wypracowania)	Egzamin pisemny Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: 1. zaliczenie lektury w ramach rozmowy z prowadzącym zajęcia; 2. pozytywne zdanie egzaminu ustnego. Egzamin odbędzie się w formie indywidualnej rozmowy za pośrednictwem MS Teams	tak	W1 najważniejsze procesy historyczne dotyczące dziejów Włoch do 1946 r. FWL_K1_W01, FWL_K1_W02, FWL_K1_W03, FWL_K1_W06 egzamin pisemny	W1 najważniejsze procesy historyczne dotyczące dziejów Włoch do 1946 r. FWL_K1_W01, FWL_K1_W02, FWL_K1_W03, FWL_K1_W06 egzamin ustny	tak	Egzamin pisemny Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: 1. zaliczenie lektury w ramach rozmowy z prowadzącym zajęcia 2. pozytywne zdanie egzaminu pisemnego (test i dwa wypracowania)	Egzamin pisemny Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: 1. zaliczenie lektury w ramach rozmowy z prowadzącym zajęcia; 2. pozytywne zdanie egzaminu ustnego. Egzamin odbędzie się w formie indywidualnej rozmowy za pośrednictwem MS Teams	Szczegóły odnoszące się do ilości i rodzaju pytań zostaną podane studentom na wykładzie zdalnym w dniu 13 maja 2020 r.	filologia włoska
Ksenia Dubiel	studia I stopnia	Historia literatury rosyjskiej XIX w. WF.IFW-J202Zb	Ćwiczenia	nie			tak	zaliczenie na podstawie kolokwium pisemnego	zaliczenie na podstawie kolokwium ustnego	nie				język i kultura Rosji

Krzysztof Ozga	studia II stopnia	Konwersatorium monograficzne XV - Functional Grammar WF.IFW-R7015		nie			nie			tak	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się na podstawie testu pisemnego.	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się na podstawie warsztatowej prezentacji wybranego zagadnienia gramatycznego w perspektywie funkcjonalnej.		język rosyjski w tłumaczeniach specjalistycznych
Ewelina Pilarczyk	studia II stopnia	Tłumaczenie ustne II // Kod USOS WF.IFW-LS104Db /Kod przedmiotu 5ce2740e6d09b	Prowadzący: dr Katarzyna Syska	nie			tak	zaliczenie na ocenę	ustne zaliczenie na ocenę	tak	Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieobecności nieusprawiedliwione i nie więcej niż 4 nieobecności ogółem), przygotowanie do zajęć oraz aktywny w nich udział. Proces osvajania umiejętności tłumaczenia ustnego zostanie sprawdzony poprzez wykonanie tłumaczenia na ocenę, a wiedza teoretyczna na ten temat - w postaci krótkiego kolokwium pisemnego.	Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieobecności nieusprawiedliwione i nie więcej niż 4 nieobecności ogółem), przygotowanie do zajęć oraz aktywny w nich udział. Proces osvajania umiejętności tłumaczenia ustnego zostanie sprawdzony poprzez wykonanie przekładu konsekwentnego i symultanicznego na ocenę.	W przypadku kiedy student nie uzyska zaliczenia w terminie do końca semestru letniego, tj. do 14.06.2020, możliwy jest dodatkowy termin zaliczenia ustalony przez prowadzącego.	język rosyjski w tłumaczeniach specjalistycznych
Magdalena Ochniak	studia II stopnia	Przekład specjalistyczny: warsztat tłumacza WF.IFW-LS106Db		nie			tak	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	nie				język rosyjski w tłumaczeniach specjalistycznych

Irina Romańska	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka rosyjskiego I - kurs integrujący WF.IFW-LS100Db		nie			nie			tak	-- brak --	Uzyskanie minimum 80% punktów z testu egzaminacyjnego.		język rosyjski w tłumaczeniach specjalistycznych
Ewelina Pilarczyk	studia II stopnia	Przekład w perspektywie interdyscyplinarnej KOD USOS: WF.IFW-LS109Db	Prowadzący zajęcia: dr Ewelina Pilarczyk	nie			tak	projekt, prezentacja, zaliczenie na ocenę	zaliczenie na ocenę	tak	1. Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności nieusprawiedliwione w semestrze; każda następna musi być usprawiedliwiona i należy nadrobić ją w uzgodnieniu z prowadzącym w terminie do 2 tygodni po jej zakończeniu; po upływie tego czasu nieobecność będzie mogła być nadrobiona dopiero w sesji egzaminacyjnej /termin I/ lub w sesji poprawkowej /termin II/, co skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu w trybie regularnym przed sesją).	Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności nieusprawiedliwione w semestrze; każda następna musi być usprawiedliwiona i należy nadrobić ją w uzgodnieniu z prowadzącym w terminie do 2 tygodni po jej zakończeniu; po upływie tego czasu nieobecność będzie mogła być nadrobiona dopiero w sesji egzaminacyjnej /termin I/ lub w sesji poprawkowej /termin II/, co skutkuje niedopuszczeniem do zaliczenia przedmiotu w trybie regularnym przed sesją).	W przypadku, gdy Student nie uzyska zaliczenia w terminie do końca semestru letniego, tj. do 14.06.2020, dodatkowy termin zaliczenia ustalony zostanie przez prowadzącego.	język rosyjski w tłumaczeniach specjalistycznych
Jakub Sadowski	studia II stopnia	Narzędzia pracy tłumacza WF.IFW-LS107Db		tak	Przygotowanie projektu zaliczeniowego	Zadanie tłumaczeniowe do wykonania za pomocą narzędzi CAT	tak	Ocena projektu zaliczeniowego	Weryfikacja zadania tłumaczeniowego składającego się z dwóch tekstów - specjalistycznego i niespecialistycznego.	nie				język rosyjski w tłumaczeniach specjalistycznych
Kamil Stachowski	studia I stopnia	Języki Rosji, Ukrainy i Białorusi (WF.IFW-H129Db)		tak	zaliczenie pisemne	referat + zaliczenie pisemne	nie			tak	test końcowy	referat + test końcowy		kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Krzysztof Ozga	studia I stopnia	Konwersatorium monograficzne XV - Functional Grammar WF.IFW-R7015		nie			nie			tak	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się na podstawie testu pisemnego.	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się na podstawie warsztatowej prezentacji wybranego zagadnienia gramatycznego w perspektywie funkcjonalnej.		kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne
Bartosz Gołąbek	studia I stopnia	Dzieje Rosji po 1917 roku WF.IFW-H208bDb		nie			tak	Egzamin ustny w języku polskim. Rozmowa egzaminacyjna w oparciu o zagadnienia z wykładu oraz jedną lekturę uzupełniającą wybraną przez studenta w porozumieniu z wykładowcą	Egzamin pisemny w języku polskim. 5 indywidualnych zagadnień do samodzielnego opisu w wyznaczonym czasie.	tak	Merytoryczna ocena wypowiedzi ustnej w oparciu o postawione pytania w trakcie egzaminu.	Uzyskanie min. 60% punktów za egzaminacyjną pracę pisemną.		kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne
Olga Dorczuk	studia I stopnia	WF.IFW-H303Db		nie			tak	Egzamin pisemny: • Streszczenie tłumaczeniowe • Tłumaczenie (25-27 linijek) • Test gramatyczno-ortograficzny (100) Egzamin ustny: • Streszczenie wylosowanego tekstu • Ćwiczenia komunikacyjna	Egzamin pisemny: • Test gramatyczno-ortograficzny (100) Egzamin ustny: • Tłumaczenie ustne wylosowanego kontekstu (12 linijek) • Ćwiczenia komunikacyjna (rozbudowana sytuacja ze wskazaniem do użycia konkretnych słów i wyrażań)	tak	Warunki zaliczenia: - obecność na zajęciach - aktywność na zajęciach - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych - udział w konsultacjach Formy uzyskania zaliczenia: - śródsemestralne prace kontrolne - ocenianie ciągłe - sprawdzian semestralny (czerwiec)	Warunki zaliczenia: - obecność na zajęciach - aktywność na zajęciach - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych - udział w konsultacjach Formy uzyskania zaliczenia: - śródsemestralne prace kontrolne		kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Katarzyna Syska	studia I stopnia	Literatura rosyjska od I. Erenburga do J. Brodskiego WF.IFW-H322Db		tak	egzamin pisemny / ustny	egzamin ustny	tak	egzamin pisemny / ustny	egzamin ustny	tak	Obecność i aktywność na zajęciach. Zdanie egzaminu ustnego.	Obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności). Zdanie egzaminu ustnego z zakresu materiału omówionego na zajęciach i ostatecznie uzgodnionego z prowadzącym do końca trwania zajęć.		kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne
Justyna Góra	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka rosyjskiego II: egzamin WF.IFW-H205		nie			tak	Egzamin pisemny: - test gramatyczno-leksykalno-ortograficzny (100 punktów), - tłumaczenie na język rosyjski konstrukcji zdaniowych, zdań powiązanych tematycznie, kontekstów, - streszczenie trzykrotnie odczytanego tekstu rosyjskiego. Egzamin ustny: - wypowiedź na samodzielnie wybrany temat w oparciu o trzy artykuły, - czytanie przygotowane i nieprzygotowane, - sytuacja komunikacyjna.	Egzamin pisemny: - test gramatyczno-leksykalno-ortograficzny (100 punktów). Egzamin ustny: - tłumaczenie ustne kontekstów na język rosyjski (12-13 linijek), - sytuacja komunikacyjna (wskazanie 5 konkretnych słów lub konstrukcji, które student powinien użyć w wypowiedzi), - czytanie nieprzygotowane.	tak	Warunki zaliczenia przedmiotu: - obecność na zajęciach, - aktywność na zajęciach, - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych, - udział w konsultacjach. - śródsesemestralne prace kontrolne, - sprawdzian semestralny, - przygotowywanie i zaliczenie indywidualnych wystąpień (wypowiedź w oparciu o artykuły), - przygotowywanie prezentacji (ustna, multimedialna).	Warunki zaliczenia przedmiotu: - obecność na zajęciach, - aktywność na zajęciach, - terminowe zamieszczanie prac na platformie zdalnej, - udział w konsultacjach, - śródsesemestralne prace kontrolne, - przygotowywanie i zaliczenie indywidualnych wystąpień (wypowiedź w oparciu o artykuły).		kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Anna Paluch	studia I stopnia	Język rosyjski I: leksyka, konwersacje, tłumaczenia, gramatyka i ortografia; kod: WF.IFW-H105b		nie			tak	EGZAMIN: pisemny i ustny. Egzamin obejmuje materiał wszystkich aspektów zrealizowany w I i II semestrze. Warunkiem zdania egzaminu jest zdanie części pisemnej i ustnej. Do egzaminu ustnego zostają dopuszczone tylko osoby, które pozytywnie zdały część pisemną. Egzamin pisemny składa się z 2 części: 1. Tłumaczenie kontekstów na język rosyjski 2. Test gramatyczno-ortograficzny. Egzamin ustny: zreferowanie samodzielnie przygotowanego wcześniej tematu na podstawie 1 artykułu, czytanie przygotowane wybranego przez egzaminatora	Egzamin obejmuje materiał I i II semestru. Warunkiem zdania egzaminu jest zdanie obu części egzaminu. I. GRAMATYKA I ORTOGRAFIA 1.Test gramatyczno-ortograficzny przeprowadzony na platformie zdalnej. II. LEKSYKA, KONWERSACJE, TŁUMACZENIA 1. Wypowiedź ustna na temat wybranego i przygotowanego przez studenta artykułu prasowego. 2.Wypowiedź ustna na jedno z wylosowanych zagadnień obejmujących jednostki tematyczne realizowane na zajęciach. 3.Ustne tłumaczenie kontekstu językowego	tak	Warunki zaliczenia przedmiotu: - obecność na zajęciach • aktywne uczestnictwo w zajęciach • systematyczne przygotowywanie na zajęcia zadanego materiału • systematyczne przygotowywanie prac pisemnych Formy uzyskania zaliczenia: • śródsesemestralne prace kontrolne • ocenianie ciągłe • sprawdzian semestralny	Student otrzymuje zaliczenie z przedmiotu na podstawie obecności na zajęciach prowadzonych zdalnie, aktywnego uczestnictwa w zajęciach prowadzonych zdalnie, terminowego zamieszczania prac na platformie zdalnej oraz przeprowadzonych zdalnie śródsesemestralnych prac kontrolnych.		kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne
Joanna Patyk	studia I stopnia	Lektorat języka ukraińskiego A1, WF.IFW-H308Da (zimowy), WF.IFW-H308Db (letni)		tak	Egzamin pisemny składający się z części gramatyczno-leksykalnej Egzamin ustny	Test gramatyczno-leksykalny na dostępnych platformach (Teams bądź Pegaz) w ramach egzaminu pisemnego Egzamin ustny na dostępnych platformach (Teams bądź Pegaz)	nie			tak	Kolokwia na ocenę	Kolokwia na ZAL		kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne
Justyna Pisarska	studia I stopnia	Lektorat języka angielskiego	prowadzący: Justyna Pisarska	nie			tak	egzamin pisemny	egzamin ustny	nie				kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Katarzyna Syska	studia I stopnia	Historia Rosji po 1991 roku WF.IFW-H319Db		nie			tak	Zaliczenie pisemne - test wielokrotnego wyboru.	Egzamin ustny	tak	Odpowiedź na 2 wylosowane pytania z zestawu przygotowanego przez prowadzącego z zakresu materiału omówionego w trakcie zajęć.	Odpowiedź na 2 wylosowane pytania z zestawu przygotowanego przez prowadzącego z zakresu materiału omówionego w trakcie zajęć.		kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne
Agnieszka Ścibior	studia I stopnia	WF.IFW-J201Zb		nie			nie			nie			Zaliczenie i egzamin zostanie przeprowadzony taką samą metodą, tyle że z wykorzystaniem aplikacji MS Teams.	kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne
Marcin Jakubczyk	studia II stopnia	Semantyka (WF.KJE-LI.5)		tak	Egzamin pisemny.	Egzamin ustny (z użyciem opcji wideo).	tak	LIN_K2_W01, LIN_K2_W04, LIN_K2_W06 egzamin pisemny. LIN_K2_K02, LIN_K2_K04 egzamin pisemny, zaliczenie pisemne	LIN_K2_W01, LIN_K2_W04, LIN_K2_W06 egzamin ustny. LIN_K2_K02, LIN_K2_K04 egzamin ustny, zaliczenie pisemne	tak	1. Egzamin pisemny. 2. Zaliczenie pisemne: kolokwium kontrolne. 3. Wymagania dodatkowe: obecność na ćwiczeniach.	1. Egzamin ustny (z użyciem opcji wideo). 2. Zaliczenie pisemne: praca semestralna (student zdaje egzamin po uzyskaniu zaliczenia pracy semestralnej). 3. Wymagania dodatkowe: brak.		lingwistyka
Marcin Jakubczyk	studia II stopnia	Opcja. Wybrane zagadnienia z historii językoznawstwa (WF.JO.OP.4)		nie			nie			tak	1. Zaliczenie ustne: wygłoszenie referatu podczas zajęć (w sali). 2. Wymagania dodatkowe: obecność na zajęciach.	1. Zaliczenie ustne: wygłoszenie referatu podczas zajęć (na platformie zdalnego nauczania). 2. Wymagania dodatkowe: przygotowanie krótkich pisemnych raportów z każdego z zajęć prowadzonych zdalnie (raporty uwzględniają wnioski merytoryczne wynikające z poszczególnych zajęć).		lingwistyka

Wiktor Eżlakowski	studia II stopnia	Język migowy WF.FLG.OP.4		nie			nie			tak	Warunkami zaliczenia przedmiotu są: - obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach (10%), - przygotowanie i wygłoszenie referatu na wybrany temat związany z tematem przedmiotu (30%), - test końcowy składający się z części pisemnej oraz części odczytywania znaków (60%).	Warunkami zaliczenia przedmiotu są: obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach; przygotowanie i wygłoszenie referatu na wybrany temat związany z tematem przedmiotu; test końcowy w formie tradycyjnej lub zdalnej, poprzez platformę Pegaz.		lingwistyka
Norbert Ostrowski	studia II stopnia	Językoznawstwo historyczno-porównawcze z elementami indoeuropeistyki i typologii języków, WF.KJE-PS4		nie			nie			nie			Weryfikacja odbędzie z użyciem platformy pegasus lub przez spotkanie na MS Teams.	lingwistyka
Norbert Ostrowski	studia II stopnia	Językoznawstwo typologiczne, WF.KJE-LII.K		nie			nie			nie			Weryfikacja wiedzy odbędzie się na platformie Pegazus UJ.	lingwistyka
Marta Gibińska-Marzec	studia II stopnia	wykład monograficzny Wybrane zagadnienia przekładu literackiego WF.PKBP18		nie			tak	Egzamin pisemny w tradycyjnej formie	Projekt pisemny na jeden z pięciu tematów podanych przez wykładowcę. Projekt ma zawierać 2000-3000 słów, odniesienia do lektur obowiązujących i dodatkowych wraz z bibliografią; studenci będą mieć na opracowanie projektu 24 godziny od momentu przesłania tematów. Pracować nad projektem będą indywidualnie w domu.	nie				przekładoznawstwo
Katarzyna Liber-Kwiecińska	studia II stopnia	Tłumaczenia środowiskowe WF.KBP79L		nie			nie			nie				przekładoznawstwo

Łukasz Wiraszka	studia II stopnia	Warsztaty tłumaczeniowe II/B [tłumaczenie tekstów naukowych (A↔B)] Kod przedmiotu: WF.PKBP73L		nie			tak	egzamin pisemny w pracowni komputerowej z dostępem do internetu	egzamin pisemny w formie zdalnej przez platformę Pegaz oraz BBB; studenci wykonują zadania egzaminacyjne poza siedzibą jednostki prowadzącej studia, na własnych komputerach wyposażonych w kamerę oraz dostęp do internetu	nie				przekładoznawstwo
Eliza Illukiewicz	studia II stopnia	WF.KBP86	Metody i techniki nauki języków obcych	tak	Prezentacja zaliczeniowa	Prezentacja zaliczeniowa w trybie zdalnym z wykorzystaniem platformy Pegaz	nie			tak	Prezentacja zaliczeniowa	Prezentacja zaliczeniowa w trybie zdalnym z wykorzystaniem platformy Pegaz		przekładoznawstwo
Mariusz Marczak	studia II stopnia	WF.PKBP17	Narzędzia CAT	tak	Zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę w trybie zdalnym (przedmiotowe testy zaliczeniowe odbędą się online za pośrednictwem platformy Pegaz)	nie			tak	Aby uzyskać zaliczenie, student powinien: 1. Systematycznie uczestniczyć w zajęciach (możliwe dwie nieusprawiedliwienie nieobecności na zajęciach) 2. Wykonać wszystkie ćwiczenia (w tym, ćwiczenia powierzone do realizacji podczas zajęć lub w ramach pracy domowej, również w trybie e-learningu). 3. Zaliczyć na ocenę pozytywną projekt semestralny - Self-learning portfolio.	Aby uzyskać zaliczenie, student powinien: 1. Systematycznie uczestniczyć w zajęciach w trybie zdalnym - synchronicznie lub asynchronicznie (możliwe dwie nieusprawiedliwienie nieobecności na zajęciach) 2. Wykonać wszystkie ćwiczenia (w tym, ćwiczenia powierzone do realizacji podczas zajęć lub w ramach pracy domowej, również w trybie e-learningu). 3. Zaliczyć na ocenę pozytywną projekt semestralny - Self-learning portfolio.		przekładoznawstwo

Dariusz Hanusiak	studia II stopnia	Tłumaczenia konferencyjne, WF.KBP80L		tak	zaliczenie na ocenę	zaliczenie na ocenę na podstawie pracy zdalnej lub testu online	tak	zaliczenie ustne	zaliczenie na podstawie udziału w zajęciach online lub test w formie zdalnej	tak	Warunkiem dopuszczenia do testu końcowego jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne 2 nieusprawiedliwione nieobecności) i wykonywanie zadań domowych. Oceną końcową jest ocena z testu.	Warunkami zaliczenia przedmiotu i kryteriami wystawienia oceny końcowej są: uczestnictwo w zajęciach online oraz wykonywanie zadań domowych lub test online.		przekładoznawstwo
Aleksandra Małecka	studia II stopnia	WF.KBP61	Przekład literatury eksperymentalnej	tak	zaliczenie	zaliczenie w trybie zdalnym z wykorzystaniem platform Pegaz i BBB	tak	projekt, zaliczenie	projekt, zaliczenie w trybie zdalnym z wykorzystaniem platform Pegaz i BBB	tak	Aby uzyskać zaliczenie, student powinien: 1. Systematycznie uczestniczyć w zajęciach (dopuszczalne dwie nieusprawiedliwione nieobecności, nieobecności należy odpracować zdalnie poprzez wykonanie zadań) 2. Wykonać wszystkie zadania (streszczenia lektur, przekłady) powierzone do realizacji podczas zajęć lub w ramach pracy domowej. 3. Wykonać projekt zaliczeniowy: Prezentacje zaliczeniowe: ok. 30 minut plus dyskusja. Możliwe dwa warianty: a) Prezentacja własnego przekładu wybranego utworu	Aby uzyskać zaliczenie, student powinien: 1. Systematycznie uczestniczyć w zajęciach realizowanych zdalnie za pośrednictwem platformy Pegaz i BBB (dopuszczalne dwie nieusprawiedliwione nieobecności, nieobecności należy odpracować zdalnie poprzez wykonanie zadań) 2. Wykonać wszystkie zadania (streszczenia lektur, przekłady) powierzone do realizacji w ramach pracy zdalnej. 3. Wykonać projekt zaliczeniowy: Prezentacje zaliczeniowe: ok. 30 minut plus dyskusja. Możliwe dwa warianty: a)		przekładoznawstwo
Rozalia Kośmider-Sasor	studia I stopnia	Cywilizacja Katalonii WF-IFR1031b		nie			tak	Metoda weryfikacji: egzamin pisemny	Metoda weryfikacji: egzamin pisemny z możliwością przeprowadzenia online	tak	Warunki zaliczenia przedmiotu: aktywny udział w zajęciach; przygotowanie referatu oraz pracy pisemnej	Warunki zaliczenia przedmiotu: zapoznanie się z udostępnionymi przez platformę Pegaz materiałami do zajęć		Wszystkie filologie IFR

Robert Kołodziej	studia I stopnia	Seminarium licencjackie: struktury polileksykalne w języku niemiecki i polskim, WF-IFG-KS-3L	W razie konieczności egzamin dyplomowy będzie się odbywał w formie zdalnej.	nie			nie			nie			W razie konieczności egzamin dyplomowy będzie się odbywał w formie zdalnej.	
Aleksander Gomola	studia II stopnia	Seminarium magisterskie WF.KBP1AL		tak	Egzamin dyplomowy ustny	Egzamin dyplomowy ustny z wykorzystaniem kanałów komunikacji zdalnej uczelni (MicrosoftTeams lub BBB)	nie			nie			Powyższe zmiany formy weryfikacji zostaną zastosowane, tylko w przypadku nadzwyczajnego trybu pracy uczelni i braku możliwości przeprowadzenia egzaminu dyplomowego (obrony pracy magisterskiej) w formie tradycyjnej.	
Adriana Jastrzębska	studia II stopnia	WF.KBP51a		nie			tak	egzamin pisemny	egzamin pisemny w formie zdalnej na platformie Pegaz	nie				
Adriana Jastrzębska	studia II stopnia	WF.PKBP74La		nie			tak	egzamin pisemny	egzamin pisemny w formie zdalnej na platformie Pegaz	nie				
Andrzej Pawelec	studia I stopnia	WF.FEN-SLIII6n	egzamin pisemny w formie zdalnej	nie			nie			nie			egzamin pisemny w formie zdalnej	
Robert Kołodziej	studia II stopnia	WF-IFG-MSWTI-1L		tak	Student wykonuje pracę pisemną oraz przedstawia prezentację na zajęciach.	Student wykonuje pracę pisemną oraz przedstawia prezentację na zajęciach prowadzonych w formie zdalnej za pomocą platformy MS TEAMS.	nie			nie				
Robert Kołodziej	studia II stopnia	WF.KP.ps.39		tak	Kurs kończy się egzaminem pisemnym.	Kurs kończy się egzaminem pisemnym prowadzonym w formie zdalnej za pomocą platformy MS Teams.	tak	Kurs kończy się egzaminem pisemnym.	Kurs kończy się egzaminem pisemnym prowadzonym w formie zdalnej za pomocą platformy MS Teams.	nie				
Robert Kołodziej	studia II stopnia	WF.PKBP74Lc		tak	Kurs kończy się egzaminem pisemnym.	Kurs kończy się egzaminem pisemnym prowadzonym zdalnie za pomocą platformy MS Teams.	tak	Kurs kończy się egzaminem pisemnym.	Kurs kończy się egzaminem pisemnym prowadzonym zdalnie za pomocą platformy MS Teams.	nie				

Agnieszka Seweryn	studia II stopnia	WF.PKBP74Ld	Warsztaty tłumaczeniowe II/C [tłumaczenie tekstów prasowych i użytkowych (C→A) Przedmiot prowadzony w pięciu parach językowych: francuski→polski, hiszpański→polski, niemiecki→polski, rosyjski→polski, włoski→polski.	tak	egzamin pisemny	egzamin pisemny w trybie zdalnym z wykorzystaniem platformy PEGAZ	nie			nie				
Xavier Farre-Vidal	studia I stopnia	WF-IFR1109a		nie			nie			nie				
Xavier Farre-Vidal	studia I stopnia	WF-IFR1109b		nie			nie			nie				
Xavier Farre-Vidal	studia II stopnia	WF-IFR899		nie			nie			nie				
Rafael Balches Arenas	studia II stopnia	WF-IFR891	Przedstawienie teoretyczne i praktyczne modele dydaktycznej języka hiszpańskiego połączona z praktyką lekcji w szkołach gimnazjalne i ponadgimnazjalne (40 godzin obserwacji, 15 praktyki pedagogicznej i 40 przeprowadzonych godzin lekcyjnych).	nie			nie			nie				
Rafael Balches Arenas	studia II stopnia	WF-IFR1101	Opcja II stopnia	nie			nie			nie				

Magdalena Szczyrbak	studia II stopnia	WF.FA-SMIO5.8.nz, Business Translation		nie			tak	tłumaczenie pisemne wykonane na zajęciach	tłumaczenie pisemne wykonane w domu (i przesłane przez platformę Pegaz)	nie				
Władysław Chłopicki	studia II stopnia	WF.FA-SM.O2.29	do wyboru	nie			nie			nie				
Władysław Chłopicki	studia II stopnia	WF.FA-SM.O2.8	do wyboru	nie			nie			nie				
Władysław Chłopicki	studia II stopnia	WF.FA-SMIBn 19/20		nie			nie			nie				
Aeddan Shaw	studia II stopnia	WF.FEN-SMIIIn		nie			nie			nie			forma nie ulega zmianie, tylko będzie zdalne	
Władysław Chłopicki	studia I stopnia	WF.FEN-SLIII2.7n		nie			nie			nie				
Władysław Chłopicki	studia I stopnia	WF.FEN-SLIIIPDn	seminarium	nie			nie			nie				
Władysław Chłopicki	studia II stopnia	WF.FA-SMISP2.nz	seminarium	nie			nie			nie				
Agnieszka Gawęł	studia II stopnia	Egzamin magisterski		nie			nie			nie			Wymagania wstępne umożliwiające przystąpienie do egzaminu: przedłożenie ukończonej pracy magisterskiej w wersji zatwierdzonej przez promotora, pozytywny wynik wszystkich wcześniejszych egzaminów i zaliczeń	
Ewa Willim	studia I stopnia	WF.FEN.SLII4.1n	Gramatyka kontrastywna angielsko-polska	nie			nie			nie			Test zaliczeniowy zostanie przeprowadzony zdalnie na platformie	
Ewa Willim	jednolite studia magisterskie	WF.FA-SMISJIIIn	Seminarium magisterskie-językoznawstwo I	nie			nie			nie			Termin uzyskania zaliczenia jest wydłużony na sesję we wrześniu	
Magdalena Trepczyńska	studia II stopnia	WF.FA-SMIAn, WF.FA-SMIBn		nie			nie			nie				

Monika Coghen	studia I stopnia	WF-FAN-SLILiKuB	Obecnie wykład prowadzony jest online przez platformę Microsoft Teams, a ćwiczenia przez Microsoft Teams i w formie materiałów przesyłanych przez Pegaza.	nie			tak	egzamin pisemny przeprowadzony metodą tradycyjną	egzamin pisemny przeprowadzony online przez platformę Microsoft Team lub przez Pegaza	nie				
Krzysztof Łoboda	studia II stopnia	WF.KBP76L	Warsztaty tłumaczeniowe IV/B [tłumaczenie tekstów prawniczych (A↔B)]	tak	Uczestnictwo w zajęciach. Zaliczenie wszystkich kolokwiiw tłumaczeniowo-terminologicznych. Wykonywanie zadanych tłumaczeń różnych gatunków tekstów prawniczych.	Zaliczenie wszystkich kolokwiiw tłumaczeniowo-terminologicznych. Wykonywanie zadanych tłumaczeń różnych gatunków tekstów prawniczych.	tak	Egzamin pisemny polegający na przetłumaczeniu w zadanym czasie (2h) dwóch tekstów (...)	Egzamin pisemny w siedzibie uczelni lub egzamin pisemny w trybie zdalnym z wykorzystaniem platform Pegaz i Big Blue Button. Egzamin pisemny polega na przetłumaczeniu w zadanym czasie (2h) dwóch tekstów (...)	nie				
Artur Czesak	studia II stopnia	WF.PKBP8L		tak	zaliczenie na ocenę	zaliczenie na ocenę w trybie zdalnym z wykorzystaniem platformy Microsoft Teams.	tak	zaliczenie na ocenę	zaliczenie na ocenę; aktywny udział w zajęciach w formie zdalnej, zadania i testy wykonywane w trybie zdalnym z wykorzystaniem platformy Microsoft Teams.	nie				
Bart Jacobs	studia II stopnia	WF-IFG-MSN-1L	Język niderlandzki	nie			nie			nie				
Zbigniew Babik	studia I stopnia	WF-IFS-IST-2.3.7cz	Gramatyka historyczna języka czeskiego	nie			tak	Egzamin pisemny (stacjonarny)	Egzamin ustny (zdalny)	nie				

Magdalena Bleinert-Coyle	studia I stopnia	WF.FA-SLIAn, WF.FA-SLIBn, WF-FAN-SLIPA1, WF.FA-SLIAn, WF.FA-SLIBn, WF-FAN-SLIPA2, WF.FA-SLICn, WF.FA-SLIDn, WF-FAN-SLILPAdwFam, WF-FAN-SLILPAdwFBr, WF-FAN-SLIPA3, WF-FAN-SLIZPAdwFam, WF-FAN-SLIZPAdwFBr, F.FEN-SLIIBn, WF.FEN-SLIAn, WF.FEN-SLIIBn, WF-FENDE-SLIIPNJA2, WF-FENDE-SLIIPA1, WF.FEN-SLIIBn, WF-FENDE-SLIIPA2, WF.FEN-SLIICn, WF-FENDE-SLIIPA3, WF-FENDE-SLIIPNJA1, WF.FEN-SLIIBn, WF-FAN-SLIPA3, WF-FDEEN-SLIILPA, WF-FDEEN-SLIIZPA, WF-FENDE-SLIILPADW, WF-FENDE-SLIIZPADW, WF-FDEEN-SLIILPA, WF-FDEEN-SLIIZPA, WF-FDEEN-SLIILPA, WF-	Wszystkie przedmioty stanowiące blok "Praktyczna nauka języka angielskiego" na studiach I stopnia w IFA UJ	nie			nie			nie				
Magdalena Bleinert-Coyle	studia II stopnia	WF.FA-SMIAn, WF.FA-SMIBn, WF.FEN-SMIAn	Wszystkie przedmioty stanowiące blok "Praktyczna nauka języka angielskiego" na studiach II stopnia w IFA UJ	nie			nie			nie				
Stanisław Meyer	studia I stopnia	WF.IO-L-JAP-2-22B	Historia Japonii, wykład	tak	egzamin ustny	egazmin pisemny: test	nie			nie				
Ewa Palka	studia I stopnia	WF-IFR129a		tak	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	w procesie weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się przewiduje się wykorzystanie zdalnych kanałów komunikacji	nie			nie				

Ewa Palka	studia I stopnia	IFR129b		tak	egzamin pisemny, egzamin ustny	w procesie weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się przewiduje się wykorzystanie zdalnych kanałów komunikacji	nie			nie				
Ewa Palka	studia II stopnia	WF-IFR129b		tak	egzamin pisemny, egzamin ustny	w procesie weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się przewiduje się wykorzystanie zdalnych kanałów komunikacji	nie			nie				
Dobromiła Jagiełła	studia I stopnia	WF-FAN-SLIGOPA	Gramatyka opisowa języka angielskiego (ćwiczenia 30 godzin, wykład 30 godzin)	nie			tak	egzamin pisemny	egzamin pisemny z wykorzystaniem technologii informatycznych (platforma Pegaz)	nie				
Ewa Palka	studia I stopnia	WF-IFR130a		tak	egzamin pisemny, egzamin ustny	w procesie weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się przewiduje się wykorzystanie zdalnych kanałów komunikacji	nie			nie				
Ewa Palka	studia I stopnia	WF-IFR131		tak	egzamin pisemny, egzamin ustny	w procesie weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się przewiduje się wykorzystanie zdalnych kanałów komunikacji	nie			nie				
Ewa Palka	studia II stopnia	WF-IFR1179		tak	zaliczenie na ocenę	w procesie weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się przewiduje się wykorzystanie zdalnych kanałów komunikacji	nie			nie				
Ewa Palka	studia II stopnia	Wf-IFR929		tak	egzamin pisemny	w procesie weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się przewiduje się wykorzystanie zdalnych kanałów komunikacji	nie			nie				
Caterina Squillace	studia II stopnia	WF.KBP51b		tak	Egzamin pisemny	egzamin pisemny w trybie zdalnym z wykorzystaniem platform Pegaz i BB	nie			nie				
Grzegorz Szpila	studia I stopnia	nie		nie			nie			nie			NIE	
Maria Filipowicz-Rudek	studia I stopnia	WF-IFR	język galicyjski	nie			nie			nie				

Maria Filipowicz-Rudek	studia I stopnia	WF-IFR98b		nie			nie			nie				
Caterina Squillace	studia II stopnia	WF.PKBP74Lb		tak	Egzamin Pisemny	WF.PKBP74Lb	nie			nie				
Maria Filipowicz-Rudek	studia II stopnia	WF-IFR1148h	seminarium magisterskie literaturoznawcze I	nie			nie			nie				
Maria Filipowicz-Rudek	studia II stopnia	WF-IFR1144h	seminarium magisterskie przekładoznawcze I	nie			nie			nie				
Maria Filipowicz-Rudek	studia II stopnia	WF-IFR391	seminarium magisterskie przekładoznawcze II	nie			nie			nie				
Magdalena Sitarz	studia II stopnia	WF-IFG-MS-MS-2L	Seminarium magisterskie z wiedzy o kulturze - Literatura niemieckojęzyczna i jej adaptacje filmowe	nie			nie			nie			Przebieg egzaminu magisterskiego nie ulega zmianie. Jedyna zmiana to to, że jeżeli nie da się go przeprowadzić w zwykłym trybie to zostanie przeprowadzony w trybie zdalnym za pomocą MS Teams - zgodnie z obowiązującymi zarządzeniami i przepisami.	
Jadwiga Kita-Huber	studia I stopnia	WF-FDEEN-SLIILHLN	Historia literatury niemieckojęzycznej 1	tak	Egzamin	zdalny egzamin testowy na dostępnych platformach (Pegaz lub MS Teams) - egzamin pisemny	nie			nie			Zmodyfikowałam lekko formę weryfikacji, wpisując obok Pegaza także platformę MS Teams, bo nie wiem jeszcze, na którą się zdecyduję.	

Jadwiga Kita-Huber	studia I stopnia	WF-IFG-LOHL1W-2L	Historia literatury niemieckojęzycznej 1	tak	egzamin	zdalny egzamin testowy na dostępnych platformach (Pegaz lub MS Teams) - egzamin pisemny	nie			nie				Korekta: Zmodyfikowałam lekko formę weryfikacji, wpisując obok Pegaza także platformę MS Teams, bo nie wiem jeszcze, na którą się zdecyduję.	
Piotr de Bończa Bukowski	studia I stopnia	[WF-IFG-FSZ-52-E2 19/20L CW 1]		nie			nie			nie					
Anastasia Telaak	studia II stopnia	WF-IFG-MS6-1L	Komunikacja interkulturowa	nie			tak	egzamin pisemny	egzamin pisemny formie zdalnej	nie					
Piotr de Bończa Bukowski	studia II stopnia	WF-IFG-FSZ-M-MPII-L 19/20L CW 1	Moduł z zakresu przekładoznawstwa II	nie			nie			nie					
Jadwiga Waniakowa	studia I stopnia	WF.FLG.WJO.1	Wstęp do językoznawstwa ogólnego	nie			tak	Egzamin ustny	Egzamin ustny z wykorzystaniem technologii informatycznych	nie					
Magdalena Filar	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka niemieckiego WF-IFG-LGO2-1L , ćwiczenia, dr Filar		nie			nie			nie					
Magdalena Filar	studia I stopnia	Opcja językoznawcza 1: Metafora i metonimia w komunikacji medialnej, WF-IFG-LJ01-2L, ćwiczenia, dr Filar		nie			nie			nie					
Magdalena Filar	studia II stopnia	Seminarium magisterskie, WF-IFG-MS6-MF-1L, dr Filar		nie			nie			nie					
Nagy Laszlo	studia I stopnia	Historia literatury węgierskiej XIX wieku, Historia literatury węgierskiej XX wieku	Język węgierski	tak	Ustny egzamin	Ustny egzamin online	nie			nie					
Nagy Laszlo	studia II stopnia	Historia literatury węgierskiej po 1989 roku	Język węgierski	tak	Ustne zaliczenie	Ustne zaliczenie online	nie			nie					

Marcin Kleban	studia I stopnia	WF.FA-MPL2.DW1 i WF-FDEEN-SLIILDNJA	Dydaktyka języka angielskiego II etap edukacyjny - Wykład ; Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 1 (moduł) : to sam sam przedmiot	nie			nie			nie				
Nagyné-Fórizs Emilia	studia I stopnia	języki specjalistyczne	język węgierski	tak	zaliczenie pisemne	zaliczenie pisemne online	nie			nie				
Nagyné-Fórizs Emilia	studia II stopnia	języki specjalistyczne	język węgierski	tak	zaliczenie pisemne	zaliczenie pisemne online	nie			nie				
Nagyné-Fórizs Emilia	studia II stopnia	Komunikacja kulturowa	język węgierski	tak	zaliczenie pisemne	zaliczenie pisemne online	nie			nie				
Kinga Latała	studia I stopnia	WF-FENDE-SLIIPNAegz	Praktyczna nauka języka angielskiego - egzamin	tak	Egzamin pisemny i ustny. Egzamin pisemny: Reading, Writing, Use of English.	Egzamin pisemny i ustny. Egzamin pisemny: Reading i Writing (usunięcie Use of English). Na części Reading będą tylko pytania zamknięte. Egzamin ustny będzie przeprowadzany indywidualnie, a nie w parach.	tak	Egzamin pisemny i ustny.	Egzamin pisemny i ustny. Przejście na tryb zdalny.	nie				
Nagy Julianna	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka węgierskiego		tak	było egzamin ustny i pisemny	egazym będę egzamin pisemny online	nie			nie				
Nagy Julianna	studia I stopnia	Praktyczna nauka języka węgierskiego		tak	było egzamin ustny i pisemny	będę egzamin pisemny	nie			nie				
Grzegorz Chromik	studia II stopnia	WF-IFG-MSK-2L		tak	Egzamin	Wypracowanie przesłane e-mailem	tak	Egzamin pisemny	Wypracowanie przesłane e-mailem do końca sesji	nie				
Nagy Julianna	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka węgierskiego		tak	było egzamin ustny i pisemny	będę egzamin pisemny	nie			nie				
Gwangseok Kim	studia I stopnia	Drugi język orientalny - język koreański WF.IO-L-JAP-3-15B		nie			nie			nie				
Gwangseok Kim	studia II stopnia	Drugi język orientalny - język koreański WF.IO-M-JAP-1-17B		nie			nie			nie				

Kinga Paraskiewicz	studia I stopnia	Gramatyka opisowa języka perskiego – fonologia i morfologia (ćw.) WF.IO-L-IRA-1-11ćwB		tak	test pisemny	zaliczenie ustne	nie			nie				
Zuzanna Bodziony	studia I stopnia	Historia języka węgierskiego z elementami gramatyki historycznej - WF.KFW-5777L		tak	zaliczenie w formie kolokwium pisemnego	zaliczenie w formie kolokwium pisemnego online	nie			nie				
Zuzanna Bodziony	studia II stopnia	Gramatyka historyczna języka węgierskiego - WF.FLG.GHW.SUM.1		tak	zaliczenie na ocenę - tłumaczenie tekstu zaproponowanego przez prowadzącego	zaliczenie na ocenę - tłumaczenie tekstu przesłanego przez prowadzącego drogą elektroniczną	nie			nie				
Zuzanna Bodziony	studia II stopnia	Gramatyka historyczna języka węgierskiego - WF.FLG.GHW.SUM.1		tak	Zaliczenie na ocenę w formie kolokwium pisemnego	Zaliczenie na ocenę w formie kolokwium pisemnego online	nie			nie				
Zuzanna Bodziony	studia II stopnia	Ćwiczenia translatorskie - WF.KFW-UII69		tak	Zaliczenie - tłumaczenie tekstu zaproponowanego przez prowadzącego	Zaliczenie - odesłanie drogą elektroniczną wykonanego przez siebie tłumaczenia tekstu przesłanego przez prowadzącego	nie			nie				
Zuzanna Bodziony	studia II stopnia	Praktyczna nauka języka węgierskiego - WF.FLG.PNJW.SUM.1		tak	Egzamin pisemny i ustny	Egzamin pisemny i ustny online	nie			nie				
Dobromiła Jagiełła	studia I stopnia	WF-FAN-SLIPAEg	Praktyczna nauka języka angielskiego - egzamin	nie			tak	egzamin pisemny i egzamin ustny	egzamin pisemny i egzamin ustny z wykorzystaniem technologii informatycznych (Pegaz i BBB)	nie				
Mateusz Urban	studia I stopnia	WF-FENDE-SLILFONOL		nie			nie			nie				
Mateusz Urban	studia I stopnia	WF-FENDE-SLILFONOLz		nie			nie			nie				
Mateusz Urban	studia I stopnia	Fonologia WF.FA-SLI4.3n		nie			nie			nie				
Grzegorz Bubak	studia I stopnia	Zarys historii kultury węgierskiej do połowy XX w., WF.KFW-UII97		nie			tak	Egzamin ustny	Egzamin ustny online	nie				
Grzegorz Bubak	studia I stopnia	Zarys historii Węgier do poł. XX w., WF.FLG.ZHW.1		nie			tak	egzamin ustny	egzamin ustny online	nie				
Grzegorz Bubak	studia I stopnia	Zarys historii kultury węgierskiej do połowy XX w., WF.KFW-998		nie			tak	egzamin ustny	egzamin ustny online	nie				

Grzegorz Bubak	studia II stopnia	Historia Węgier po 1945 roku, WF.KFW-UII98		nie			tak	egzamin ustny	egzamin ustny online	nie				
Grzegorz Bubak	studia II stopnia	Historia filmu węgierskiego, WF.KFW-UII97		nie			tak	egzamin ustny	egzamin ustny online	nie				
Anna Łozińska	studia I stopnia	Kultura krajów angielskiego obszaru językowego WF-FDEEN-SLILKKA	Egzamin zostanie przeprowadzony w formie zdalnej przez MS Teams	nie			nie			nie				
Anna Łozińska	studia I stopnia	Literatura amerykańska WF-FDEEN-SLIILLAM	Egzamin odbędzie się w formie zdalnej przez platformę MS Teams	nie			nie			nie				
Karolina Rakowiecka-Asgari	studia I stopnia	Historia literatury perskiej (literatura współczesna) WF.IO-L-IRA-3-09ćwB		nie			tak	Ocena ciągła na podstawie aktywności studentów i obecności na zajęciach (dopuszczalne są trzy nieobecności) lub kolokwium zaliczeniowe.	Ocena ciągła na podstawie aktywności studentów i obecności na zajęciach stacjonarnych i online (dopuszczalne są trzy nieobecności) lub zaliczenie pisemne na Platformie Pegaz lub stacjonarne).	nie				
Karolina Rakowiecka-Asgari	studia II stopnia	Przekład ustny WF.IO-M-IRA-1-21B		nie			nie			nie				
Karolina Rakowiecka-Asgari	studia II stopnia	Przekład pisemny – literacki i użytkowy WF.IO-M-IRA-1-22B		nie			nie			nie				